

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида № 444

Методическая разработка
«Вся жизнь – один чудесный миг»



Паспорт методической разработки

Наименование методической разработки:

«Вся жизнь – один чудесный миг»

Авторы методической разработки:

Власова Галина Николаевна, воспитатель ВКК

Колтунова Ксения Валерьевна, учитель-логопед ВКК

Участники непрерывной образовательной деятельности:

1. Дети старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые нарушения речи).
2. Воспитатель, учитель-логопед.

Цель непрерывной образовательной деятельности:

Создание благоприятных условий для всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья через знакомство с биографией и творчеством Александра Сергеевича Пушкина, с использованием музыкального и изобразительного видов искусства.

Задачи непрерывной образовательной деятельности:

Образовательные:

1. Познакомить с биографией великого русского поэта, драматурга и прозаика Александра Сергеевича Пушкина.
2. Познакомить с произведениями Александра Сергеевича Пушкина.
3. Сформировать интерес и потребность в чтении книг.
4. Познакомить с картинами художников-иллюстраторов, созданными по сказкам А.С. Пушкина.
5. Познакомить с музыкальными композициями по литературным произведениям А.С. Пушкина.

Развивающие:

1. Сформировать положительный эмоциональный фон (эмоциональное благополучие) через проведение психогимнастики.

2. Способствовать соединению деятельности каждого воспитанника друг с другом, с педагогами в ходе проведения мероприятия, учитывая индивидуальные особенности и возможности детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Воспитательные:

1. Воспитать умение воспринимать книгу, слушать и понимать литературные произведения.
2. Воспитать грамотного читателя, формируя предпосылки к выстраиванию литературно-художественного вкуса.
3. Сформировать духовно-нравственные качества и ориентиры эстетического воспитания через лучшие образы классических произведений литературы.
4. Воспитать умение слушать собеседника, выслушивать ответ собеседника до конца.
5. Воспитать интерес к образовательной деятельности, осуществляемой педагогом.

Коррекционные:

1. Обогащать, расширить и активизировать словарный запас.
2. Сформировать грамматически правильную диалогическую и монологическую связную речь.
3. Отработать практические умения и навыки использования фонетически чёткой речи.
4. Развивать мелкую моторику.
5. Совершенствовать психические процессы (память, внимание, восприятие, мышление, воображение).

Предварительная работа:

1. Чтение сказок Александра Сергеевича Пушкина в дошкольной образовательной организации и дома.
2. Уточнение терминов из словаря.
3. Просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина.


Оборудование:

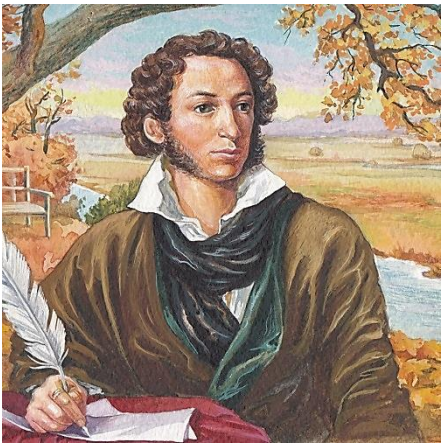
- Собрание литературных произведений А.С. Пушкина.
- Картины художников-иллюстраторов.
- Музыкальные композиции по произведениям А.С. Пушкина.
- Презентация «Александр Сергеевич Пушкин. Родные и близкие».


- «Волшебный сундучок».
- Кубики по сказкам А.С. Пушкина.
- Предметные картинки (корыто, петушок, белка, зеркало, чертёнок, лебедь, рыбка).
- Сюжетные картины по сказкам А.С. Пушкина, к поэме «Руслан и Людмила» (отрывок «У Лукоморья дуб зелёный»), по сказке «Маша и медведь».
- Раскраски с изображением рыбки по количеству детей.
- Ноутбук.
- Проектор.
- Музыкальный центр / магнитофон.

Ход непрерывной образовательной деятельности:


Первый день


№	Этап НОД	Содержание этапа НОД
1	<p>Организационный момент</p> 	<p><i>Педагог читает отрывок из поэмы Александра Сергеевича Пушкина «Руслан и Людмила»:</i></p> <p>«У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом; Идёт направо – песнь заводит, Налево – сказку говорит. Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит».</p> <p>Дети, вы узнали автора этих строк?</p>

		<p>Да, эти строки написал великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин.</p>
2	<p>Основная часть «Приятно познакомиться»</p> 	<p><i>Педагог знакомит детей с биографией Александра Сергеевича Пушкина, показывает презентацию «Александр Сергеевич Пушкин. Родные и близкие»:</i></p> <p>Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, в семье Сергея Львовича и Надежды Осиповны Пушкиных.</p> <p>Отец Александра Сергеевича – Сергей Львович, любил читать книги, собрал большую библиотеку, писал стихи.</p> <p>Мать Александра Сергеевича – Надежда Осиповна, любила развлечения и блистала на балах.</p> <p>У Александра Сергеевича Пушкина было четыре брата (Лев, Николай, Михаил, Платон) и две сестры (Ольга и Софья).</p> <p>В воспитании Александра принимали участие его бабушка Мария Алексеевна Пушкина и няня Арина Родионовна Матвеева.</p> <p>Арина Родионовна знала много сказок и хорошо их рассказывала. Маленькому Саше очень нравилось подолгу слушать напевные слова, которыми говорила его «няня, мамушка». Став взрослым, Александр Сергеевич сюжеты сказок и рассказов Арины Родионовны использовал в своих сказках. Так появилась «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</p> <p>Александр Сергеевич Пушкин написал для детей ещё сказки: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке».</p> <p>У Александра Сергеевича и его жены Натальи Николаевны было четверо детей (Мария, Наталья, Александр, Григорий). Пушкин очень любил своих детей, часто проводил с ними время, играл, читал собственные произведения.</p> <p>Сегодня имя великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, его творчество не забыто, а знакомо не только людям в нашей стране, но и всему миру! В честь Александра Сергеевича Пушкина назван город, площади, улицы;</p>

		<p>установлены памятники.</p> <p>По произведениям Пушкина снимают фильмы, ставят спектакли. Каждый год издают новые книги со стихами и сказками поэта.</p> <p>А 6 июня, в день рождения великого поэта, в нашей стране отмечают Пушкинский день, в течение которого проводятся различные мероприятия, посвящённые Александру Сергеевичу Пушкину.</p>
3	<p>Подведение итога</p> 	<p><i>Педагог:</i></p> <p>Ребята, скажите, с биографией (жизнью и творчеством) какого поэта мы сегодня с вами познакомились? Правильно, мы сегодня познакомились с биографией Александра Сергеевича Пушкина.</p>

Второй день

№	Этап НОД	Содержание этапа НОД
1	<p>Организационный момент</p> <p>Психогимнастика</p> 	<p><i>Педагог приветствует детей:</i></p> <p>Собрались все дети в круг: Я – твой друг и ты – мой друг! Мы все за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся!</p> <p><i>Дети становятся в круг, берут друг друга за руки и выражают улыбкой положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность.</i></p> <p><i>Звучит музыка Михаила Ивановича Глинки «Руслан и Людмила».</i></p> <p><i>Педагог:</i></p> <p>Ребята, сегодня мы с вами собрались здесь, чтобы вспомнить сказки Александра</p>

		Сергеевича Пушкина.
2	<p>Основная часть «Что за прелесть эти сказки!»</p> 	<p><i>Музыка Михаила Ивановича Глинки «Руслан и Людмила» заканчивает играть, и педагог обращает внимание детей на «Волшебный сундучок».</i></p> <p><i>Педагог:</i> Посмотрите, какой «Волшебный сундучок» неожиданно появился перед нами! Давайте откроем его.</p> <p><i>Дети открывают сундучок и находят в нём предметные и сюжетные картинки по сказкам Александра Сергеевича Пушкина. Педагог предлагает выполнить задание – соотнести предметные картинки с сюжетными, назвать сказку А.С. Пушкина.</i></p> <p><i>Предлагаемые предметные картинки – сюжетные картинка (сказки):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Корыто – «Сказка о рыбаке и рыбке». 2. Петушок – «Сказка о золотом петушке». 3. Белка – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». 4. Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». 5. Чертёнок – «Сказка о попе и о работнике его Балде». 6. Лебедь – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». <p><i>Педагог:</i> Молодцы, ребята, вы справились с заданием!</p> <p>Дети, какие-то чудеса сегодня происходят в нашей группе! Посмотрите, пожалуйста, а что это за коробка стоит в уголке конструирования?</p>



Да, вы правы, в ней оказались кубики!

Педагог предлагает выполнить задание – совместно собрать из кубиков сюжетную картину, по фрагменту угадать сказку Александра Сергеевича Пушкина.

Предлагаемые сюжетные картины (сказки):

1. «У Лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).
2. «Сказка о рыбаке и рыбке».
3. «Сказка о золотом петушке».
4. «Сказка о царе Салтане».
5. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
6. «Сказка о попе и о работнике его Балде».

Педагог:

Ребята, мы справились и с этим заданием!


Дети, давайте посмотрим на нашу группу. Есть ли ещё что-нибудь новое в ней?
Да, верно, на мольберте находятся картинки.




Педагог предлагает выполнить следующее задание – найти четвёртую лишнюю картинку, объяснить свой выбор.

Предлагаемые сюжетные картины (сказки):

1. «Сказка о рыбаке и рыбке».
2. «Сказка о золотом петушке».
3. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

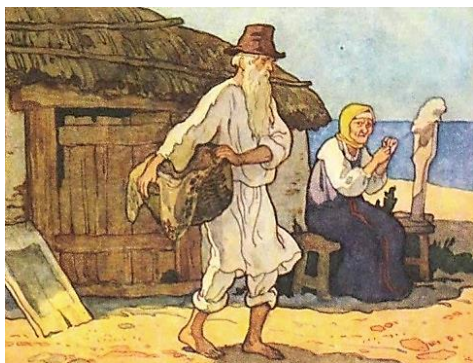
		<p>4. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</p> <p>5. «Сказка о попе и о работнике его Балде».</p> <p>6. Сказка «Маша и медведь».</p> <p>Молодцы, ребята!</p>
3	<p>Подведение итога</p> 	<p><i>Педагог:</i></p> <p>Дети, посмотрите, пожалуйста, на мольберте появилась золотая рыбка! Так вот кто творил в нашем детском саду чудеса! Рыбка благодарит вас за то, что поиграли с ней, и дарит вам раскраски с её изображением.</p> <p>Ребята, Милана выучила стихотворение и сейчас прочтёт его нам. Давайте внимательно слушаем!</p> <p>«Это Пушкин. Это чудо. Это прелесть без конца. В нашей жизни вечно будут Этих сказок голоса. Сколько сказок у поэта? Их не много и не мало, Но всё Пушкинское – это Наше вечное начало».</p>

Третий день

№	Этап НОД	Содержание этапа НОД
1	<p>Организационный момент</p> 	<p><i>Педагог:</i></p> <p>Ребята, сегодня мы с вами рассмотрим несколько иллюстраций, выполненных разными художниками к сказкам Александра Сергеевича Пушкина.</p>

Основная часть
«Пушкин у каждого свой»

Дехтерёв Б.А.



Педагог:

Кто изображён на этой картине?

Правильно, на картине нарисованы старик и старуха.

Что делает старуха?

Верно, старуха прядёт пряжу. У неё для этого есть прялка.

Что делает старик?

Да, старик собирается на рыбалку и взял с собой невод.

Какой предмет ещё нарисован на картине?

Молодцы, на картине нарисовано корыто.

Для чего нужно корыто?

Правильно, корыто нужно старухе для стирки белья.

Ребята, к какой сказке выполнена эта иллюстрация?

Верно, «Сказка о рыбаке и рыбке».

«Жил старик со своею старухой

У самого синего моря...

Старик ловил неводом рыбу,

Старуха прядла свою пряжу».

Педагог:

Дети, посмотрите, пожалуйста, на эти иллюстрации. К какой сказке они нарисованы? Что их объединяет?

Правильно, эти иллюстрации нарисованы к «Сказке о царе Салтане». Их объединяет три чуда.

Курдюмов В.Н.




«Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом.
Белка там живёт ручная,
Да затейница какая!
Белка песенки поёт
Да орешки всё грызёт,
А орешки не простые,
Всё скорлупки золотые.
Ядра – чистый изумруд;
Слуги белку стерегут...» (Белка).

Зворыкин Б.В.



«Море вздуется бурливо,
Закипит, подымет вой,
Хлынет на берег пустой,
Разольётся в шумном беге,
И очутятся на бреге,
В чешуе, как жар горя,
Тридцать три богатыря,
Все красавцы удалые,
Великаны молодые,
Все равны, как на подбор,
С ними дядька Черномор» (Богатыри).

«Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит;
А сама-то величава,
Выступает, будто пава;
А как речь-то говорит,

		<p>Словно реченька журчит» (Царевна Лебедь).</p> <p><i>Дети вместе с педагогом рассматривают иллюстрации к сказкам Александра Сергеевича Пушкина, слушают симфоническую картину «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Николая Андреевича Римского-Корсакова.</i></p>
3	<p>Подведение итога</p> 	<p><i>Педагог:</i></p> <p>Ребята, что мы сегодня с вами рассматривали на занятии?</p> <p>Правильно, картины, иллюстрации к сказкам Александра Сергеевича Пушкина, созданные по представлениям художников.</p>