

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕРХ – ИСЕТСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА №444

СОГЛАСОВАНО:

Педагогическим советом
МБДОУ – детский сад
компенсирующего вида № 444
Протокол № 1
30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ – детский сад
компенсирующего вида № 444

/Топоркова К. Ю.

Приказ № 38-О
от «31» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЭКОПЛАСТИКА»

Возраст обучающихся: 4-7 лет

Срок реализации: 2 -3 года

Содержание

1.	Целевой раздел.....	3 стр.
1.1	Пояснительная записка.....	3 стр.
1.2	Актуальность программы.....	4 стр.
1.3	Цель программы.....	4 стр.
1.4	Задачи программы.....	4 стр.
1.5	Принципы реализации программы	5 стр.
1.6	Методы работы	5 стр.
1.7	Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	5 стр.
2.	Содержательный раздел.....	8 стр.
2.1	Формы организации образовательной деятельности.....	8 стр.
2.2	Особенности осуществления образовательной деятельности по программе.....	8 стр.
2.3	Используемые технологии обучения.....	9 стр.
2.4	Условия реализации программы.....	9 стр.
3.	Организация образовательной деятельности.....	11 стр.
3.1	Календарно- тематическое планирование: 3-4 года.....	11 стр.
3.2	Учебно-тематический план (3-4 года).....	20 стр.
3.3	Календарно- тематическое планирование: 5-6 лет.....	21 стр.
3.4	Учебно-тематический план (5-6 лет)	30 стр.
3.5	Календарно- тематическое планирование 6-7 лет	31 стр.
3.6	Учебно-тематический план (6-7 лет)	31 стр.
3.7	Методическое обеспечение программы.....	32 стр.
	Список используемой литературы.....	32 стр.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования детей разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной по дополнительным образовательным программам».

Данная программа разработана для построения системы педагогической деятельности по экопластике с детьми 4-7 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач данного предмета, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Основой для разработки данной программы предстали:

Наиболее полное раскрытие творческих потенциалов личности дошкольника в ДООУ, определяется через выбор художественно-эстетическое направление, обеспечения индивидуального развития каждого ребёнка.

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Оптико-пространственное восприятие (координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи).

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок,

имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. С удовольствием занимаясь по данной программе, воспитанники приобретают чувство личной ответственности, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности программы.

Актуальность программы

Новизна программы состоит в том, что наше время хочется внести такие изменения в развитие детей, чтобы каждый ребенок мог радоваться своими маленькими победами. Данная программа дополнена приёмами тонких и точных движений руками, необходимых ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом. Деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Активная работа кружка способствует развитию творческих способностей, воспитанию эстетической культуры и трудолюбия детей, развитию воспринимать «прекрасное», расширению кругозора.

Цель программы – Художественно-творческое развитие детей на основе использования природных материалов, теста, пластилина. Развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

В процессе обучения экопластики в дошкольном возрасте реализуются следующие **Задачи:**

Обучающие:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, тактильной, кожной чувствительности пальцев рук;
- формировать практические умения и навыки;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- совершенствовать движений рук;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Возраст воспитанников, участвующих в реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа по экопластике предназначена для детей 5-7 лет и рассчитана на два года обучения

Принципы реализации программы:

принцип наглядности - предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы;

принцип последовательности - предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно;

принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата;

принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

принцип личностно-ориентированного общения - в процессе обучения воспитанники выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с воспитателем, а не просто пассивно перенимают его опыт;

принцип доступности - предполагает отбор материала, соответствующего возрастным и познавательным возможностям воспитанников;

принцип практической направленности - предполагает включение в содержание курса различных творческих проектных заданий: от создания простых открыток до изготовления игрушек.

Методы работы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа воспитанников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В результате обучения по данной программе дети должны знать:

- Различные приемы работы с бумагой;
- Познакомится с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия из различных материалов;
- Создавать композиции выполненными в разных техниках: оригами, торцевание, объемная аппликация, изонить.
- Продолжить развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения; мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.
- Овладеть навыками культуры труда;

- Улучшить свои коммуникативные способности и приобрести навыки работы в коллективе.

Методы отслеживания успешности овладения воспитанниками содержанием программы: педагогическое наблюдение, отслеживание активности на занятиях.

Способы определения результативности овладения воспитанниками содержанием программы: педагогическая диагностика.

Результаты педагогической диагностики являются основанием для корректировки программы. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов:
Мониторинг детского развития проводится два раза в год.

Диагностическая карта по экопластике (Сентябрь/Май)
для детей старшего/подготовительного к школе дошкольного возраста:

№ п/п	Ф.И. ребенка	Художественное творчество (экопластика)				
		Качественное исполнение поделок из природного материала	Умение делать поделки из пластилина	Умение составлять композиции с использованием различных материалов	Умение качественно выполнять аппликации: вырезать заготовку/приклеив ать к основе	Умение работать в коллективе и выполнять коллективные задания
1.						

0-1 баллов – низкий уровень (ребенок не способен в полной мере отразить обозначенный критерий);

2-3 балл – средний уровень (ребенок отражает критерий при помощи воспитателя);

4-5 балла – высокий уровень (ребенок свободно отражает обозначенный критерий)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Формы организации образовательной деятельности

Формы работы:

- Индивидуальные
- Групповые
- Практические
- Наглядные

Формы занятий:

- Теория.
- Практика (изготовление поделок).
- Комбинированная (теория + практическая часть).

Виды занятий:

- Беседы по технике безопасности при работе с клеем, острыми, колющими, режущими предметами;
- Демонстрация готовых изделий;
- Выставки работ декоративно-прикладного творчества;
- Освоение основных технологических приемов.
- Практические занятия. Самостоятельное создание декоративных изделий.

Режим занятий:

Занятия по данной программе будут проходить еженедельно 2 раза в неделю по одному академическому часу в зависимости от возраста воспитанников.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: групповая.

Форма проведения занятий – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны упражнения, игры, музыка.

Особенности осуществления образовательной деятельности по программе

При распределении разделов программы учитывались возрастные особенности детей от 4 до 7 лет. Данный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В этот период повышается активность ребёнка, усиливается её целенаправленность; более координированными становятся движения. Развивается мышление и воображение, больше фантазируют, сочиняют, конструируют.

Дети дошкольного возраста чрезвычайно непосредственны и эмоциональны. Игра доставляет им большую радость. Ребенок интересуется

окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в своих работах для достижения результата.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи.

Используемые технологии обучения

1. Игровые технологии активизирующие деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности.
2. Технология обучения в сотрудничестве и развивающее обучение.
3. Информационно-коммуникационные технологии.
4. Здоровьесберегающие технологии.

Способы работы:

1. Отрезание или обрывание полосок или кусочков от листа бумаги.
2. Вырезание по контуру предметов и комбинирование из них композиций.
3. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
4. Наклеивание кусочков и комочков бумажных салфеток.
5. Наклеивание ниток на плоскостное изображение.
6. Скрепление различных деталей.
7. Моделирование из природного материала: плодов растений, семечек, ваты, ватных дисков, крупы.
8. Комбинирование природных материалов с различными другими материалами.
9. Лепка предметов из теста, пластилина.
10. Выкладывание мозаики из пластилина на плоскостной рисунок.
11. Практическая работа с пластиковой иглой (умение правильно держать инструмент, работа по шаблону)

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Каждый ребенок обеспечивается удобным рабочим местом за столом, в соответствии с его ростом и состоянием здоровья.
- В комнате боковое левостороннее естественное освещение.
- Искусственное освещение соответствует государственным гигиеническим требованиям к нему.

Оборудование, инструменты, материалы:

- природные материалы (шишки, сухоцветы, соломка);
- материалы для повторного использования (пластиковые крышки, DVD диски, втулки от туалетной бумаги; оберточная бумага и т.д.)

- двухсторонняя цветная бумага А4;
- белая бумага А4;
- ножницы;
- клей ПВА;
- шерстяные нитки разного цвета;
- ватные диски;
- ватные палочки;
- карандаши простые;
- карандаши цветные;
- кисточки для клея;
- баночки для клея;
- пластилин;
- соленое тесто;
- фломастеры;
- пластиковые иглы;

Информационное **обеспечение:** методические разработки
занятий, художественная и вспомогательная литература, наглядно-
иллюстративный материал.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация образовательной деятельности

Образовательная деятельность по экопластике проводится с детьми во второй половине дня в соответствии с расписанием:

4-5 лет- 2 раза в неделю.

Длительность занятий: 4-5 лет-20 минут.

Календарно- тематическое планирование: 4-5 лет
(образовательная деятельность проводится 2 раза в неделю)

Сентябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Солнечный цветок	Аппликация из семян и крупы	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
2	Грибок	Аппликация из семян и крупы	Учить работать с различным материалом. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
3	Сова	Аппликация из листьев	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
4	Гусеница	Конструирование из бумаги	Учить создавать объемные поделки из бумаги, работать ножницами. Учить склеивать детали в кольцо. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
5	Синица	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина, формировать шар, примазывать к основе. Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук
6	Рыбки в аквариуме	Аппликация из листьев	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
7	Ежик	Аппликация из семян	Учить детей с помощью пластилина закрашивать контур, путем скатывания маленьких шариков и примазывая их к

			листу картона. Передавать выразительность образу с помощью семян. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
8	Осенний лес	Экопластика	Аппликация из осенних листьев и пряжи. Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.

Октябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Осеннее дерево	Аппликация из бумаги	Учить детей самостоятельно катать шарики из салфеток. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
2	Цыпленок	Аппликация из бумаги	Учить наклеивать маленькие детали на заготовку. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
3	Березка	Природный материал	Учить создавать аппликацию из листьев и семян, передавать образ осенней березы. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
4	Рыбка	Конструирование из бумаги	Учить создавать объемные поделки из бумаги, работать ножницами. Учить склеивать детали в кольцо. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
5	Листопад	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина. Закрепляем навыки разминания, примазывая их к листу картона.

			Передавать выразительность образу с помощью крупы. Развивать мелкую моторику рук.
6	Осенний лист	Соленое тесто	Продолжать учить создавать поделки из теста, при высыхании их раскрашивать красками. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление.
7	Лисичка	Природный материал	Учить создавать поделки из природного материала (листья), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность

Ноябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Ежик	Экопластика	Учить детей наматывать пряжу на заготовку из картона. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
2	Барашек	Аппликация из крупы	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
3	Кот	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
4	Фрукты	Объемная аппликация	Учить создавать объемная аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
5	Зайчик	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом, формировать из прямоугольника цилиндр. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность

6	Собака и будка	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
7	Рыбки в аквариуме	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина. Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук, воображение, умение работать в коллективе.
8	Осьминожки	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом, формировать из прямоугольника цилиндр. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность

Декабрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Деревья в инее	Аппликация из соли	Учить работать с различным материалом. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
2	Снежинка	Аппликация из соли	Учить работать с различным материалом, использовать краски. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
3	Варежки	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
4	Гном	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Создавать эмоциональный настрой. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
5	Фонарик для гнома	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовку,

			формировать из прямоугольника цилиндр. Учить работать с ножницами, резать по прямой. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
6	Елочка	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
7	Елочные украшения	Пластилинография	Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук, воображение, умение работать в коллективе.

Январь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Геометрические Фигуры	Изонить	Знакомство с техникой вышивки на картоне. Формирования умений работы с пластиковой иглой. Умение различать титульную часть листа от оборотной при формировании рисунка.
2	Снежинка	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
3	Домик	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
4	Елочка	Изонить	Продолжать знакомство с техникой вышивки на бумаге. Вышить рисунок на шаблоне в виде елочки из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление.

Февраль

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
---	--------------	---------	------------------------

1	Лисичка	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
2	Медведь	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
3	Папин галстук	Изонить	Вышивка на картоне открытки для папы к 23 Февраля. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Март

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Браслет для мамы	Экопластика	Изготовление браслета из цветных макарон. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
2	Зайчик с морковкой	Оригами	Познакомить с новой техникой. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
3	Лиса	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
4	Букет	Аппликация из бумаги	Учить декоративному оформлению предметов. Закреплять умение и навыки в наклеивании мелких деталей. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
5	Уточка	Аппликация из крупы	Учить выполнять работу из крупы, дополнять работу мелкими деталями из бумаги. Развивать мелкую моторику рук и

			творческие способности. Воспитывать аккуратность
--	--	--	--

Апрель

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Ландыш	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
2	Гусеница	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина в тонкий жгут. Сворачивать его в жгут, скатывать в шарик, соединять части в целое. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы..
3	Воздушный шар	Аппликация из бумаги	Учить склеивать детали, упражняя в создании образа предмета состоящего из нескольких частей, создавая рельефную поделку. Знакомить с воздушным транспортом.
4	Ракета	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Дополнять работу декоративными элементами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
5	Кораблик	Аппликация из бумаги	Учить детей создавать работу в нескольких техниках (оригами). Упражнять в работе с ножницами, Вырезать детали по намеченным линиям. Создать эмоциональный настрой.
6	Цветик-семицветик	Пластилинография	Закреплять навыки и умения скатывать, расплющивать, примазывать к основе.
7	Первые цветы	Аппликация из ниток	Познакомить с новой техникой – ниткография. Учить закрашивать контур предмета. Передавая выразительность предмета через нитки. Создать эмоциональный настрой, воспитывать аккуратность

8	Зеленые квакушки	Экопластика	Учить создавать поделки из природного материала (каштаны), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
---	---------------------	-------------	--

Май

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Уточка	Экопластика	Познакомить с новой техникой «Торцевание», ознакомиться с этапами последовательности выполнения изделий, закрепить знания по технике безопасности с инструментами. Воспитание трудовых навыков, терпения, усидчивости, аккуратности. Развивать мелкую моторику рук.
2	Сирень	Торцевание	Познакомить с новой техникой «Торцевание», ознакомиться с этапами последовательности выполнения изделий, закрепить знания по технике безопасности с инструментами. Воспитание трудовых навыков, терпения, усидчивости, аккуратности. Развивать мелкую моторику рук.
3	Ромашка	Аппликация из бумаги	Закреплять умение и навыки в склеивании полосок. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
4	Бабочка	Аппликация из бумаги	Учить детей самостоятельно катать шарики из салфеток. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
5	Тюльпан	Оригами	Закрепляем умение в складывании бумаги. Проговаривать свои действия. Дополнять работу декоративными

			элементами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
6	Одуванчик	Аппликация из бумаги	Учить передавать части растений, аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
7	Цыпленок	Аппликация из крупы	Закреплять умение работать с крупной, дополнять работу мелкими деталями из бумаги. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
8	Птицы	Экопластика	Учить создавать поделки из природного материала (шишки), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.

**Учебный план
дополнительной основной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Экопластика» 4-5 лет**

№ п/п раздела (темы)	Раздел (тема)	Количество часов
	Модуль 1. Экопластика	
1.1	Вводное занятие	1
1.2	Создание цветочной композиции	7
1.3	Создание фигурок животных	7
	Модуль 2. Пластилинография	
2.1	Вводное занятие	1
2.2	Изготовление открыток и картин	14
	Модуль 3. Изготовление объемной аппликации из бумаги	
3.1	Вводное занятие	1
3.2	Изготовление открыток, картин, игрушек	14
	Модуль 4. Изонить	
4.1	Вышивание простых геометрических форм на листке картона	7
4.2	Вышивание картин из простых геометрических форм на листке картона	7
	Модуль 5. Оригами	
5.1	Вводное занятие	1
5.2	Изготовление фигур диких животных в технике оригами	6
5.3	Изготовление открытки в технике оригами	6
5.4	Оформление. Итоговое занятие. Подведение итогов	2
	Итого:	74

Организация образовательной деятельности

Образовательная деятельность по экопластике проводится с детьми во второй половине дня в соответствии с расписанием:

5-6 лет- 2 раза в неделю.

Длительность занятий: 5-6 лет-30 минут.

Календарно- тематическое планирование: 5-6 лет
(образовательная деятельность проводится 2 раза в неделю)

Сентябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Солнечный цветок	Аппликация из семян и крупы	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
2	Грибок	Аппликация из семян и крупы	Учить работать с различным материалом. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
3	Сова	Аппликация из листьев	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
4	Гусеница	Конструирование из бумаги	Учить создавать объемные поделки из бумаги, работать ножницами. Учить склеивать детали в кольцо. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
5	Синица	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина, формировать шар, примазывать к основе. Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук
6	Рыбки в аквариуме	Аппликация из листьев	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
7	Ежик	Аппликация из семян	Учить детей с помощью пластилина закрашивать контур, путем скатывания маленьких шариков и примазывая их к

			листу картона. Передавать выразительность образу с помощью семян. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
8	Осенний лес	Экопластика	Аппликация из осенних листьев и пряжи. Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.

Октябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Осеннее дерево	Аппликация из бумаги	Учить детей самостоятельно катать шарики из салфеток. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
2	Цыпленок	Аппликация из бумаги	Учить наклеивать маленькие детали на заготовку. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
3	Березка	Природный материал	Учить создавать аппликацию из листьев и семян, передавать образ осенней березы. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
4	Рыбка	Конструирование из бумаги	Учить создавать объемные поделки из бумаги, работать ножницами. Учить склеивать детали в кольцо. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
5	Листопад	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина. Закрепляем навыки разминания, примазывая их к листу картона.

			Передавать выразительность образу с помощью крупы. Развивать мелкую моторику рук.
6	Осенний лист	Соленое тесто	Продолжать учить создавать поделки из теста, при высыхании их раскрашивать красками. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление.
7	Лисичка	Природный материал	Учить создавать поделки из природного материала (листья), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность

Ноябрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Ежик	Экопластика	Учить детей наматывать пряжу на заготовку из картона. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
2	Барашек	Аппликация из крупы	Учить создавать образы, сочетать различные материалы в работе. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
3	Кот	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
4	Фрукты	Объемная аппликация	Учить создавать объемная аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
5	Зайчик	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом, формировать из прямоугольника цилиндр. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность

6	Собака и будка	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
7	Рыбки в аквариуме	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина. Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук, воображение, умение работать в коллективе.
8	Осьминожки	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовки друг другом, формировать из прямоугольника цилиндр. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность

Декабрь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Деревья в инее	Аппликация из соли	Учить работать с различным материалом. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
2	Снежинка	Аппликация из соли	Учить работать с различным материалом, использовать краски. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
3	Варежки	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
4	Гном	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Создавать эмоциональный настрой. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
5	Фонарик для гнома	Объемная аппликация	Учить создавать объемную аппликацию из бумаги. Учить склеивать заготовку,

			формировать из прямоугольника цилиндр. Учить работать с ножницами, резать по прямой. Развивать воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
6	Елочка	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
7	Елочные украшения	Пластилинография	Закрепляем навыки разминания, скатывания. Развивать мелкую моторику рук, воображение, умение работать в коллективе.

Январь

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Геометрические Фигуры	Изонить	Знакомство с техникой вышивки на картоне. Формирования умений работы с пластиковой иглой. Умение различать титульную часть листа от оборотной при формировании рисунка.
2	Снежинка	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
3	Домик	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
4	Елочка	Изонить	Продолжать знакомство с техникой вышивки на бумаге. Вышить рисунок на шаблоне в виде елочки из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление.

Февраль

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Лисичка	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
2	Медведь	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
3	Папин галстук	Изонить	Вышивка на картоне открытки для папы к 23 Февраля. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Март

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Браслет для мамы	Экопластика	Изготовление браслета из цветных макарон. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
2	Зайчик с морковкой	Оригами	Познакомить с новой техникой. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
3	Лиса	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
4	Букет	Аппликация из бумаги	Учить декоративному оформлению предметов. Закреплять умение и навыки в наклеивании мелких деталей. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
5	Уточка	Аппликация из крупы	Учить выполнять работу из крупы, дополнять работу мелкими деталями из

			бумаги. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
--	--	--	--

Апрель

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Ландыш	Аппликация из хлопка	Учить наклеивать вату по контуру, аккуратно дополнять работу деталями. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
2	Гусеница	Пластилинография	Учить раскатывать кусок пластилина в тонкий жгут. Сворачивать его в жгут, скатывать в шарик, соединять части в целое. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы..
3	Воздушный шар	Аппликация из бумаги	Учить склеивать детали, упражняя в создании образа предмета состоящего из несколько частей, создавая рельефную поделку. Знакомить с воздушным транспортом.
4	Ракета	Оригами	Продолжаем знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу. Проговаривать свои действия. Дополнять работу декоративными элементами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
5	Кораблик	Аппликация из бумаги	Учить детей создавать работу в нескольких техниках (оригами). Упражнять в работе с ножницами, Вырезать детали по намеченным линиям. Создать эмоциональный настрой.
6	Цветик-семицветик	Пластилинография	Закреплять навыки и умения скатывать, расплющивать, примазывать к основе.
7	Первые цветы	Аппликация из ниток	Познакомить с новой техникой – ниткография. Учить закрашивать контур предмета. Передавая выразительность предмета через нитки. Создать эмоциональный настрой, воспитывать аккуратность

8	Зеленые квакушки	Экопластика	Учить создавать поделки из природного материала (каштаны), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
---	---------------------	-------------	--

Май

№	Тема занятий	Техника	Программное содержание
1	Уточка	Экопластика	Познакомить с новой техникой «Торцевание», ознакомиться с этапами последовательности выполнения изделий, закрепить знания по технике безопасности с инструментами. Воспитание трудовых навыков, терпения, усидчивости, аккуратности. Развивать мелкую моторику рук.
2	Сирень	Торцевание	Познакомить с новой техникой «Торцевание», ознакомиться с этапами последовательности выполнения изделий, закрепить знания по технике безопасности с инструментами. Воспитание трудовых навыков, терпения, усидчивости, аккуратности. Развивать мелкую моторику рук.
3	Ромашка	Аппликация из бумаги	Закреплять умение и навыки в склеивании полосок. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
4	Бабочка	Аппликация из бумаги	Учить детей самостоятельно катать шарики из салфеток. Аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
5	Тюльпан	Оригами	Закрепляем умение в складывании бумаги. Проговаривать свои действия. Дополнять работу декоративными

			элементами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
6	Одуванчик	Аппликация из бумаги	Учить передавать части растений, аккуратно наклеивать. Создать эмоциональный настрой. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление. Воспитывать аккуратность
7	Цыпленок	Аппликация из крупы	Закреплять умение работать с крупной, дополнять работу мелкими деталями из бумаги. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность
8	Птицы	Экопластика	Учить создавать поделки из природного материала (шишки), дополнять деталями из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.

Учебный план
дополнительной основной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Экопластика» 5-6 лет

№ п/п раздела (темы)	Раздел (тема)	Количество часов
	Модуль 1. Экопластика	
1.1	Вводное занятие	1
1.2	Создание цветочной композиции	7
1.3	Создание фигурок животных	7
	Модуль 2. Пластилинография	
2.1	Вводное занятие	1
2.2	Изготовление открыток и картин	14
	Модуль 3. Изготовление объемной аппликации из бумаги	
3.1	Вводное занятие	1
3.2	Изготовление открыток, картин, игрушек	14
	Модуль 4. Изонить	
4.1	Вышивание простых геометрических форм на листке картона	7
4.2	Вышивание картин из простых геометрических форм на листке картона	7
	Модуль 5. Оригами	
5.1	Вводное занятие	1
5.2	Изготовление фигур диких животных в технике оригами	6
5.3	Изготовление открытки в технике оригами	6
5.4	Оформление. Итоговое занятие. Подведение итогов	2
	Итого:	74

Календарно- тематическое планирование: 6-7 лет
(образовательная деятельность проводится 2 раза в неделю)

Сентябрь

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1.	Икебана (расчёт на 2 занятия)	Создание цветочных композиций	Познакомить детей с новой техникой конструирования из природного материала. Развить эмоциональную сферу детей, чувство цвета, фантазию, художественный вкус, творческую активность.
2	Бусы из макарон	Экопластика	Учить подбирать и собирать бусины в определенном порядке; создать эмоциональный настрой, интерес. Совершенствовать мелкую моторику рук, воображение, мышление.
3	Бабочка	Экопластика	Учить детей работать с различным природным материалом (еловые шишки, бумага и тесьма). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.
4	«Забавные зверушки» из репейника	Экопластика	Работать с различным природным материалом (репейник, бусины, тесьма). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение.

Октябрь

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Забавный котенок	Экопластика	Учить детей создавать поделки из различных материалов (палочка от мороженого, бумага, сенильная проволока). Отрабатывать поэтапное наматывание сенильной проволоки на деревянную полочку. Развивать мелкую

			моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
2	Барашек	Экопластика	Создание поделки из различного материала (втулки от туалетной бумаги, наполнитель для игрушек, бумага), дополнять деталями для украшения изделия (бусины, ленты). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
3	Волшебный лес	Экопластика	Создание аппликации из обрезки бумаги. Совершенствование работы с ножницами. Развивать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
4	Птица из сказки	Экопластика	Создание птицы из шишки сосны, декоративных перьев и пластилина. Проговаривать свои действия. Дополнять работу декоративными элементами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность
	Объемная аппликация «Город»	Экопластика	Создание городского образа путем вырезания, сворачивания и приклеивания бумаги. Закреплять умение и навыки в наклеивании мелких деталей. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.

Ноябрь

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Объемная аппликация «Мышка»	Экопластика	Создание объемной игрушки из бумаги. Закреплять умение и навыки работы с ножницами при вырезании и наклеивании

			мелких деталей. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
2	Аппликация из осенних листьев «Попугаи на ветке»	Экопластика	Создание композиции из сухих листьев клена и березы. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
3	«Осенний лес»	Экопластика	Создание композиции из сухих листьев дуба, клена и березы. Использование в работе пряжи для формирования образа листвы. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
4	Аппликация по мотивам мультипликационного фильма «Вверх»	Экопластика	Научить детей использовать в творческой работе двухсторонний скотч. Приклеивание пластиковых крышек к бумажной основе. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
5	Ежик	Экопластика	Создание игрушки из материалов для повторного использования (пряжа). Закреплять умение и навыки в наматывании пряжи на основу. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
6	Осенний лес (2 занятия)	Экопластика	Создание композиции из природных материалов (шишки ели, сосны, лиственницы,

			семена ясеня) и материалов для повторного использования (DVD диски) с использованием пластилина. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность и художественный вкус.
7	Образы осени	Экопластика	Аппликация из разных типов ткани. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность и художественный вкус.
8	Зимушка – зима	Экопластика	Аппликация из кружево. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность и художественный вкус.

Декабрь

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Новогодняя ёлочка (расчет на 2 занятия)	Экопластика	Создание открытки из материалов для повторного использования (DVD диск, пластилин, бусины). Закреплять умение и навыки в работе с пластилином. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
2	Символ года	Экопластика	Создание игрушки из материалов для повторного использования (одноразовая тарелка, помпоны, бусины, нитки, бумага). Закреплять умение и навыки в наклеивании

			мелких деталей. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
3	Гномик	Экопластика	Создание игрушки из материалов для повторного использования (шерстяные нитки) и пластилина. Закреплять умение и навыки в работе с нитками. Научить детей технике завязывания узла. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.
4	Новогодняя открытка (расчет на 4 занятия)	Алмазная мозаика, объемная аппликация	Формирование навыка приклеивания алмазной мозаики к основе. Отработка действий с ножницами при разрезании листа на полоски. Совершенствовать мелкую моторику и творческие способности. Воспитывать аккуратность.

Январь

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Снежинка	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
2	Новогодние узоры	Изонить	Вышивка на картоне. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

3	Зимние варежки (расчет на 2-4 занятия)	Изонить	Продолжать знакомство с техникой вышивки на бумаге. Вышить рисунок на шаблоне в виде варежки. Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление.
4	Елочка	Изонить	Продолжать знакомство с техникой вышивки на бумаге. Вышить рисунок на шаблоне в виде елочки из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление.

Февраль

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Лиса	Изонить	Вышить рисунок на шаблоне в виде лисы из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление, аккуратность
2	Заяц	Изонить	Вышить рисунок на шаблоне в виде лисы из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление, аккуратность
3	Панда	Изонить	Вышить рисунок на шаблоне в виде лисы из геометрических фигур (треугольники). Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и

			пространственное мышление, аккуратность
4	Кораблик	Изонить	Вышивка на картоне открытки для папы к 23 Февраля. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Март

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Открытка для мамы	Изонить	Вышивка на картоне открытки для мамы на 8 Марта. Формировать: умение и навык работы с пластиковой иглой; навык работы по трафарету. Развивать мелкую моторику рук, воображение.
2	Рыбка (расчет на 2 занятия)	Оригами	Познакомить с новой техникой модульного оригами. Учить складывать модули по инструкции. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
3	Лебедь (расчет на 4 занятия)	Оригами	Продолжаем знакомить детей с новой техникой модульного оригами. Учить складывать модули по инструкции. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
4	Цыплёнок	Оригами	Продолжаем знакомить детей с новой техникой модульного оригами. Учить складывать модули по инструкции. Проговаривать свои действия. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.

Апрель

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Веселые лунатики	Экопластика	Учить работать с различным материалом (губка для мытья посуды, зубочистки, пластилин, бумага). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
2	Весенние бабочки	Экопластика	Учить работать с различным материалом (втулка от туалетной бумаги, цветная бумага, бусины). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
3	Гусеница	Экопластика	Учить работать с различным материалом (пластиковые крышки, бусины, глазки). Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
4	Осьминог	Экопластика	Учить работать с различным материалом (DVD диски, бусины, глазки). Работать ножницами. Разрезать бумагу на полоски. Развивать мелкую моторику рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.

Май

№	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Открытка к 9 мая (расчет на 2 занятия)	Изонить	Продолжать знакомить детей с техникой вышивания узоров на бумаге. Развивать мелкую моторику рук, воображение, внимательность и пространственное мышление.

2	Золотая рыбка (расчет на 2 занятия)	Экопластика	Работы с соленым тестом. Украшение рыбки пайетками большого размера. Покраска изделия. Развитие мелкой моторики рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.
3	Деревья в лесу	Экопластика	Работа с соленым тестом. Изготовление объемной картины леса. Украшение композиции салфетками. Покраска изделия. Развитие мелкой моторики рук и творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.

Учебный план
дополнительной основной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Экопластика» 6-7 лет

№ п/п раздела (темы)	Раздел (тема)	Количество часов
	Модуль 1. Экопластика	
1.1	Вводное занятие	1
1.2	Создание цветочной композиции	7
1.3	Создание фигурок животных	7
	Модуль 2. Пластилинография	
2.1	Вводное занятие	1
2.2	Изготовление открыток и картин	14
	Модуль 3. Изготовление объемной аппликации из бумаги	
3.1	Вводное занятие	1
3.2	Изготовление открыток, картин, игрушек	14
	Модуль 4. Изонить	
4.1	Вышивание простых геометрических форм на листке картона	7
4.2	Вышивание картин из простых геометрических форм на листке картона	7
	Модуль 5. Оригами	
5.1	Вводное занятие	1
5.2	Изготовление фигур диких животных в технике оригами	6
5.3	Изготовление открытки в технике оригами	6
5.4	Оформление. Итоговое занятие. Подведение итогов	2
	Итого:	74

Методическое обеспечение программы

Раздел	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал	Техническое обеспечение	Формы подведения итогов
МОДУЛЬ 1. Экопластика	Групповая	Словесный Наглядный Практический	сюжетные картинки иллюстрации образцы	Природный материал: листья, шишки, желуди, семена, крупа, орехи, веточки. Материал для повторного использования: пластиковые крышки, DVD диски, ватные диски, ватные палочки, ткань, пряжа, бусины, тесемки.	Выставка работ
МОДУЛЬ 2. Пластилинография	Групповая	Словесный Наглядный Практический	сюжетные картинки иллюстрации образцы	Бумага, картон, пластилин, материал для повторного использования (бусины, тесемки, ленты, сенильная проволока)	Выставка работ
МОДУЛЬ 3. Объемная аппликация	Групповая	Словесный Наглядный Практический	сюжетные картинки иллюстрации образцы	Картон, цветная бумага, клей ПВА, клей карандаш. Природный материал: листья, семена. Материал для повторного использования: бусины, тесьма, пуговицы, пряжа, вата.	Выставка работ
МОДУЛЬ 4. Изонить	Групповая	Словесный Наглядный Практический	сюжетные картинки иллюстрации образцы	Бумага, нитки, пластиковые иглы	Выставка работ
МОДУЛЬ 5. Оригами	Групповая	Словесный Наглядный Практический	сюжетные картинки иллюстрации образцы	Бумага	Выставка работ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Берсенева Т. К. Ткань. Бумага. Тесто. М. «Астрель», 2001г.
2. Ерлыкин «Поделки своими руками» Москва «ТРИЭН». 1997 г.
3. Лутцева Е. А. «Технология. Ступеньки к мастерству» Москва «Вентана-Граф». 2003 г.
- 4.И.В.Новикова "Конструирование из бумаги" Ярославль «Академия развития». 2010 г.
5. Петрова И. М. «Объемная аппликация» Санкт-Петербург «Детство –Пресс», 2007 г.
6. Нагибина М. И. «Природные дары для поделок и игры» Ярославль «Академия развития». 1998 г7
8. М. М. Евдокимова «Волшебные краски» М. «Школьная пресса» 2001 г.
8. Волшебные шнурочки: Пособие для занятий с детьми/ Авт. -сост. А. В. Белошистая, О. Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007.
- 9.И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» Москва 2010 г.
- 10.З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» Москва 1988г.