

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида № 444
г. Екатеринбург, ул. Посадская, 73а
тел. 233-16-16, mdou444@eduekb.ru*



Знакомство с творчеством Якова Акима

Воеводкина Анна Вениаминовна,
учитель логопед
Каштанкина Наталья Александровна,
воспитатель

| | | |
|----|---|---|
| 1. | Тема проекта: « Знакомство с творчеством Якова Акима » | |
| 2. | Актуальность проекта | <p>«Чтение - вот лучшее учение!» А.С. Пушкин</p> <p>Главная задача знакомства детей дошкольного возраста с художественной литературой – это воспитание интереса и любви к книге, стремления к общению с ней, умение слушать и понимать художественный текст.</p> <p>Книга вводит ребенка в мир человеческих чувств: радостей, страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров.</p> <p>Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, так как считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. В связи с этим, мы решили познакомить детей с творчеством советского детского поэта Якова Акима.</p> <p>Стихи для детей Я. Акима выделяются особой мягкостью, лиризмом и абсолютной ненавязчивостью, наполнены радостью открытий. Они о непреходящих человеческих ценностях. Они живут долго, потому что в них есть то, что всегда необходимо людям: доброта, сердечность, красота окружающего мира. Поэту хочется, чтобы с детских лет каждый понял, как обогащает человека душевная щедрость. Быть добрым и щедрым – это счастье. А ещё большее счастье – взаимная доброта и щедрость, связывающая людей.</p> <p>Произведения Я. Акима не только понятны и интересны детям, они служат развитию эмоциональной составляющей характера ребенка, наполнены неподдельной добротой, светом, любовью.</p> |
| 3. | Постановка проблемы | <p>Недостаточное внимание к творчеству писателей прошлых эпох, творчество которых обращено к нравственным, этическим, общечеловеческим ценностям. С другой стороны, отмечается низкий уровень восприятия смысла, заложенного в произведениях художественной литературы. В связи с этим, нами принято решение обратиться к творчеству советского детского поэта Якова Акима.</p> |
| 4. | Цель, задачи проекта | <p>Цель - познакомить детей старшего дошкольного возраста с творчеством детского поэта Я. Акима; обогатить и закрепить имеющиеся представления детей об основных национальных ценностях посредством проектной деятельности в процессе взаимодействия воспитанников с</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>ТНР, их родителей и педагогов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить воспитанников с ТНР с творчеством советского детского поэта Я. Акима. 2. Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений. 3. Развивать у воспитанников с ТНР интонационно-выразительную сторону речи, артистические способности. 4. Повышать уровень выстраивания речевой коммуникации со сверстниками и взрослыми. 5. Повышать уровень развития нравственных качеств воспитанников с ТНР через приобщение к чтению художественной литературы; 6. Повышать уровень вовлеченности родителей воспитанников с ТНР в образовательно-воспитательный и коррекционный процесс. |
| 5. | Участники проекта | <p>Воеводкина Анна Вениаминовна – учитель-логопед Каштанкина Наталья Александровна – воспитатель Воспитанники старшей группы для детей с ТНР Родители воспитанников</p> |
| 6. | Формы работы | <p>Беседа; Непрерывная образовательная деятельность; Образовательная деятельность в режимных моментах; Чтение художественной литературы; Презентация результата реализуемого проекта.</p> |
| 7. | Используемые технологии, методы и приемы работы | <p>Технологии: Игровые технологии (сюжетно-ролевые, дидактические); Технология проблемного обучения; Здоровьесберегающие технологии (физминутки, пальчиковая гимнастика)</p> <p>Методы и приёмы: Вопросы поискового характера, обращение к опыту детей. Проблемная ситуация. Хоровые и индивидуальные ответы. Творческие задания. Поощрение активности, инициативы и самостоятельности. Презентация продукта своей деятельности.</p> |
| 8. | Ожидаемые | <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение воспитанников с ТНР к творчеству советского детского поэта Я. Акима. |

| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| | результаты | <ol style="list-style-type: none"> 2. Приобщение родителей к семейному чтению литературных произведений. 3. Развитие у воспитанников с ТНР интонационно-выразительной стороны речи, артистических способностей. 4. Повышение уровня выстраивания речевой коммуникации со сверстниками и взрослыми. 5. Повышение уровня развития нравственных качеств воспитанников с ТНР через приобщение к чтению художественной литературе; 6. Повышение уровня вовлеченности родителей воспитанников с ТНР в образовательно-воспитательный и коррекционный процесс. |
| 9. | <i>План реализации проекта</i> | |
| Мероприятия | | |
| <i>Подготовительный этап</i> | | |
| <p>Вхождение в проблемно-игровую ситуацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с биографией Якова Акима. • Беседы на темы: «Как мы можем более подробно узнать о творчестве Якова Акима?» (исходя из ответов детей выстраивается содержательный этап проектной деятельности) | | |
| <i>Содержательный этап</i> | | |
| <p>Работа по утвержденному плану проекта (реализация мероприятий, заложенных в нем):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение тематических альбомов, презентаций, фильмов. • Описательные рассказы детей из жизненного опыта по темам стихотворений поэта. • Разучивание и декламация стихотворений поэта. • Включение в работу родителей (проведение беседы с ребёнком во время прогулок, чтение стихотворений поэта). • Включение театрализованных игр в образовательный процесс. • Выставка изданий стихотворений поэта в центре литературного чтения. • Выставка рисунков к стихотворениям поэта. | | |
| <i>Заключительный этап</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Декламация стихотворения Якова Акима «Моя Родня» в рамках конкурса поэзии «Уральские самоцветики». | | |
| 10. | Перспективы развития проекта | <ul style="list-style-type: none"> • Возможность неоднократного использования формы данного проекта в дальнейшей профессиональной деятельности. • Развитие и осуществление проектной деятельности с привлечением широкого круга социальных партнёров. • Поиск дальнейших способов повышения уровня развития базовых национальных ценностей |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>у воспитанников с ТНР.</p> <ul style="list-style-type: none">• Использование выработанного механизма вовлечения родительской общественности в деятельность МБДОУ компенсирующего вида. |
|--|--|---|