

Паспорт проекта

1	Полное наименование дошкольной образовательной организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад компенсирующего вида № 444
2	Тема конкурса «Новогодний архипелаг творчества 2023-2024»	«Праздники семейные Рождество и Новый год – доброты и радости волшебный хоровод»
3	Название виртуального острова творчества	«Остров макетов и технологий макетирования «Конструктория»
4	Тема проекта	«Домашний театр «Сказочная карусель»
5	Цель проекта	Создание условий для всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья через знакомство с творчеством С.Я. Маршака (пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»), Н.В. Гоголя (повесть-сказка «Ночь перед Рождеством») и посредством изготовления макета декораций для сценического действия.
6	Задачи проекта	<p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с творчеством Самуила Яковлевича Маршака (пьеса-сказка «Двенадцать месяцев): чтение сказки, просмотр мультипликационного фильма (1956 г.). 2. Познакомить с творчеством Николая Васильевича Гоголя (повесть-сказка «Ночь перед Рождеством»): чтение повести, просмотр мультипликационного фильма (1951 г.). 3. Сформировать интерес и потребность в чтении книг. 4. Познакомить с художественным словом через инсценирование сказок. 5. Способствовать приобщению к театральному искусству, к совместной театрализованной деятельности детей и взрослых. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать навыки конструирования и моделирования при создании

		<p>макета декораций для сценического действия, используя различные виды конструктора и материала.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Развивать творческие способности детей, выявлять их склонности к определённым видам творческой деятельности.3. Способствовать соединению деятельности каждого воспитанника друг с другом, с педагогами и родителями в процессе реализации проекта, учитывая индивидуальные особенности и возможности детей. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Воспитать умение воспринимать книгу, слушать и понимать литературные произведения.2. Воспитать грамотного читателя, формируя предпосылки к выстраиванию литературно-художественного вкуса.3. Сформировать духовно-нравственные качества и ориентиры эстетического воспитания через лучшие образы классических произведений литературы.4. Выработать компетентную педагогическую позицию родителей по отношению к собственным детям с ОВЗ. <p>Коррекционные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Обогащать, расширить и активизировать словарный запас.2. Сформировать грамматически правильную диалогическую и монологическую связную речь.3. Отработать практические умения и навыки использования фонетически чёткой речи.4. Развивать речевое творчество.5. Сформировать интонационно-выразительную сторону речи.6. Развивать мелкую моторику.7. Совершенствовать психические процессы (память, внимание,
--	--	--

		восприятие, мышление, воображение).
7	Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приёмов	<p>Педагогические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые технологии; – технология театрализованной деятельности; – здоровьесберегающие технологии; – информационно-коммуникационные технологии; – технология проектной деятельности; – личностно-ориентированные технологии. <p>Педагогические приёмы, методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – словесные; – наглядные; – практические.
8	Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников (макетов/моделей)	<ul style="list-style-type: none"> – макет «Домашний театр «Сказочная карусель»; – видеоролик о создании макета декораций.
9	Сведения об участниках	
	ФИО, должность педагогов, руководителей проекта	Колтунова Ксения Валерьевна, учитель-логопед Власова Галина Николаевна, воспитатель
	Количество воспитанников в группе	5 воспитанников
	Возраст воспитанников	5 - 6 лет
	Количество родителей – активных помощников	2 семей воспитанников

О макете декораций «Домашний театр «Сказочная карусель»

Издавна Рождество и Новый год на Руси считались семейными праздниками. В эти зимние студёные дни вся семья собиралась вместе, поздравляли друг друга, дарили подарки. Перед Рождеством – колядовали. И в наше время Новый год и Рождество остаются семейными праздниками.

А как провести эти праздничные дни интересно? Созданный нами макет «Домашний театр «Сказочная карусель» поможет, объединив детей и родителей, родственников и друзей, скрасить долгие зимние вечера. Домашний театр даёт возможность для сценического действия разных сказок, в том числе рождественских и новогодних.

Макет представляет собой сцену театра. Основным элементом сцены является поворотный круг, вращающийся вокруг центральной оси. Сценический круг предназначен для смены героев и декораций сказок.

Вращающаяся сцена разделена на две части объёмными перегородками, воссоздающими пейзажи из произведений Самуила Яковлевича Маршака «Двенадцать месяцев» и Николая Васильевича Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Вокруг сцены смонтированы, состоящие из фоторамок разного размера, панели со сменяемыми тканевыми полотнами. Полотна содержат рисунки, выполненные акварельной пастелью по эскизам детей.

Фоторамки скреплены цветными лентами таким образом, что конструкция вокруг сцены является трансформируемой, может изменять конфигурацию в зависимости от развёртываемого действия.

Две рамки представляют собой экраны для театра теней.

Снаружи фоторамки облицованы деталями конструктора с башенками, создающими эффект монументальности.

Центральная, самая большая фоторамка, оформлена занавесом из бордового бархата - стрейч, воссоздающего театральный занавес.

Макет декораций подсвечивается разным цветом, в зависимости от разворачивающегося действия, равно как и объёмные перегородки на сценическом круге. Использование свето-цветовых эффектов, «игры света» способствуют более яркому восприятию происходящего на сцене детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В созданном макете воспроизводится сцена встречи девочки с Двенадцатью месяцами (пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»). Персонажи сказки выполнены из картонного материала, костёр – электрическая свеча с имитацией пламени.

Второй воспроизводимой сценой является сцена встречи кузнеца Вакулы с чёртом (повесть-сказка «Ночь перед Рождеством»). Чёрт сконструирован из цепляющихся шариков, а кузнец Вакула изготовлен из картонного материала.

Выбор данных сказок обусловлен противостоянием добра и зла, воплощённых в девочке, способной прощать и понимать, и в чёрте – злопамятном и мстительном.

Связующими элементами макета являются домик, который символизирует тепло и уют домашнего очага, отчего дома, а также ель, украшенная разноцветными шарами, воссоздающая особую атмосферу ожидания праздников и вовлекающая нас в волшебный мир сказок.

МБДОУ-детский сад
компенсирующего вида № 444

Проект
«Домашний театр «Сказочная карусель»
(макет декораций для сценического действия)







