

*«Истоки способностей и дарования детей –
на кончиках их пальцев...
Чем больше уверенности и
изобретательности в движениях детской руки,
чем тоньше взаимодействие руки
с орудием труда, тем ярче творческая
стихия детского разума...».*

В.А. Сухомлинский

Пояснительная записка

В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Валяние – это довольно древний, нестареющий вид рукоделия. Которое в наше время переживает второе рождение.

Валяние шерсти (*фелтинг, фильцевание, фильц*) – это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создается рисунок на войлоке или ткани, а также объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, детали одежды, аксессуары.

Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться и уже около 8000 лет назад люди по достоинству это оценили. Полузабытое народное ремесло последние десятилетия возрождается в модной индустрии. Войлок, изготовленный по старинным технологиям, на современных машинах находит применение при изготовлении обуви, шитье одежды. Дизайнеры используют фильцевание как элемент декора, считая *«изюминкой»* в одежде.

Работа с войлоком предоставляет безграничные возможности для создания разнообразных поделок. Это увлекательное занятие способствует развитию творческих способностей. С её помощью можно изготовить как простые, так и сложные картины, панно, брелки, аксессуары.

Работа над изготовлением изделий из войлока открывает большие творческие возможности, будит положительные эмоции, развивает инициативность, активизирует детскую мысль. Валяние дает детям возможность проявить фантазию и творчество при создании разных вещей

Технология «валяние из шерсти» носит практико-ориентировочный характер и направлена на овладение дошкольниками с ОВЗ основных приёмов плоскостного сухого и мокрого валяния, даёт возможность проявить себя как личность и раскрыть свой внутренний мир.

Актуальность применения технологии «валяние из шерсти» — в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации

личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей, взаимодействии воспитателя с семьей.

Применение технологии «валяние из шерсти» способствует мягкому массажу ладоней и пальцев, а эти области, как известно, отвечают, за правильную работу всего организма. К тому же сам процесс достаточно ритмичный и оказывает успокаивающее, даже немного расслабляющее воздействие, что особенно важно для воспитанников с ОВЗ.

Применение технологии «валяние из шерсти» соответствует требованиям современной педагогики, апробирована в детском коллективе в течение двух лет и корректируется с учетом интересов детей.

Применение технологии «валяние из шерсти» способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи «Природа — Человек — Предметная среда».

Применение технологии «валяние из шерсти» учитывает знания возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей дошкольного возраста с ОВЗ. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении — индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.

Работа по применению технологии «валяние из шерсти» построена так, чтобы дать дошкольнику представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. У дошкольников развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно – прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус, формируют культуру творческой личности (*развитие природных задатков, творческого потенциала*). У дошкольников ещё недостаточно развита мускулатура рук, мелкая моторика рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер. Данные обстоятельства требуют от педагога индивидуального подхода к ребёнку.

Методическая разработка построена таким образом, чтобы ребенок занял позицию *«я хочу это сделать сам»*. Для заинтересованности старших дошкольников в работе используют разработку эскиза и схемы изделия самим ребенком.

Результатом реализации данной технологии являются выставки детских работ, презентации фотовыставок этапов изготовления поделок.

Перспективный план по внедрению современной педагогической технологии «Валяние из шерсти»

Цель:

- создать условия для творческого развития личности дошкольника с ОВЗ, воспитание эмоциональной культуры ребенка через освоение им искусства фильцевания;
- раскрыть перед детьми с ОВЗ социальную роль изобразительного, декоративно – прикладного и народного искусства;
- формировать художественную культуру дошкольников с ОВЗ как часть культуры духовной, приобщение детей к национальным и общечеловеческим ценностям через их собственное творчество и освоение технологии валяния из шерсти.

Месяцы	Названия деятельности	Задачи	Оборудование
Сентябрь	Вишенки	• Научить приемам выполнения изделий в технике мокрого валяния • Познакомить со свойствами шерсти, учить детей катать ровные шарики и раскатывать колбаски для листиков из шерсти; • Развивать связную речь с использованием новых прилагательных в распространенном предложении, обогащать словарь (сочные, сладкие ягоды, войлок, черенок, свалить т.д); • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Воспитывать эстетический вкус, терпение, усидчивость, аккуратность;	музыкальный центр, телевизор, подборка слайдов, иллюстрации вишни на ветке, муляжи вишни, синичка из шерсти, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.
Октябрь	Листочек	• Учить детей валять осенние листочки и растягивать шерсти; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Развивать связную речь с использованием новых прилагательных в распространенном предложении, обогащать	музыкальный центр, телевизор, подборка слайдов, иллюстрации осенней ветки, муляжи листьев, ежик, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка,

		словарь (растянуть, тонкий листок, разноцветный); • Воспитывать усидчивость, эстетический вкус;	наглядное пособие: готовый образец.
Ноябрь	Рябинка	• Учить детей катать ровные шарика в технике мокрого валяния из шерсти; • Развивать связную речь с обогащать словарь (гроздь рябины, кудрявая, бардовая, вкусная, морозная); • Развивать мелкую моторику; • Воспитывать любовь к народному творчеству;	Музыка песни о рябине, подборка слайдов, иллюстрации гроздь рябины, снегирь из шерсти, шерсть для валяния красного цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.
Декабрь	Зимний вечер (шерстяная акварель)	• Знакомить детей с новой техникой сухого валяния «шерстяная акварель»; • Создать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, связанные с освоением мира вещей как предметом человеческой культуры; • Закреплять умение работать с цветом; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Развивать эстетический вкус, умение работать аккуратно с шаблоном; • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;	музыкальный центр, подборка слайдов, картины русских художников, картины из шерсти, салфетка, шаблон елок, гребенная лента шерсти разных цветов, ножницы, рамка с пластиковым стеклом.
Январь	Валенки	• Создать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, связанные с освоением мира вещей как предметом человеческой культуры; • Ознакомить с этапами последовательности выполнения изделия; • Формировать познавательную	музыкальный центр, телевизор, подборка слайдов про валяльщикиков, иллюстрации различных валенок, кукла, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие:

		мотивацию, любознательность, интерес посредством проведения опыта с шерстью; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Воспитывать бережное отношение к тому, что создано трудом других людей;	готовый образец валенок.
Февраль	Снегири, синичка – птички невелички.	• Продолжать развивать навыки действовать самостоятельно планировать свои действия, правильно оценивать результаты своей деятельности; • Ознакомить с этапами последовательности выполнения изделия; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Воспитывать любовь к природе;	Голоса птиц, иллюстрации птиц, кормушка, синичка из шерсти, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.
Март	Бусы для мамы	• Систематизировать и обогащать теоретические знания, закреплять теоретическими умениями; • Научить, детей применять полученные ранее знания при решении смысловых и технологических задач; • Развивать навыки речевого общения, зрительное и слуховое восприятие, мелкую моторику рук; • Воспитывать эстетический вкус, терпение, любовь к близкому человеку-маме;	музыкальный центр, телевизор, подборка слайдов о маме, различные бусы, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.
Апрель	Колокольчик	• Формировать интерес к русским традициям, показать, какое значение имеют колокола в истории, культуре (литературе и искусстве) • Сформировать знания о видах колоколов, об устройстве колокола на Руси,	Музыка колокольного звона, телевизор, подборка слайдов, иллюстрации разных колокольчиков, колокольчики, шерсть для валяния белого и красного

		• Развивать умение правильно оценивать результаты своей деятельности, учить «презентовать» свою работу; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Воспитывать любовь к русской культуре, к Родине;	цвета, шаблон, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.
Май	Цветочек	• Продолжать развивать познавательный интерес к рукоделию, закреплять полученные знания и умения; • Развивать связную речь с использованием новых прилагательных в распространенном предложении, обогащать словарь (лепесток, тычинка, растянуть, тонкий листок), умение анализировать делать выводы; • Развивать мелкую моторику, тонус рук; • Воспитывать эстетический вкус, терпение, усидчивость, любовь к природе;	музыкальный центр, телевизор, подборка слайдов о цветах, иллюстрации брошек цветов, искусственный цветок, пиона, роза, шерсть для валяния разных цветов, жидкость для мытья посуды, пузырчатая пленка, наглядное пособие: готовый образец.