

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида № 444

Методическая разработка
спортивного мероприятия
«По стопам королевича Елисея»



Паспорт методической разработки спортивного мероприятия

Наименование методической разработки:

«По стопам королевича Елисея»

Авторы методической разработки:

Власова Галина Николаевна, воспитатель ВКК

Колтунова Ксения Валерьевна, учитель-логопед ВКК

Участники непрерывной образовательной деятельности:

1. Дети старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые нарушения речи).
2. Воспитатель, учитель-логопед.

Цель непрерывной образовательной деятельности:

Создание благоприятных условий для всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья через знакомство с творчеством Александра Сергеевича Пушкина, с использованием физического направления развития.

Задачи непрерывной образовательной деятельности:

Образовательные:

1. Познакомить с произведением Александра Сергеевича Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
2. Сформировать интерес и потребность в чтении книг.

Развивающие:

1. Сформировать положительный эмоциональный фон (эмоциональное благополучие) через введение в игровую ситуацию.
2. Способствовать соединению деятельности каждого воспитанника друг с другом, с педагогами в ходе проведения мероприятия, учитывая индивидуальные особенности и возможности детей с тяжёлыми нарушениями речи.
3. Разнообразить формы двигательной и игровой активности.

Воспитательные:

1. Воспитать грамотного читателя, формируя предпосылки к выстраиванию литературно-художественного вкуса.
2. Сформировать духовно-нравственные качества и ориентиры эстетического воспитания через лучшие образы классических произведений литературы.
3. Воспитать целеустремлённость в достижении результата, чувство товарищества и ответственности перед детским коллективом.
4. Воспитать интерес к образовательной деятельности, осуществляемой педагогом.

Коррекционные:

1. Сформировать грамматически правильную диалогическую и монологическую связную речь.
2. Отработать практические умения и навыки использования фонетически чёткой речи.
3. Развивать общую и мелкую моторику.
4. Закреплять двигательный опыт в основных видах движений посредством применения спортивных упражнений.
5. Совершенствовать психические процессы (память, внимание, восприятие, мышление, воображение).

Предварительная работа:

1. Чтение сказок Александра Сергеевича Пушкина в дошкольной образовательной организации и дома.
2. Уточнение терминов из словаря.
3. Просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина.
4. Рассматривание картин художников-иллюстраторов, созданных по сказкам Пушкина и сопровождающих их прочтение.
5. Прослушивание музыкальных композиций по произведениям А.С. Пушкина.

Оборудование:

- Портрет Александра Сергеевича Пушкина.
- «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (книга с иллюстрациями).
- Эмблема «Белка» (6 штук).
- Ободок на голову.

- Вырезная фигура «Месяц».
- Зеркало.
- Колокольчик.
- Воздушный шар.
- Подставки под книги (2 штуки).
- Корзины (2 штуки).
- Парашют.
- Мягкие мячи.
- Переносное спортивное оборудование для заданий «Полоса препятствий», «Тоннель».
- «Шведская стенка».
- Музыкальные произведения под выполнение заданий.
- Магнитофон.
- Стол (2 штуки).

Ход непрерывной образовательной деятельности:

№	Этап НОД	Содержание этапа НОД
1	<p>Организационный момент</p> 	<p><i>Дети под музыку из заставки к телевизионной передаче «В гостях у сказки» заходят в зал.</i></p> <p><i>Педагог:</i> «Сказка радость нам несёт, Тот, кто знает, тот поймёт, В сказке очень много смысла, И любовь там ходит близко.</p> <p>В сказке много приключений, Очень радостных волнений,</p>



Побеждает в ней добро,
Ведь, оно сильнее, чем зло.

Тот, кто сказки уважает,
Непреренно вырастает,
Превращаясь в мудреца,
Верит очень в чудеса.

И приходит чудо в гости,
Не обходит стороной,
Главное, в него поверить,
И оно уже с тобой.

Сказка – чудная копилка,
Что накопишь, то возьмёшь,
А без сказки в этой жизни –
Непреренно пропадёшь».

Ребята, мы уже знакомы со сказками великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Они настолько интересны и увлекательны, что сказки хочется перечитывать снова и снова.

Давайте не просто вспомним одну из сказок, а поможем главному герою.

Сегодня мы путешествуем по произведению Александра Сергеевича Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

2

Основная часть

Педагог:

Дети, для вас у меня приготовлена первая загадка:

«У царицы злой-презлой

Собеседник непростой.



«Я ль на свете всех милее?»

Неживой, но говорящий,
Скажет правду настоящую».

О ком или о чём эта загадка?
Правильно, эта загадка о зеркале.

А что царица спрашивала у зеркальца?

Ребёнок:

«Свет мой, зеркальце! Скажи,
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?»

И ей зеркальце в ответ:
«Ты, конечно, спору нет;
Ты, царица, всех милее,
Всех румяней и белее».

Педагог:

Наш следующий конкурс так и называется «Я ль на свете всех милее?». Вам нужно надеть ободок, добежать до подставки с зеркалом, спросить «Я ль на свете всех милее?», прибежать обратно, передать ободок следующему участнику.

«Королевич Елисей,
Помолясь усердно богу,
Отправляется в дорогу...».

«Полоса препятствий»



Наше следующее испытание «Полоса препятствий». Необходимо пройти по «мостику», обойти «болото», прошагать по узкой дорожке, перепрыгнуть через «ручеек».

«Старушонка хлеб поймала;
«Благодарствую, - сказала,
- Бог тебя благослови;
Вот за то тебе, лови!»
И к царевне наливное,
Молодое, золотое,
Прямо яблочко летит...».

«Собери яблоки»



Третье задание «Собери яблоки». Ребята, нужно будет собрать мягкие мячи в корзинки, пока звучит музыка.

«К красну солнцу наконец
Обратился молодец.
«Свет наш солнышко! Ты ходишь
Круглый год по небу, сводишь
Зиму с тёплой весной...».

Игра с парашютом «Солнышко и дождик».

Дети, вы встаёте лицом к парашюту, берётесь за ручку или за деталь парашюта. Когда я произнесу слово «солнышко», вы передвигаетесь приставным шагом в любую сторону. А если произнесу слово «дождик», то вы все прячетесь под парашютом. Залезая под парашют, нельзя отпускать ручки или ткань парашюта.

«Солнышко и дождик»

«Месяц, месяц, мой дружок,



«Достань до месяца»



«Ветродуй»

«Тоннель»

Позолоченный рожок!
Ты встаёшь во тьме глубокой,
Круглолицый, светлоокий,
И, обычай твой любя,
Звёзды смотрят на тебя».

Итак, задание «Достань до месяца».

Дети, вам необходимо будет подняться по «шведской стенке» и позвонить в колокольчик, прикрепленный к изображению месяца.

«Ветер, ветер! Ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе».

Ребята, а сейчас мы выполним задание, которое называется «Ветродуй».

Воздушный шарик кладётся на пол. Вы дуете на шарик, чтобы он долетел до отметки. Затем воздушный шарик берёте в руки и бежите обратно.

«Вот идёт; и поднялась
Перед ним гора крутая;
Вкруг неё страна пустая;
Под горою тёмный вход».

Дети, теперь задание «Тоннель».

Вам нужно пройти путь по тоннелям и вернуться назад, прыгая на двух ногах.

3

Подведение итога



Педагог:

Ребята, вот и подошло к концу наше путешествие. По какой сказке Александра Сергеевича Пушкины были составлены для вас задания?

Правильно, это была «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

«Чтобы сказки не обидеть –
Надо их почаще видеть.
Их читать и рисовать,
Их любить и в них играть!
Сказки всех отучат злиться,
А научат веселиться,
Быть добрее и скромнее,
Терпеливее, мудрее».