Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга

Управление образование Верх- Исетского района

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №559

Проект

«Игрушки нашего детства»

«Поисково-собирательная деятельность»

Автор проекта: Муравьева О.Ю

г.Екатеринбург

2021

Проект «Игрушки нашего детства» «Поисково-собирательная деятельность»

1. **Тема проекта:** Развитие интереса к поисково- собирательная деятельность детей, приобщение к истории игрушки от бабушкиной игрушке к своей.

2. **Автор проекта**: воспитатель Муравьева О.Ю

3. **База внедрения, участники проекта**: МАДОУ №559, воспитатели, родители, дети старшего дошкольного возраста, группа № 11 – 17 человек,

4. **Критерий проекта**: Собирательный

Проблема: Интерактивные игрушки на сегодня являются одной из самых популярных тем, для общения воспитателей, родителей и детей . Отдельное внимание заслуживают игрушки вредные, а их на прилавках современных магазинов не мало. Вредные игрушки не только не учат ничему хорошему но и, напротив, способствуют развитию негативных качеств: агрессии ,хамству, вульгарности и т.д. Современные дети играют в компьютерные игры, смотрят компьютерные мультфильмы и их любимые игрушки стали прототипами игр из гаджитов, как правило это игрушки агрессоры(монстры, сквиши, Агли Доллс, Хаги Ваги, бейблейд Турбо , бейблейд Ахиллес и т. д) Дети очень любят играть в игрушки, но не все знают, как с ними играть, из чего они сделаны, кто создает игрушки и не умеют бережно относится к ним, с трудом могут рассказать о своей игрушке. Родители не знают, какие игрушки покупать детям. Современная проблема состоит в том, что сейчас очень много игрушек не подходят для детей.

Данный проект поможет детям научится бережно относится к игрушкам, узнают историю игрушек бабушек, дедушек и родителей.

5. **Сроки реализации проекта**: краткосрочный- декабрь 2021г.

6. Цель проекта: расширять представление о истории игрушки, уметь рассказать о ней и бережно относится к игрушкам.

7. **Задачи проекта:**

1) *Образовательные:*

- Дать представление о музеях и выставках нашего города где представлены различные игрушки;
- Дать представление о профессиях людей, которые создают игрушки: «художники, модельеры, дизайнеры» – разрабатывают эскизы будущей игрушки; «швеи», «скульптор - форматор»- изготавливает из пластилина форму будущих кукол;
- Расширять представление о истории игрушки, какие фабрики делают игрушки, кто делает игрушки, из чего;

- Продолжать обучать классификации предметов;
- Формировать навыки исследовательской деятельности
- Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»
- Совершенствовать навыки рассказывать последовательно, выразительно, слушать своих товарищей не перебивать их;
- Научить использовать различные игрушки в сюжетно –ролевых играх. Вступать в ролевой диалог. Играя, самостоятельно ведет диалог с игрушками, комментируя их действия, говорить разными голосами за разных персонажей,
- Совершенствовать умение играть вместе, не мешать друг другу, не ссорится. Быть доброжелательными в общении с партнерами по игре. В играх с правилами принимать игровую задачу, проявлять интерес к результату и выйгрышу;
- Сформировать представление детей о игрушке как о многогранном источнике признаков (она может иметь цвет, форму, вес и т.д.)
- Совершенствовать умение использовать разные способы рисования, лепки и аппликации различными изобразительными материалами, продумывать композицию при построении изображений различных игрушек;

2) *Развивающие:*

- Развивать связную речь с использованием новых прилагательных в распространенном предложении, обогащать словарь в разных видах деятельности;
- Развивать инициативность при объяснении своей точки зрения с использованием новых знаний и быть экскурсоводом в музее игрушки;
- Развивать композиционное умение, воображение, чувство цвета в процессе наблюдения и исследованиях объектов;
- Развивать умение, составлять узоры в декоративно – прикладном творчестве при рисование народной игрушки;
- Развивать культуру поведения, и правила этикета при посещении музея и выставок;
- Развивать крупную и мелкую моторику по уборки, при раскрашивании раскрасок;
- Формирование умения заполнять свободное время интересной деятельностью.

2) *Воспитательные*:

- Воспитывать любовь к игрушке;
- Воспитывать уважение ко вкусам другого человека (о вкусах не спорят)

- Воспитывать семейные традиции, приучая детей бережному отношению к игрушкам, желание убирать их на место;
- Воспитывать у детей веру в свои силы, в свои творческие способности;
- Воспитывать интерес и эстетическое отношение к прикладному и народному искусству, в посещение новых выставок, экспозиций.

8. **Организация проекта:** подбор литературы, игрушек, энциклопедий, фото, тематические иллюстрации. Материально- техническое оснащение: компьютер, телевизор, флэшка.

9. **План реализации проекта**

Подготовительный этап.

Изучать книги, энциклопедии о истории игрушках , чтение сказок, рассказов пересказывая затем какие игрушками играли герои Андерсена Г.Х в «Снежной Королеве», «Старый дом», «Пастушка и трубачист», «Стойкий оловянный солдатик», Одоевкого В.Ф «Городок в табакерке», Д.Родари «Путешествие голубой стрелы», Мамина-Сибиряка Д.Н «Ванькины именины», были у Даренки в сказах П.П.Бажева в «Серебряном копытце», в сказке Астрем Линдгрен «Мирабель», «Принцесса, не желающая играть в игрушки», у Жени в «Цветике-Семицветике».

Обсуждение темы и продукта проекта со специалистами ДОУ.

Беседы: «Приобщение детей к истокам русской народной игрушки», Постановка проблемных ситуаций и решение ситуационных задач.

Художественно - продуктивная деятельность: Беседы о игрушке. (Богородицкая, Дымковская, Филимоновская, Каргапольские свистули, Матрешки).

Поиск различных игрушек.

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Найди по плану», «Узнай с закрытыми глазами»…

Наблюдения за семьями, анализ полученных результатов.

Ведение в игровую ситуацию родителей, постановка поставленных задач перед родителями.

Подготовка к презентации «Моя игрушка» (от народной к современной игрушке)

Основной этап.

Бесседы: «Фабрика игрушек», «Моя игрушка», «История игрушек»

Музыкальное развитие: Слушание: «Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков», «Щелкунчик» - П.И. Чайковского, танец «Гусар и кукол»;

Экскурсия в музей изобразительного искусства.

Виртуальная экскурсия на завод игрушек.

Опытно-исследовательная деятельность «Приключение бумажной куклы» (Опыты с бумагой и картоном)

Рисование «Моя игрушку», «Стойкий оловянный солдатик», «Городок в табакерке» Выставка творческих работ.

Аппликация «Мишка»

Конструирование «Мы игрушки создадим»

Заключительный этап. Создание детьми собственного мини музея «Игрушки нашего детства» У каждого из нас есть, та игрушка с которой вы выросли, которая помнит все ваши обиды и радостные моменты.

Цель: показать детям какие игрушки были раньше у их родителей, бабушек и дедушке.

Этапы внедрения проекта	Виды деятельности	Содержание деятельности		
		педагог	дети	родители
Подготовительный	Беседа «Приобщение детей к истокам русской народной игрушки» Коммуникация, игра, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание и бытовой труд, изобразительная деятельность.	- Подбор материала: Игрушки педагогов сада, книги, энциклопедии -Чтение сказок Андерсена Г.Х «Снежная Королева». энциклопедий	- - Сравнивание Игрушек из разных регионов России - Игры на узнавание «Какие игрушки» - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», «Парочки» «Сложи рисунок» Сюжетные ролевые «Магазин народной игрушки»	просмотр мультфильмов и чтение сказок Андерсена Г.Х в «Снежной Королеве», «Старый дом», «Пастушка и трубачист»,
	- Беседы о народной игрушки. (Богородицкая, Дымковская, Филимоновская,	Подбор экспонатов, материала по теме -Отгадывание загадок по теме	-Раскрашивание раскрасок по теме - Игры на узнавание «Какая игрушка » Сюжетные	- Найти дома игрушки народного промыслов и рассказать о них

	Каргапольские свистули, Матрешки). Познавательно-Исследовательская деятельность, изобразительная деятельность		ролевые «Магазин Лего игрушки»	Как появились, кто подарил, по какому поводу - Чтение Д.Родари «Путешествие голубой стрелы»
	- Рисование «Богородицкая игрушка» изобразительная деятельность Коммуникация, игра, музыкальная	-Сделать эскиз -Дать детям выбрать материал для работы -Презентация «Богородицкая игрушка» - Дидактическая игра «Нади по плану, что будем рисовать»	--Работа по план -Создать эскиз - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», Сюжетные ролевые «Магазин народной игрушки»	- Игры «угадай где спряталась игрушка; - - Совместный поход на выставку народного промысла. - совместный поход на выставку народного промысла.
	- Рисование «Матрешка» изобразительная деятельность Коммуникация, игра, музыкальная	-Работа по описание игрушки, отгадывание загадок, -Презентация «Веселые Матрешки» - Дидактическая игра «Из чего она сделана», «Четвертый лишний»	-Работа по план -Создать эскиз - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», -Сюжетные ролевые «Магазин народной игрушки»	- Найти дома игрушки народного промыслов и рассказать о них Как появились, кто подарил, по какому поводу, -Чтение детям сказов П. П. Бажова
	- Рисование «Городок в табакерке» изобразительная деятельность Коммуникация, игра, музыкальная	-Мультимедийная показ отрывка из мультфильма -Показ рисования некоторых	-Рисование рисунка -Раскрашивание раскрасок по теме -Прорисовка элементов на рисунке -Сюжетные ролевые «Собираемся на день рождение»	- Игры дома «найди игрушку по описанию» - Чтение книги Одоевкого В.Ф «Городок в табакерке»
Основной	Беседа «Изучение продукции фабрика игрушек» Познавательно-	Беседа о профессиях людей, которые создают игрушки: «художники, модельеры,	- Посещение фабрики игрушек (виртуальная экскурсия) - сюжетно-ролевые игры «Детский	- Совместный поход в музей и на выставку игрушки

	Исследовательская деятельность, изобразительная деятельность Коммуникация, игра, худ.литературы , музыкальная	дизайнеры» – разрабатывают эскизы будущей игрушки; «швеи», «скульптор - форматор»- изготавливает из пластилина форму будущих кукол; -Расширять представление о истории игрушки, какие фабрики делают игрушки, кто делает игрушки, из чего. - Организация дидактических игр -Мультемедийная презентация как изготовляют игрушки	сад», «День рождение Незнайки» -От куда берутся игрушки? -Как игрушки попадают в магазин? -На какой фабрике создают игрушки? -Из чего сделаны игрушки?	- Поиск игрушки в доме или у бабушки - Игры дома «найди игрушку по описанию» - Подготовка фильмов и презентаций о народных игрушках
	Беседа «Моя игрушка» Познавательно-Исследовательская деятельность, изобразительная деятельность Коммуникация, игра,	-Работа по плану описание игрушки, отгадывание загадок, - Дидактическая игра «Из чего она сделана», «Четвертый лишний» -Работа по плану описание игрушки, отгадывание загадок, - Дидактическая игра «Из чего она сделана», «Четвертый лишний»	-Составления рассказа на основе личного опыта на тему «Моя любимая игрушка» - Игры с закрытыми глазами «Какие игрушки» - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», «Парочки» «Сложи рисунок» -Сюжетные ролевые «Магазин народной игрушки»	- Игры «угадай где спряталась игрушка; - Чтение Астрем Линдгрен «Мирабель», «Принцесса, не желающая играть в игрушки»
	Аппликация «Мишка» Коммуникация, игра, музыкальная познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	- Сравнивание двух медведий выбор какого будим изображать - Разобрать по геометрическим фигурам медведя - чтение художественной литературы - наполнение литературного и	- Игра «Собери из геометрических фигур мишек в разных позах» -Выполнение работы - Вырезывание фигур - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», «Парочки» «Сложи мишку»	- Подготовка к выставке -Изготовление презентаций по теме - Отгадывание загадок -Обогащать игровой опыт в кругу семьи -Чтение Мамина-Сибиряка Д.Н

		дидактического материала по теме - выставка книг о игрушке	--Сюжетные ролевые «Магазин игрушки»	«Ванькины именины»
	- Рисование «Моя любимая игрушка» изобразительная деятельность Коммуникация, игра, музыкальная познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение книги «Цветике-Семицветике» - Сделать эскиз -Дать детям выбрать материал для работы -Просмотр отрывка мультфильма «Цветика-Семицветика» - Дидактическая игра «Нади по плану, что будем рисовать»	-Работа по план - Рассматривание игрушки изучение как сделать набросок - рисование своей любимой игрушки - отгадывание загадок - Дидактические игры «Из чего сделана игрушка», Сюжетные ролевые игры «Магазин мякой игрушки»-	- игры «угадай где спряталась игрушка; - Чтение Астрем Линдгрен «Мирабель», «Принцесса, не желающая играть в игрушки»-
	- Рисование «Стойкий оловянный солдатик» Познавательно-Исследовательская деятельность, изобразительная деятельность бытовой труд Эксперимен-тирование	Мультимедийная презентация по сказке «Стойкий оловянный солдатик» -Опит: «Свойство олова и пластмассы» -Сюжетное рисование - Рисование игрушки	-Рисование для мальчиков Солдатика, а девочкам Балерину -раскрашивание раскрасок по теме - игры игрушками Сюжетные ролевые «Театр - дворец»	Просмотр мультфильма по Г.Х.Андерсана «Стойкий оловянный солдатик» - Поиск книги в доме и рассматривание картинок
	Создание выставки: Бытовой труд, Коммуникативная Познавательно-Исследовательская деятельность, изобразительная	- подбор наполнения экспонатов для выставки	- выбор игрушек к выставки. - подбор игрушек и придумывание новых сказок с помощью экспонатов - постановка сценки по теме	-совместная деятельность с детьми- подбор материала
Заключительный	Выставка коммуникативная, познавательно-исследовательская	Создание в ДОУ музея «Игрушки нашего детства» В которой приняли участия все группы, воспитатели и родители	Создание детьми собственного музея «Игрушки нашего детства»	Презентация мульти-медийного проекта. Активное участие родителей в составление паспорта для своей игрушки(какой примерно год выпуска,

				название игрушки)

10. Результат проекта

1) Анализ достижений поставленной цели и полученных результатов
   Дети:

Данный проект имеет положительные результаты дети стали проявлять интерес к экспериментированию с различными игрушками, стали более терпимы к тем вещам, которые не любили раньше. У детей формируется интерес желание играть. Проявляют доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам. Накопление опыта совместной деятельности с родителями. Улучшение атмосферы в семье. Возросла речевая активность в различных видах деятельности.

Для формирования артикуляционного аппарата проект принес большую пользу, так как в процессе сбора и изучения предметов, развилась связная речь с использованием новых прилагательных в распространенных предложениях, обогатился словарь, развилась инициативность при объяснении своей точки зрения с использованием новых знаний. Уровень овладения артикуляционным аппаратом значительно повысился.

Родители:

Повышение интереса к совмесной деятельности с ребенком. Интерес к сотрудничеству с детским садом. Родители активно принимают участие в проектной деятельности, познакомились, со значением игрушки, ее роли и влияния на развитие ребенка. Благодаря работе с детьми и родителями в собирательной деятельности пополнена предметно – пространственная среда, она важная для накопления опыта совместной деятельности и развития тесных отношений в коллективе и в семье. Также проект укрепил детско-родительские отношения с помощью процесса повышение компетенции родителей , обогащение родительского опыта, в разнообразных сюжетно – ролевых, подвижных, дидактических игр в кругу семьи, приобщению патриотическому воспитанию и к выбора подарков.

Воспитателям:

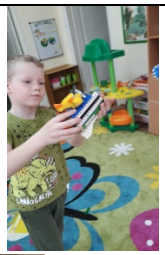
Решение поставленных задач нравственно –патриотического воспитания дошкольников в общем контексте задач целостного развития личности ребенка. Сотрудничество с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом- психологом, родителями. Возникновение интереса к игрушке у детей и родителей.

2) Оценка проекта в целях определения его актуальности

Для детей данный проект имеет большое педагогическое и практическое значение: расширяется пассивный и активный словарь за счет повседневности темы. Отрабатывать лексику можно как в ДОУ, так и дома.

Также изучение игрушки повысило детскую компетентность в данной теме способствует развитию современной гармоничной личности человека

В перспективу развития проекта входит: планирование, расширение тематики проектов подготовительной группе, и вовлечение большего количества семей в поектную деятельность



Список литературы:

1. Дыбина О. В. Что было до… Игры- путешествия в прошлое предметов. – Сфера, 2014. – 160с.
2. Нищева Н.В. , Гавришина Л.Б., Кирилова Ю.А Комплексно –тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи (с 5до 6 и с 6до 7 лет), -ООО «Издательство» Детство- Пресса», 2016
3. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательная деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., -СПб «Издательство» Детство- Пресса», 2015
4. Микляева Н.В. Альтернативные методики раннего развития: за и против.
5. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Игрушки -СПб «Издательство» Детство- Пресса», 2015
6. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - 368с.
7. Шестакова А.В. «Росток», Парциальная программа. - Челябинск, 1998. – 300с.

Приложение

Консультация для родителей.

Полезные и вредные игрушки.

Интерактивные игрушки на сегодня являются одной из самых популярных тем, для общения воспитателей, родителей и детей . Современная проблема состоит в том, что сейчас очень много игрушек в магазинах не подходят для детей Выбирая игрушки ребенку, думайте не только об цене и моде на них-это не мера вашей любви и внимания к ребенку, сколько о том как ребенок сможет действовать и чему сможет научится и ли не научится, упустив время для развития. Самое дорогое время – время детства.

Детские игрушки - это не только предметы для развлечения и заполнения досуга ребенка. Их основное назначение –развивать, обучать новым навыкам, воспитывать определенные качества. Игрушки можно разделить на три категории:

- Полезные;
- Нейтральные;
- Вредные;

Когда вы покупаете ребенку игрушку, нужно задать себе вопрос:

«-Чему может научить та или другая игрушка ребенка?»

«-Какие разовьет умения и творческие способности?»

«-Что несет в себе, какое ее назначение?»

«- Даст ли она возможность совместной деятельности, сотрудничества, договариваться в спорной ситуации, сопереживать?»

Если игрушка учит усидчивости, развивает внимание, моторику и прочие положительные качества, она, безусловно **полезна.**

К **нейтральным** относится предметы, которые не несут познавательной и воспитательной функции (спинеры, пупырки и т.д.)

Отдельное внимание заслуживают игрушки вредные, а их на прилавках современных магазинов не мало. **Вредные игрушки** не только не учат ничему хорошему но и, напротив, способствуют развитию негативных качеств: агрессии, хамству, вульгарности и т.д. Современные дети играют в компьютерные игры, смотрят компьютерные мультфильмы и их любимые игрушки стали прототипами игр из гаджитов, как правило это игрушки агрессоры(монстры, сквиши, Агли Доллс, Хаги Ваги, бейблейд Турбо , бейблейд Ахиллес и т. д)Покупая такие подарки детям, взрослые подвергают ребенка негативному воздействию, нарушая его психологическое, интелектуальное , социальное и эстетическое развитие. Такие игрушки не настраивают на тихие продуктивные игры, они призывают крушить и воевать.. Однако многие психологи утверждают, что эти отрицательные герои приносят и свою пользу: ребенок может вымещать на них свои негативные эмоции.

Родители не знают, какие игрушки покупать детям. Задача родителей: учитывать возраст ребенка и не покупать зловещие игрушки, сомнительного качества, издающие резкие звуки, которые раздражают слух, психику ребенка. Ребенок может стать пугливым и гиперактивным.

Некоторые родители форсируют развитие ребенка и приобретают игрушки для более старшего возраста, тогда ребенок не понимает ее предназначение и теряет интерес.

Так, например, мозаика очень полезна для детей от трех лет, она развивает мелкую моторику рук, внимание, воображение. Если она попадет в руки маленького ребенка, то будет опасна, так как малыш потянет ее в рот. А кукла Барби заставляет одевать на себя наряды и покупать различную обувь воспитывает потребительское отношение к вещам и девочки чувствуют прислугой, а не мамой или няней для такой взрослой куклы.

Полезная игрушка ставит перед собой задачу- учить добру, красоте и заботе, мудрости и состраданию.

Игрушка для ребенка должна быть источником радости, мотивом для игры. Она должна создавать условия для развития, оставляя возможность для самостоятельного творчества.