

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 444

Технологическая карта
конструктивно-модельной деятельности
детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ
«Волшебные полоски»
(методическая разработка образовательного события)

автор
Власова
Галина
Николаевна
воспитатель
высшей
квалификационной
категории

Екатеринбург

Волшебные полоски

Конструктивный модуль «Волшебные полоски» дает возможность создания уникальной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей доступность, вариативность, трансформируемость, полифункциональность, разнообразие развивающего пространства игровой зоны группы.

Использование конструктивного модуля в деятельности дает возможность каждому ребенку проявить себя как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.



Включение модуля «Волшебные полоски» в развивающую предметно-пространственную среду дошкольного учреждения компенсирующего вида № 444 способствует:

- повышению уровня развития конструктивной деятельности детей;
- повышению уровня пространственных представлений, логики и мышления;
- созданию условий для поддержки детской инициативы и творчества;
- повышению интереса к самостоятельному изготовлению построек;
- развитию творческого потенциала и развитию личностных качеств каждого воспитанника.



*Создание игрового модуля
«Волшебные полоски»*

трансформируемый элемент развивающей предметно-пространственной среды (РПЭС), изготовленный в виде жестких ячеек, покрытых тканевым чехлом.

Чехол оснащен «липучками», дающими возможность разнообразного декорирования вариантов конструкций.

Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

Моделирование - это процесс изготовления по чертежу модели какого-либо предмета.

При изготовлении чертежей в конструкторно-модельной деятельности нами используются традиционные и нетрадиционные техники. Один из примеров нетрадиционного построения чертежа ведущей конструкции является рисование с помощью модуля «Световой стол».



**«Волшебные полоски»
(«Наше путешествие в Африку»)**

1. Направление Фестиваля	Конструктивно-модельная деятельность
2. Названия мероприятия	«Волшебные полоски»
3. Форма проведения мероприятия	Непрерывно образовательная деятельность
4. Возраст участников	6-7 лет Подготовительная группа детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
5. Количество участников	12 человек
6. Продолжительность мероприятия	30 минут
7. Цели, задачи	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста в совместной деятельности со взрослыми, распространение и внедрение новых эффективных технологий в обучение и развитие детей дошкольного возраста. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание интереса к различным направлениям и видам конструктивно-модельной деятельности; – приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения. – формирование мотивации к творческой деятельности,

	<p>готовности и умения работать в команде, развитие коммуникативных компетенций.</p> <p>Коррекционно – образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уточнять и расширять представления детей о разнообразных конструктивных элементах и формах работы с ними; – дать представление детям о разнообразии конструкторских решений и возможности использования нестандартного оборудования; - расширение и активизация словаря детей по теме мероприятия; - упражнение детей в употреблении простых распространённых и сложносочинённых предложений, согласовывая слова в роде, числе и падеже. <p>Коррекционно – развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения; – развивать любознательность и познавательную мотивацию, через использование нестандартных строительных материалов; – развивать умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; – развитие проектной деятельности исследовательского типа; – развивать навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий.
<p>8. Используемые технологии, формы, методы, приемы.</p>	<p>Педагогические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технология проектной деятельности; - игровая технология; - здоровьесберегающие технологии; - информационно-коммуникативные технологии. <p>Формы, методы, приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непрерывная образовательная деятельность в форме сюжетно-ролевой игры; <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассказ педагога; <p><i>Проблемные методы и приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание проблемной ситуации; - дидактические задания в разнообразных игровых формах; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнения; – игровой метод;

	<p>– элементарные опыты; – моделирование.</p> <p><i>Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно—действенных и наглядно—образных формах мышления во взаимодействии со словесно—логическим мышлением.</i></p>
<p>9. Оборудование и материалы.</p>	<p><i>1.Модуль «Световой стол» (авторская разработка)</i> - представляет собой ящик с прозрачным экраном, подсвеченный изнутри, при этом световой экран имеет возможность <u>менять цвет освещения</u>, а так же <u>ритм световых волн</u>.</p> <p>Для работы с модулем используется песок.</p> <p><i>2.«Волшебные полоски» (авторская разработка)</i> - представляет собой трансформируемые модули с жесткими элементами покрытые тканевым чехлом.</p> <p>Чехол оснащен «липучками», дающими возможность разнообразного декорирования вариантов конструкций.</p> <p>В данном мероприятии для оформления конструкций используются <i>иллюминаторы, окна домов, декоративные элементы.</i></p> <p>Разработка конструктивных модулей «Волшебные полоски» дает возможность создания уникальной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей доступность, вариативность, трансформируемость, полифункциональность и разнообразие развивающего пространства игровой зоны группы.</p> <p><i>3. Иллюстрации по теме мероприятия</i> <i>4. Глобус, оформление «африканского» кафе</i> <i>5. Музыкальное сопровождение по теме.</i> <i>-«Всем на свете нужен дом» Сер Р. Ефремов И.</i> <i>«В синем море, в белой пене» Саакяну Р. Амирханян Р.</i> <i>«Облака из пластилина» Дмитриев В.</i></p>
<p>11. Этапы реализации мероприятия (ход) с описанием деятельности педагога и воспитанников, указанием продолжительности этапов.</p>	<p><u>I-Вводная часть</u> Дети сидят полукругом на стульчиках.</p> <p>Педагог: Ребята, посмотрите в окно. На улице холодный, ветреный, осенний день. Но все мы помним жаркое лето и иногда хочется вернуться в теплые летние денёчки. Давайте сегодня мы совершим путешествие туда, где сейчас тепло. Есть такое место на нашей планете, стоит повернуть глобус, и мы сразу окажемся там.</p> <p>Но сегодня нам понадобятся не волшебные слова, а транспортное средство.</p> <p>Посмотрите внимательно на глобус, на чём можно</p>

добраться до материка, на котором расположена Африка?

Ответы детей *(На самолете или теплоходе)*

II-Основная часть

Педагог:

Итак, решено лететь на самолете в Африку.

Будем строить самолет.

Конструировать из разного конструктор вы умеете, сегодня я вам предлагаю сделать постройку из нового строительного материала – необычных дорожек. Давайте внимательно их рассмотрим.

(Наблюдение, беседа, анализ)

Какие они на ощупь?

Сколько их?

Сколько в них элементов?

Какой необычный «конструктор» у нас с вами сегодня будет использован.

Но при создании любой постройки нужен план. Как он будет называться в нашем случае? *(Чертеж)*

Для того, что бы наш чертеж получился более точным, давайте внимательно рассмотрим разные виды самолетов.

Сейчас сделаем с Вами зарисовку-чертеж. Но чертеж мы сделаем необычный – мы нарисуем его песком, на нашем «Световом столе».

(Дети под музыку выполняют чертеж техникой рисования «из кулачка»)

Педагог:

Посмотрите, как оживает чертеж на световом столе.

Самолет, как будто перелетает из холодной атмосферы в теплое небо над Африканским континентом.

(Под музыку дети наблюдают за постепенным изменением цветовых волн на «Световом столе»)

Итак, чертежи выполнены, материал подготовлен.

Мы начинаем свою работу с самой большой детали – корпуса.

Полоски довольно большие и устанавливать их удобнее **вдвоем.**

(Дети планируют порядок установки полос и устанавливают полосы в заданном порядке, делясь на подгруппы)

Педагог:

Что мы должны добавить ещё?

(иллюминаторы, штурвал, сиденья)

Что бы наше путешествие было успешным, нам необходимо выбрать капитана и штурмана. *(дети выбирают заданные роли)*

Итак, **самолет построен**, капитан выбран, баки заправлены горючим и мы отправляемся в путешествие.

(Звучит музыка, дети «плывут» в Африку)

Внимание! На горизонте земля! Мы прибыли в аэропорт Африки, высаживаемся из самолета осторожно.

После длительного путешествия всем необходимо перекусить.

Давайте превратим наш самолет в **уютное кафе**.

(дети расставляют полоски тремя многоугольниками, добавляют столы, на столах расставляют фрукты, напитки, выпечку)

Что бы наше путешествие получилось запоминающимся давайте рассмотрим африканских животных.

(Просмотр видеофайлов с изображением животных).

А теперь мы сами ненадолго превратимся в африканских животных. Физминутка

Африканский бегемот

В гости к слонику идет.

Неприменно по пути

Также хочет он зайти:

К зебре, льву и носорогу.

Покажи ему дорогу.

К сожалению, нам пора возвращаться домой.

Помните, когда мы с вами рассматривали глобус, говорили о том, что в Африку можно добраться и по морю и по воздуху.

Давайте отправимся в обратный путь на корабле.

(Дети делают чертеж корабля пескографией на «Световом столе»).

Посмотрите как корабль «плывет» из теплых вод в холодные.

(Дети наблюдают за изменением цвета на световом столе с постепенным переходом от теплых оттенков в холодные)

Строители принимаются за работу.

Корабль к отправлению готов, пассажиры заняли свои места.

(Дети под музыку «возвращаются»)

	<p>Вот мы и дома. Как здорово было путешествовать, благодаря «Волшебным полоскам».</p> <p>Мы знаем, какие бы перипетии не ожидали нас в пути, мы всегда можем вернуться в детский сад, где нас ждут уют, тепло и добрые друзья.</p> <p>Давайте построим <u>макет нашего детского сада</u>. А помогут нам опять наши «Волшебные полоски».</p> <p>Вот как здорово получилось.</p> <p>Спасибо строителям, спасибо капитанам, надеюсь мы с Вами ещё не раз отправимся в удивительное путешествие.</p> <p><u>III - Заключительная часть</u></p> <p>Расскажите о нем дома, и возможно в следующий раз ваши родители захотят совершить путешествия вместе с нами.</p>
<p>12. Планируемый результат.</p>	<p>Повышение уровня развития конструктивной деятельности детей подготовительной к школе группы с ОВЗ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - более развитые умения и навыки работы с чертежами, схемами, инструкциями, - умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательной активности, творческой инициативы. <p>Улучшились пространственные представления, логика, мышление, мелкая моторика рук.</p> <p>Положительная динамика формирования логического проектного мышления.</p> <p>Повышение интереса к самостоятельному изготовлению построек.</p> <p>Формирование умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.</p> <p>Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределение обязанностей.</p> <p>Повышение уровня таких социальных качеств как:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельность, -активность, -любопытность, -навыки продуктивного сотрудничества. <p>Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.</p>
<p>13. Список используемой литературы.</p>	<p style="text-align: center;">Список литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги 2. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала №2, №3 2006г.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала 2007г.4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд 2008г.5. .Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду 5-7 лет 2010г.6. Топоркова Л.А. Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду «Просвещение» Москва 1994г. |
|--|---|