

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕРХ-ИСЕТСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 444

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ – детский сад  
компенсирующего вида № 444  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующим МБДОУ – детский сад  
компенсирующего вида № 444  
  
К. Ю. Топоркова  
Приказ № 38-О 444  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа (модуль)  
по освоению детьми  
старшего дошкольного возраста (5-6 лет) с ЗПР  
адаптированной образовательной программы  
МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444**

**Воспитатель  
Жуйкова  
Наталья Александровна**

## Содержание образовательной программы

| №         | Содержание   | Стр. |
|-----------|--|------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел рабочей программы</b>  | 4    |
| 1.1.      | Пояснительная записка  | 4    |
| 1.1.1.    | Цели и задачи (включая целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений)   | 6    |
| 1.1.2.    | Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы дошкольного образования для обучающихся ЗПР (включая принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений).   | 8    |
| 1.1.3.    | Значимые для разработки и реализации рабочей программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития (включая значимые характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений) . | 14   |
| 1.2.      | Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с ТНР и ЗПР (включая целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений).      | 25   |
| 1.3.      | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.   | 41   |
| <b>2</b>  | <b>Содержательный раздел.</b>  | 45   |
| 2.1.      | Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (включая содержание части, формируемой участниками образовательных отношений).      | 45   |
| 2.2.      | Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации.  | 109  |
| 2.3.      | Взаимодействие педагогических работников с обучающимися с ЗПР.   | 122  |
| 2.4.      | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 128  |
| 2.5.      | Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы  | 132  |
| 2.6.      | Взаимодействие с семьями обучающихся с ЗПР   | 134  |
| 2.7.      | Рабочая программа воспитания   | 204  |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>  | 231  |
| 3.1.      | Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ  | 231  |
| 3.2.      | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ОВЗ  | 233  |

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| 3.3.      | Организация развивающей предметно-пространственной среды группы  | 233        |
| 3.4.      | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 235        |
| 3.7.      | Режим и распорядок дня   | 260        |
| 3.8.      | Традиционные праздники и события   | 271        |
| 3.9.      | Развивающая и предметно развивающая среда.   | 272        |
| 3.10.     | Календарный план воспитательной работы   | 281        |
| <b>4.</b> | <b>Дополнительный раздел. Краткая презентация.</b>   | <b>287</b> |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития 5 - 7 лет и разработана на основе адаптированной образовательной программы МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444 (далее – МБДОУ) в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ (утвержден приказом Министерства Просвещения от 24 ноября 2022 г. № 1022);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Закона «Об образовании в Свердловской области» от 08.06.2012 N 48-ОЗ (в ред. Законов Свердловской области от 23.06.2004 N 16-ОЗ, от 27.12.2004 N 225-ОЗ);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

- Распоряжение МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 9 сентября 2019 г. N P-93 «Об утверждении приметного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями от 21.03.2019, 25.05.2019;12.03.2020);
- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» (с изменениями и дополнениями от 11.07.2020);
- Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 N 08-1189 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов").
- Устав МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 444.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, обеспечивает достижение дошкольниками равных стартовых возможностей при поступлении в школу, а именно - необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Учитывая контингент воспитанников детского сада, важной составляющей образовательного процесса является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности дошкольника и реализация индивидуального подхода к каждому ребенку. С этой целью в условия и содержание образовательной программы включены «социальные ситуации развития», модернизирована социокультурная образовательная среда, включающая в себя следующие важные аспекты:

- Развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- Взаимодействие со взрослыми;
- Взаимодействие с другими детьми;
- Система отношений ребенка к миру, другим людям, себе самому.

Для создания социальной ситуации развития воспитанников с учетом специфики дошкольного возраста формируются следующие компетенции:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности, детской инициативы;
- Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение образования, ориентированного на каждого воспитанника;

- Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, вовлечение их в образовательный процесс посредством совместных с семьями проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, отбор компонентов для которых (содержания) ориентирован на особые образовательные потребности воспитанников и включает в себя современные образовательные технологии и традиционные методики.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Целью реализации рабочей программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

-реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;

-коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными

представителями), другими детьми;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019).*

### **Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:**

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).

8. Воспитывать привычки здорового образа жизни

**Программа «Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической цели - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- с формировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

### **1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы дошкольного образования для обучающихся с ЗПР**

Учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательно-воспитательный процесс и руководствуясь «Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Приказ №1022 от 24.11.2022 г.) и АОП МБДОУ, рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманитарный характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МБДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для детей с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее



полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ силами разных специалистов.

Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности,

развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы МБДОУ учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с

ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за МБДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Часть, формируемой участниками образовательных отношений**

*Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019). Стр. 19 – 21.*

**Программа «Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Принцип системности. Работа проводится систематически, при гибком распределении материала в течение недели.

Принцип сезонности. При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия.

Принцип адресного подхода. Учитывая индивидуальные особенности каждого обучающегося

Принцип преемственности. Учитывает взаимодействие с обучающимся в условиях МБДОУ и семьи.

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Объем обязательной части Программы составляет 60% времени, необходимого для реализации программы.

Объем части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет 40% общего объема Программы в группах компенсирующей направленности с 10, 5 - часовым пребыванием в детском саду.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития**

Основными участниками реализации рабочей программы являются: обучающиеся старшего дошкольного возраста с ЗПР, родители (законные представители), педагогические работники.

### **Порядок построения образовательного процесса с учетом состояния здоровья детей**

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

**Особенности детей с учетом недостатков в физическом и (или) психическом развитии, в зависимости от категории детей с ограниченными возможностями здоровья.**

**Общая функциональная незрелость и психосоциальная дисгармония** проявляются у воспитанников группы для детей с ЗПР в виде следующих признаков:

1. Нарушения внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д.), осложняющие развитие и формирование способности ребенка к произвольным действиям.
2. Импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом.
3. Двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче.
4. Недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) - овладение письмом.
5. Недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и рече-моторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; прочность запечатления дифференцированных групп слухо-речевых следов; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д..
6. Несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи (трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально-логического мышления как главного механизма эффективной учебно-познавательной деятельности. Почти 100% детей характеризуется слабой концентрацией внимания, неусидчивостью, импульсивностью, отвлекаемостью, неумением сосредотачиваться и доводить до конца какие-либо задания даже при игре. У воспитанников

наблюдаются различные формы неврозов и невротических состояний, характеризующихся следующими проявлениями:

- повышенной возбудимостью (нервностью);
- капризностью;
- неустойчивым, легко меняющимся настроением;
- заостренной эмоциональной чувствительностью и впечатлительностью;
- ранимостью, склонностью легко расстраиваться, много волноваться;
- плаксивостью;
- неспособностью защищать себя;
- неуверенностью в себе.

Поэтому даже самые обычные виды деятельности вызывают у детей перенапряжение ряда психических систем, что приводит к адаптационным срывам организма и обострению имеющихся заболеваний. Комплектование МБДОУ обуславливает приоритет использования в образовательном процессе коррекционных и здоровьесберегающих педагогических технологий.

*Дети с задержкой психического развития (ЗПР)* - категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы, вследствие ее раннего органического поражения. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. (Певзнер М.С., 1966; Власова Т.А., Лебединская К.С., 1975, 1980; Иванов Е. С., 1971; Ковалев В.В., 1973; Марковская И.Ф., 1993). У других - ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Своевременная организация коррекционного воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию проблемного ребенка. Наибольшие педагогические возможности для преодоления недостатков в развитии ребёнка имеются в период раннего и дошкольного детства, т. к. в этот период психика наиболее пластична.

*Дети с задержкой психического развития* (далее дети с ЗПР)

Дошкольники с ЗПР - это дети с нереализованными возможностями, так как основные психические процессы формируются у них с запаздыванием и имеют качественное своеобразие.

**Физиологические особенности.** Грубых двигательных расстройств нет, однако физическое и моторное развитие ниже, чем у нормально развивающихся

Детей Недоразвитие двигательного анализатора выражаются в нарушении координации движений, снижении ловкости, мышечной силы, выносливости. Несовершенство мелкой моторики рук: дети неверно удерживают карандаш,

ложку, кисточку (в кулаке), не регулируют силу нажима, с трудом пользуются ножницами.

**Внимание.** Преобладающим видом внимания является непроизвольное внимание. Характерное нарушение произвольности деятельности у детей с ЗПР выливается в неумение детей управлять своим вниманием. Одним из условий оптимальной учебной деятельности ребенка является способность к концентрации внимания.

**Пространственное восприятие** формируется в процессе взаимодействия зрения, двигательного анализа и осязания. Поскольку, сложные взаимодействия нескольких видов ощущений складываются у детей с запозданием, пространственное восприятие оказывается неполноценным. Это отражается овладения знаниями по математике, чтению и письму, где очень важно различать расположение элементов знаков (цифр и букв). **Память.** У детей с ЗПР страдают все виды памяти, но особенно словесная. Дети с трудом запоминают стихотворения, тексты, плохо удерживают в уме цель и условия задания.

#### **Мыслительная деятельность.**

Своеобразие проявляется в:

- Крайне низкой познавательной активности, боязни интеллектуального напряжения;
- Отсутствии потребности ставить перед собой, цель, планировать свои действия;
- Несформированности умственных операций анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения, классификации. Детям с трудом дается выполнение заданий в играх «Четвертый лишний», «Назови одним словом», «Чем похожи и чем отличаются предметы?».
- Трудности формирования абстрактного представления «время» отражаются в неумении детей установить причинно-следственные и временные связи явлений.

**Особенности речевой деятельности** выражаются недостаточной сформированности как языковой системы (произношении и восприятии звуков), так и недостатках смысловой стороны (трудностях построения фразы и связного высказывания). Отмечаются значительные отклонения в лексико-грамматическом строе. Звуковой анализ формируется длительное время. Дети затрудняются в выделении каждого звука (смешиваются согласные звуки по признакам звонкости-глухости, твердости-мягкости) и их последовательности в слове. Очень часто дети пропускают гласный звук в середине слова. Особые трудности испытывают дети в диалогической и монологической речи. Они не умеют задавать вопросы, не могут составить самостоятельный связный рассказ или пересказ.

**Эмоционально-волевая сфера** детей имеет следующие особенности: быстрая смена настроения – эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость, повышенная импульсивность поведения, отсутствие целенаправленности и самоконтроля в практической и учебной деятельности.

**Нравственно-этическая сфера** характеризуется незрелостью социальных эмоций. Дети затрудняются в понимании эмоционального состояния других людей. Они не готовы к волевой регуляции своего поведения. Таким образом, задержка психического развития (ЗПР) затрагивает всю психическую деятельность ребенка. Степень несформированности тех или иных функций может быть различной, что является причиной длительности коррекционного обучения детей.

### **Классификация задержки психического развития**

Понятие «ЗПР» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У детей данной категории не наблюдается специфических нарушений слуха, опорно-двигательного аппарата, зрения, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми.

#### ***Задержка психического развития конституционального происхождения***

При данном варианте в структуре дефекта выступают черты эмоциональной и личностной незрелости. Эти дети имеют черты эмоциональной и личностной незрелости. У них отмечается инфантильный тип телосложения, «детскую» мимику, слабо развитую моторику. Такие дети проявляют творчество в игре, учебная деятельность для них мало привлекательна.

У детей с ЗПР конституционального происхождения имеются наследственно обусловленная недостаточность отдельных функций развития: зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования рисования, счета, письма, чтения.

#### ***Задержка психического развития соматогенного генеза***

Возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями: сердечно-сосудистыми, эндокринными, заболеваниями почек и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, сказываются на формировании предметно-игровой и элементарной учебной деятельности. Ребенка характеризует сниженная работоспособность, боязливость, тревожность. Эффективность зависит от лечебного фактора.

#### ***Задержка психического развития психогенного генеза***

На первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижения работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. При раннем возникновении и длительном постоянном воздействии психотравмирующих факторов (безнадзорность или, наоборот, гиперопека, асоциальные семьи и т.п.) у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в его нервно-психической сфере, У одних детей наблюдается стойкий негативизм, агрессивность, истерические реакции, у других – напротив, боязливость, робость.

Страхи. Дети данной категории сложно овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. Эффективность зависит от условий воспитания и адекватности педагогических мероприятий в различных образовательных направлениях. Особые состояния формируются у детей вследствие педагогической запущенности и

неблагоприятных микросоциальных условий. Дети с полноценной нервной системой, находящиеся в условиях дефицита общения с ближайшим окружением, имеют недостаточный уровень развития навыков, знаний и умений. Следует отметить, что если ребенок не получает своевременной педагогической помощи, то эти недостатки могут стать необратимыми.

### ***Задержка психического развития церебрально-органического генеза***

Характеризуется выраженными нарушениями в эмоционально-волевой и познавательной сферах. При этом варианте сочетаются *черты незрелости и различной степени поврежденности* ряда психических функций.

Выделяют две категории детей.

- Преобладают черты незрелости эмоциональной сферы. Выявляется негрубая неврологическая симптоматика.

- В структуре дефекта преобладают интеллектуальные нарушения. Дети не проявляют устойчивого познавательного интереса, деятельность их не целенаправлена, поведение импульсивно.

ЗПР церебрально-органического генеза являются наиболее стойкой и тяжелой формой задержки. Эти дети нуждаются в комплексной медико-психолого- педагогической коррекции в условиях специальных учреждений. В компенсирующей группе для детей с ЗПР находятся дети с различным вариантом задержки, и все они нуждаются в своевременной коррекционной помощи.

Общая функциональная незрелость и психосоциальная дисгармония проявляются у воспитанников МБДОУ в виде следующих признаков:

1. Нарушения внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д.), осложняющие развитие и формирование способности ребенка к произвольным действиям.
2. Импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом.
3. Двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче.
4. Недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) - овладение письмом.
5. Недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и речемоторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; прочность запечатления дифференцированных групп слухо-речевых следов; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д..



6. Несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи (трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально-логического мышления как главнейшего механизма эффективной учебно-познавательной деятельности.

### **Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения**

Основными приоритетными направлениями МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444 являются:

- осуществление деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий по обеспечению равных стартовых возможностей для освоения основной общей образовательной программы начального образования для детей с ОВЗ;
- разработка и реализация комплексной системы мероприятий, обеспечивающей повышение эффективной физкультурно-оздоровительной педагогической работы с детьми дошкольного возраста.
- создание условий по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию детей.

Учитывая региональный компонент приоритетным направлением деятельности является социально–нравственное воспитание воспитанников через:

- приобщение к истокам культуры народов Урала;
- взаимодействие с различными социально-культурными учреждениями города (школа, взаимодействие с семьями воспитанников, ГИБДД).

Целью данной деятельности является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечения родителей в единое образовательное пространство, подготовка детей к обучению в школе.

### ***Взаимодействие с социальными партнерами***

|   |   |
|---|---|
| «Детский сад и семья»   | «Моя семья», «Мой брат - школьник», «Твой мир – мой мир», «Моя мама - воспитатель», «Кто мой дед?»<br>«Родословная моей семьи»                          |
| «Детский сад и социум»  | «Дороги великой победы», «Нас песни к Победе вели» «Декоративно прикладное искусство и дошкольник», «Путешествие по родному Екатеринбургу!», «Мой Урал» |
| ГИБДД (сотрудники ГИБДД, представители родительской обществ учителя начальных классов | Ребенок на улице города, безопасность в быту, здоровье ребенка, ребенок и другие люди, эмоциональное благополучие                                       |

|  |   |
|--|---|
| педагогический и медицинский персонал<br>детского сада | ребенка, использование фото и видео<br>материалов, моделирование ситуаций |
|--|---|

Рабочая программа реализуется в очной форме и на русском языке - государственном языке Российской Федерации, что закреплено локальным актом согласно п.1.6 ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ.

Рабочая программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в группе для детей с ЗПР, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Рабочая программа реализуется не только в процессе НОД, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

#### **Климатические условия**

МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444 находится в Верх-Исетском районе города Екатеринбурга, юго-западном жилом микрорайоне. В непосредственной близости к дошкольному учреждению находится парковая зона отдыха, что позволяет организовать разностороннюю деятельность по изучению родного края в разное время года.

Приобщение детей к истокам родного края, народным традициям и творчеству проходит в следующих видах деятельности: НОД, беседы, экскурсии, праздники, досуги, творческие мастерские, совместная деятельность с родителями. Среди них сезонные развлечения, такие как «Праздник осени», «День рождения березки», «Праздник цветов», «Ярмарка красок», «Чудеса волшебницы зимы».

#### ***Характеристика педагогического коллектива***

Эффективность коррекционно-развивающей и образовательной работы во многом зависит от профессиональной компетентности педагогов. При подборе специалистов, для работы в группах с детьми с ограниченными возможностями здоровья, оптимальным вариантом является тот, при котором специалист имеет две квалификации (олигофренопедагог и учитель-логопед), и прошел курсы повышения квалификации по вопросам обучения и воспитания детей с ЗПР.

Педагоги владеют построением индивидуальных и групповых коррекционно-образовательных программ с опорой на данные диагностического обследования особенностей развития детей и уровня сформированности у них знаний, представлений и умений, осуществляют дифференцированный подхода к детям с учетом их индивидуальных особенностей. Владеют знанием нормативных документов, регламентирующих педагогический процесс в специальном дошкольном образовательном учреждении, знаниями из области смежных с педагогикой дисциплин – общей и специальной психологии, нейропсихологии,

медицины, социальной педагогики.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
*Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:  
дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В.  
Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019). Стр. 21 – 25.*

## **1.2. Планируемые результаты освоения детьми адаптированной основной образовательной программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные во ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы МБДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы МБДОУ направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры реализации Рабочей программы для детей с задержкой психического развития**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых

ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

*Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам (приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии).*

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**Речевое развитие.** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных

предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и

действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП МБДОУ**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам (Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии).***

*По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:*

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению с другими детьми; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическими работниками и другими людьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

*По направлению «Познавательное развитие»:*

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

*По направлению «Речевое развитие»:*

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

*По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:*

*Музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

*По направлению «Физическое развитие»:*

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;

- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного



образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППК МБДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития (Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников). Она выделяет три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием следующих групп детей:

**Группа А** — обучающиеся с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающиеся с задержкой психического развития (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной

незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

*Обучаемость.* Когнитивный ресурс обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. Мотивационный ресурс обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В** — обучающиеся с задержкой психического развития, которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа С** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых

форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы МБДОУ не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе МБДОУ.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по АОП МБДОУ, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором

определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС и АОП МБДОУ в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП МБДОУ, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

АОП МБДОУ не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы МБДОУ.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

АОП МБДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику,

связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Каждый педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В соответствии с ФАОП ДО МБДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Педагогическим коллективом МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444 используется апробированная педагогическая диагностика, основанная на картах наблюдений, разработанных на основе авторских материалов Верещагиной Н.В. (кандидат психологических наук, педагог-психолог, учитель-дефектолог).

Оценка результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в МБДОУ проводится 2 раза в год (сентябрь и май)

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами АОП МБДОУ оценка качества образовательной деятельности по АОП МБДОУ:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП МБДОУ на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и

в тоже время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АОП МБДОУ предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по АОП МБДОУ;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП МБДОУ решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации АОП МБДОУ.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и

методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами МБОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019)***

*Целевые ориентиры образовательной программы:*

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*

- *ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;*

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;*

- *ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;*

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и



названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

***Программа «Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина***

В результате освоения программы ребенок:

- усваивает правила безопасного поведения и применение их в повседневной жизни;
- обладает знаниями, умениями и навыками в области правил безопасного поведения;
- применяет знания, умения и навыки в игровой и практической деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (включая содержание части, формируемой участниками образовательных отношений)**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

АОП МБДОУ строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечит учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполнит недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребёнка.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд).

Содержание АОП МБДОУ в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей, представляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребёнка.

Программа предусматривает развитие у детей в воспитательно-образовательном процессе внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.). Программа стимулирует развитие любознательности у воспитанников.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников,

оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. Педагоги реализуют образовательные программы, в том числе с применением дистанционных технологий различных видов деятельности ребенка.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

| <b>Формы образовательной деятельности</b>   |  |   |
|---|--|---|
| <i>Режимные моменты</i>                     | <i>Совместная деятельность педагога с детьми</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> |
| <b>Формы организации детей</b>              |  |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные      | Индивидуальные<br>Подгрупповые            |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР**

**Социально-коммуникативное развитие в соответствии со ФГОС ДО направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в МБДОУ; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие»**

обучающихся дошкольного возраста в условиях МБДОУ представлены следующими разделами:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе
- 2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- 3) Формирование основ безопасного поведения.

#### **Общие задачи раздела**

#### **«Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### *Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:*

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в МБДОУ: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и МБДОУ, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую

принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### **Общие задачи раздела**

#### **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:**

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес, способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр;
- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организациями труда и отдыха людей.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и

труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **Общие задачи раздела**

#### **«Формирование навыков безопасного поведения»:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;



- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности

и поведения, связанных с проявлением активности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного

мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок

называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет

элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Учебно-методический комплекс, используемый в процессе  
реализации образовательной области**

## **«Социально-коммуникативное развитие»**

|                  |  |
|------------------|--|
| Перечень пособий | Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М., - 2002.<br>Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., - 1979.<br>Каушкаль О.Н/ФГОС ДО. Формирование целостной картины мира/старшая группа– М., - 2016.;<br>Каушкаль О.Н/ФГОС ДО. Формирование целостной картины мира/подготовительная группа – М., - 2016.;<br>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М., - 2014. |
|------------------|--|

### **Основная цель познавательного развития:**

формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях МБДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### **Общие задачи:**

##### ***сенсорное развитие:***

- формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира;
- формировать сенсорную культуру.

##### ***развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:***

- формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

##### ***формирование элементарных содержательных представлений:***

- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);
- формировать первичные математические представления.

##### ***формирование целостной картины мира, расширение кругозора:***

- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

растут цветы, потому что холодно).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Сенсорное развитие.** Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению

к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

#### ***4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и

растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

***1. Сенсорное развитие.*** Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и

умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает

элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

**2. Развитие познавательной-исследовательской деятельности.** Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает – не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных

занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.

Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

**Комплекс программ и методических разработок,  
используемых в процессе реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Перечень пособий</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР / Шевченко С.Г. - М.: Школьная Пресса, 2005.</li> <li>2. Каушкаль О.Н./ФГОС ДО. Формирование целостной картины мира/старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>3. Каушкаль О.Н./ФГОС ДО. Формирование целостной картины мира/подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>4. Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/5-6 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>5. Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/6-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>6. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О.В.Дыбина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>7. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие / О.В.Дыбина, М.: Педагогическое общество России, 2008.</li> <li>8. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ О.А. Соломенникова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016.</li> <li>10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.</li> </ol> |
|-------------------------|---|



**Формы работы с детьми  
образовательная область «Познавательное развитие»**

| <b>Возраст</b>                                       | <b>Совместная деятельность</b>  | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность</b>   | <b>Взаимодействие с семьёй</b>  |
|--|---|--|---|---|
| 5-7 лет<br>старшая и подготовительная к школе группы | Интегрированная деятельность<br>Экспериментирование<br>Обучение в условиях Специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде<br>Игровые задания с использованием полифункционального игрового оборудования<br>Игровые упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные)<br>Показ<br>Тематическая прогулка | Игровые упражнения<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Наблюдение на прогулке<br>Игры экспериментирования<br>Развивающие игры<br>Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Игры-экспериментирования<br>Игры с использованием дидактических материалов<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты<br>Информационные листы<br>Мастер-класс для детей и взрослых<br>Семинары - практикумы<br>Ситуативное обучение<br>Упражнения<br>Консультации и Досуг<br>Просмотр видео<br>Беседа<br>Консультативные встречи |
|  | Наблюдение<br>Беседа<br>Экспериментирование<br>Проектная деятельность<br>Ребусы<br>Экскурсии  | Наблюдения на прогулке и в уголке природы<br>Труд в уголке природы<br>Игры-экспериментирования<br>Проблемные ситуации  | Игры с природным материалом, дидактические<br>Наблюдения<br>Опыты и эксперименты<br>Интегрированная детская деятельность  | Беседа<br>Чтение<br>Домашнее экспериментирование<br>Консультативные встречи<br>Семинары-практикумы<br>Презентации<br>Альбомы  |
|  | Интегрированная деятельность<br>Игровые задания   | Объяснение.<br>Развивающие игры  | Игры со строительным материалом   | Показ<br>Совместные постройки   |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | Творческие задания<br>Экспериментирование<br>Выставки  | Рассматривание<br>чертежей и схем   | Постройки для<br>сюжетных игр<br>Постройки по<br>замыслу<br>Выбор темы<br>Подбор<br>материала<br>Изготовление<br>поделок,<br>игрушек   | Разъяснение<br>схем<br>Совместное<br>конструирование<br>Консультации<br>и   |
|  | Интегрированная<br>деятельность<br>Проблемно-поисковые<br>ситуации<br>Упражнения<br>Игры (дидактические,<br>подвижные)<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игровые<br>упражнения<br>Объяснение<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игры (дидактические,<br>развивающие,<br>подвижные)<br>Семинары<br>Семинары-<br>практикумы<br>Консультации<br>Ситуативное<br>обучение<br>Коллекционирование<br>Досуг | Игровые<br>упражнения<br>Объяснение<br>Рассматривание<br>Наблюдение   | Игры<br>(дидактически<br>е,<br>развивающие,<br>подвижные)  | Семинары<br>Семинары-<br>практикумы<br>Консультации<br>и<br>Ситуативное<br>обучение<br>Коллекционирование<br>Досуг, КВН   |
|  | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие<br>ситуации<br>Наблюдение<br>Рассматривание,<br>просмотр фильмов,<br>слайдов<br>Труд в уголке природе,<br>огороде, цветнике<br>Целевые прогулки<br>Экологические акции<br>Экспериментирование,<br>опыты<br>Моделирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Комплексные,  | Сюжетно-ролевая<br>игра<br>Игровые<br>обучающие<br>ситуации<br>Наблюдение<br>Труд в уголке<br>природе, огороде,<br>цветнике<br>Подкормка птиц<br>Выращивание<br>растений<br>Экспериментирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Конструирование | Сюжетно-<br>ролевая игра<br>Игры с<br>правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие<br>игры<br>Моделирование | Экскурсии,<br>Прогулки<br>Наблюдения<br>Детско-<br>родительские<br>проекты<br>Элементарные<br>опыты и<br>эксперименты<br>Чтение<br>художественной<br>литературы<br>Просмотр |

|  |   |  |  |                             |
|--|---|--|--|-----------------------------|
|  | интегрированные НОД<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Создание коллекций,<br>музейных экспозиций<br>Проектная<br>деятельность<br>Проблемные ситуации<br>Экологические,<br>досуги,<br>праздники,<br>развлечения | Развивающие<br>игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Создание<br>коллекций<br>Проектная<br>деятельность<br>Проблемные<br>ситуации | е<br>Самостоятельн<br>ая<br>художественно<br>-речевая<br>деятельность<br>Деятельность в<br>уголке<br>природы | фильмов,<br>слайдов<br>Игры |
|--|---|--|--|-----------------------------|

### **Речевое развитие в соответствии со ФГОС ДО включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- 1) развитие речи;
- 2) приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены во ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Общие задачи:**

- *развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми:*
  - ✓ способствовать овладению речью как средством общения;

- ✓ освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- **развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**
  - ✓ фонематического восприятия;
  - ✓ фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
  - ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
  - ✓ практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
  - ✓ создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

#### **1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.**

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

**2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:** лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый,

трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при

совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

#### ***1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.***

Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

**2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:** лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный-нескромный, честный-лживый); грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических

конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических

средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

#### **Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления**

##### **«Ознакомление с художественной литературой»:**

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

##### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

##### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту,



читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игр вой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность, и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческим и отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.

Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стих и грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике

или тихо делиться свои ми секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

***Комплекс программ и методических разработок, используемых в процессе реализации образовательной области «Речевое развитие»***

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Перечень пособий</b> | Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие, М.: Школьная пресса, 2004<br>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2004. • Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : средняя группа : для занятий с детьми 4-5 лет (соответствует ФГОС) Мозаика - Синтез, 2016, «Библиотека программы от рождения до школы» Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : старшая группа : для занятий с детьми 5-6 лет (соответствует ФГОС) Мозаика - Синтез, 2016, «Библиотека программы от рождения до школы» Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : подготовительная к школе группа : для занятий с детьми 6-7 лет (соответствует ФГОС) Мозаика - Синтез, 2016, «Библиотека программы от рождения до школы» |
|-------------------------|---|

**«Приобщение к художественной литературе»**

Отнесение «Приобщение к художественной литературе» в образовательной области «Речевое развитие» не случайно. Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с областью «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т. ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### ***Комплекс программ и методических разработок***

|                  |  |
|------------------|--|
| Перечень пособий | 1. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации / В.В.Гербова, М.: Мозаика-синтез, 2008<br>2. «Пришли мне чтения доброго...» Пособие для чтения и рассказывания |
|------------------|--|

**Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:**

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

**Художественное творчество - общие задачи:**

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию.

Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок

более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**Конструктивно-модельная деятельность** – общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует

графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### **Музыкальная деятельность - общие задачи:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности: развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений; развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству: формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и
- Отчества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто

интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **Комплекс методических разработок, используемых в процессе реализации образовательной области**

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Перечень технологий</b> | <p>Комарова Т.С./ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/5-6 лет старшая группа, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016.</p> <p>Комарова Т.С./ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/6-7 лет подготовительная группа, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016.</p> <p>Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010.</p> <p>Малышева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010.</p> |
| <b>Перечень пособий</b>    | <p>Дорофеева А.В. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Дорофеева А.В. Гжель. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Дорофеева А.В. Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p>   |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>Дорофеева А.В. Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Лыкова И.А. Филимоновская игрушка. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2010.</p> <p>Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>Орлова Л.В. Хохломская роспись. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.</p> |
|--|---|

### **Принципы интегрированного подхода:**

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

1) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает ли не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

2) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

3) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

4) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### ***Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.***

#### **Детское конструирование**

*Виды детского конструирования:*

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупногабаритных модулей.

7) *Практическое и компьютерное.*

*Формы организации обучения конструированию:*

1) *Конструирование по модели.*

2) *Конструирование по условиям.*

3) *Конструирование по образцу.*

4) *Конструирование по замыслу.*

5) *Конструирование по теме.*

6) *Каркасное конструирование.*

7) *Конструирование по чертежам и схемам.*

### **Музыкальное развитие**

*Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.*

*I. Развитие музыкально-художественной деятельности.*

1. *Пение песен.*

2. *Игра на детских музыкальных инструментах.*

3. *Музыкально-творческая импровизация.*

4. *Музыкально-ритмическая деятельность*

*II. Приобщение к музыкальному искусству: слушание музыки.*

*III. Прослушивание музыки с элементами музыкального анализа.*

## **Комплекс программ и методических разработок, используемых в процессе реализации образовательной области**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Перечень программ и технологий</b> | Комарова Т.С./ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/5-6 лет старшая группа, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016.<br>Комарова Т.С./ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/6-7 лет подготовительная группа, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016.<br>Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010.<br>Мальшева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010.   |
| <b>Перечень пособий</b>               | Дорофеева А.В. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Дорофеева А.В. Гжель. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Дорофеева А.В. Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Дорофеева А.В. Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Лыкова И.А. Филимоновская игрушка. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2010.<br>Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009.<br>Орлова Л.В. Хохломская роспись. Методическое пособие. М.: «Мозаика- |

### «Музыкальная деятельность»

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего развития личности ребенка. В центре внимания педагога должна быть задача воспитания у детей интереса и любви к музыке, которая решается посредством развития музыкальной отзывчивости, слуха, формирования музыкальных умений и навыков.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

### Комплекс методических разработок

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Перечень технологий</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М.Б. Зацепина, м.: Мозаика-Синтез, 2011</li> <li>2. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями / Котышева Е.Н. - СПб.: Речь; М. Сфера, 2010</li> <li>3. Солнцеворот. Программа дополнительного образования дошкольников средствами искусства художественного движения / Меличева М.В. - СПб.: Образовательные проекты. Речь, 2009</li> </ol> |
|----------------------------|---|

В соответствии с ФГОС ДО **физическое развитие** включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### Задачи раздела

#### «Формирование начальных представлений

### **о здоровом образе жизни»:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных

видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### **Физическая культура - общие задачи:**

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические

качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Проявляется со отношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разно именной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными пред метами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении и по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через пред меты и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячом и: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных

игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами,

останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.



3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**Комплекс методических разработок,  
используемых в процессе реализации образовательной области**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Перечень программ и технологий</b> | 1. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах «Здоровый малыш» / Берсенева З.И., Казаковцева Р.Г.- М., 2009.<br>2. Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое планирование по программе М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой / Т.Г.Анисимова, Волгоград: Учитель, 2010<br>3. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / Э.Я.Степаненкова, М.: Мозаика-Синтез, 2009<br>4. Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование по программе М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой / О.В.Музыка, Волгоград: Учитель, 2010 |
|---------------------------------------|---|

**«Здоровьесберегающие технологии»**

Необходимыми условиями достижения одной из главных задач МБДОУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в МБДОУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа в МБДОУ направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

**Основные направления психолого-педагогической работы  
руководящего, педагогического и медицинского персонала МБДОУ:**

1. Воспитание культуры здоровья:

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека;

2. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Комплекс программ и методических разработок.**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Технологии и пособия</b> | Здоровьесберегающие технологии в ДОУ/Л.В. Гаврючина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.<br>Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР/под общ. ред Е.М. Мастюковой - М.: АРКТИ, 2004.<br>Физическое и речевое развитие дошкольников:<br>Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физкультуре/Вареник Е.Н., Орлыханова З.А., Китова Е.В. – М.: ТЦ Сфера, 2009.<br>Беседы о здоровье/Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2005.<br>Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях, Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.<br>Уроки Мойдодыра, Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.<br>Уроки этикета, С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.<br>Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.<br>Уроки здоровья, под ред. С.М.Чечельницкой.<br>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада, Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. |
|-----------------------------|---|

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Содержание программы представлено в методическом пособии:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Содержание программы включает методический комплект: рабочие тетради (4 части), тексты бесед, прогулок, а также игры, тренинги. В пособие

также включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы.

*Основные разделы программы, их содержание:*

«Ребенок на улице» - с. 28-32;

«Ребенок и другие люди» - с. 11-15;

«Ребенок и природа» - с. 15-17;

«Ребенок дома» - с. 17-19;

«Здоровье ребенка» - с. 19-25;

«Эмоциональное благополучие ребенка» - с.25-28.

*Возраст детей:* программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов. Важно, учитывая опыт детей, подбирать и использовать их адекватно возрастным особенностям и целям развития. Выбор приоритетных направлений работы методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Целесообразно объединять некоторые темы (правила поведения на улице — оказание первой помощи — инвалидность), если привлечение материалов из другого раздела поможет объяснить детям, какими могут быть последствия правильного или неправильного поведения на улице.

*Взаимодействие с родителями.*

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых. Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют.

Возможны следующие направления работы педагогов с родителями:

- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;

- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);

- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарного);

- ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

— приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

— передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

## **2.Безопасность**

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан — маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь то современный город или сельская местность, привычная домашняя обстановка или морское побережье - каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности. Если бы все люди их хорошо знали и соблюдали, было бы меньше травм и несчастных случаев. А каким образом об этом можно узнать?

Таблица № 22

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| <b>Перечень программ и технологий</b> | «Безопасность» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева | Реализуется в совместной деятельности воспитателя и детей (Образовательная деятельность в режимных моментах) |
|---------------------------------------|--|--|

### **Основные разделы программы**

#### **Раздел 1. Ребенок и другие люди**

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

#### **Раздел 2. Ребенок и природа**

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

#### **Раздел 3. Ребенок дома**

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

#### **Раздел 4. Здоровье ребенка**

- Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
  - Изучаем свой организм.
  - Прислушаемся к своему организму.
  - О ценности здорового образа жизни.
  - О профилактике заболеваний.
  - О навыках личной гигиены.
  - Забота о здоровье окружающих.
- 4.8. Поговорим о болезнях.  
4.9. Инфекционные болезни.  
4.10. Врачи — наши друзья.  
4.11. О роли лекарств и витаминов.  
4.12. Правила оказания первой помощи.

#### **Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка**

- 5.1. Психическое здоровье.  
5.2. Детские страхи.  
5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

#### **Раздел 6. Ребенок на улице**

- 6.1. Устройство проезжей части.  
6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.  
6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.  
6.4. Правила езды на велосипеде.  
6.5. О работе ГИБДД.  
6.6. Милиционер-регулирующий.  
6.7. Правила поведения в транспорте.  
6.8. Если ребенок потерялся на улице.

### **Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019)**

Содержание программы представлено в методическом пособии Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

#### **Основные задачи социально-коммуникативного развития детей :**

#### **Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к обществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей

**Содержание образовательной работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

|  |  |
|--|--|
| <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>(Стр. 91 – 106)</p> | 1.«Духовно-нравственная культурная практика»                           |
|  | 2.«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»                 |
|  | 3. «Культурная практика игры и общения»                                |
|  | 4.«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» |

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

**Задачи воспитания и обучения образовательной области «Познавательное развитие»:**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные задачи познавательного развития ребенка:**

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.

2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

**Содержание образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»:**

|  |   |
|--|---|
| «Познавательное развитие»<br><br>(Стр.155 - 167) | 1. «Культурная практика познания»       |
|  | 2.«Сенсомоторная культурная практика»   |
|  | 3.«Культурная практика конструирования» |

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»  
Задачи воспитания и обучения  
в образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами,

антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;

- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

**Содержание образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»:**

|   |  |
|---|--|
| «Речевое развитие»<br><br>(Стр.168 - 199) | 1. «Речевая культурная практика»                           |
|   | 2. «Культурная практика литературного детского творчества» |

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

**Задачи воспитания и обучения образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- 1.Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
- 2.Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;



5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;

- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

**Содержание образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:**

|   |   |
|---|---|
| «Художественно-эстетическое развитие»<br>(Стр. 200 – 245) | 1. «Культурная практика музыкального детского творчества»     |
|   | 2. «Культурная практика изобразительного детского творчества» |
|   | 3. «Культурная практика театрализации»                        |

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

**Задачи воспитания и обучения**

**по образовательной области «Физическое развитие»:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотнительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- подвижная игра;

- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:  
характер взаимодействия с педагогическим работником;  
характер взаимодействия с другими детьми;  
система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной

среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства

ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

| <i>Образовательные области</i>     | <i>Виды детской деятельности</i>       | <i>Формы организации деятельности</i>  |
|------------------------------------|--|--|
| Физическое развитие                | Двигательная<br>Игровая                | <b>Режимные моменты:</b><br>Игровая беседа с элементами движений<br>Контрольно-диагностическая деятельность<br>• Игра с правилами, подвижные игры<br>• <b>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</b><br>• Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность<br>Тематический досуг<br>• Проектная деятельность • Спортивные состязания • Спортивные и физкультурные досуги<br>• Физкультурное занятие в зале, на улице<br>• Экспериментирование • Контрольно-диагностическая деятельность<br>• Игра с правилами, подвижные игры<br><b>Самостоятельная деятельность детей:</b><br>Самостоятельные спортивные игры и упражнения<br>• Утренняя гимнастика<br>• Самостоятельные игры • Двигательная активность в течение дня • Во всех видах самостоятельной деятельности детей |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая<br>Трудовая<br>Коммуникативная | <b>Режимные моменты:</b> Наблюдение<br>• Чтение<br>• Самодетельные игры, игры с правилами<br>• Игровое упражнение<br>• Проблемная ситуация<br>• Беседа<br><b>Совместная с воспитателем игра</b><br>• Совместная со сверстниками игра, творческие игры<br>• Индивидуальная игра   |

|                  |                 |   |
|------------------|-----------------|---|
|                  |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> <li>• Совместный труд, коллективный труд</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность педагога с детьми: Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>Ситуация морального выбора• Проектная деятельность• Интегративная деятельность• <b>Самостоятельная деятельность детей:</b> Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul> |
| Речевое развитие | Коммуникативная | <p><b>Режимные моменты:</b><br/>Словесные и настольно – печатные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение, отгадывание загадок</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра, театрализованных игр</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>  |

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
|                                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• <b>Совместная деятельность педагога с детьми:</b><br/>Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность • Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• <b>Самостоятельная деятельность детей:</b><br/>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная<br>Музыкальная<br>Восприятие художественной литературы<br>Театрализованная | <p><b>Режимные моменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•НОД (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, детский дизайн) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, драматизации)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций</li> <li>• произведений живописи Музыкальные</li> </ul>   |



|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
|                                |   | <p>занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> <li>• <b>Совместная деятельность педагога с детьми:</b> Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> <li>• Творческая проектная деятельность</li> <li>• <b>Самостоятельная деятельность детей:</b> Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> </ul> <p>Самостоятельная изобразительна</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская<br/>Конструирование</p> | <p><b>Режимные моменты:</b><br/>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> </ul>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование, конструктивные игры</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование, исследования</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• <b>Совместная деятельность педагога с детьми:</b></li> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• <b>Самостоятельная деятельность детей:</b></li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul> |
|--|--|---|

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

*Игра* - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации АОП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

*Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Рабочей программы во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

*В игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в

детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения АООП ДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации АООП ДО выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно *образовательные ситуации* можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Коллекционирование*, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А.С. Пушкина» и др.).

Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

*Экспериментирование и исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с

реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

*Проектная деятельность* - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь - «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища - «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье - «Каким спортом заниматься?»; закаливание - «Как закаливаться приятно».

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор* могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Рабочей программы.

*Викторины и конкурсы* можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах. При этом они будут тяготеть к

развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

В ДОУ применяются *информационно-коммуникационные технологии* с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеороликов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. В индивидуальной работе используются электронные книги.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ-технологий:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### ***Методы реализации Программы***

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

### ***Методы обучения детей***

Содержание Рабочей программы в возрасте дошкольного детства реализуется с помощью следующих методов организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный

(демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы;

- методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект);

- объяснительно-иллюстративные методы (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);

- продуктивные методы (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);

- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);

- исследовательские методы;

- методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект):

индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы;

- методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект):

работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей;

- репродуктивные методы (материал не только заучивается, но и воспроизводится).

### ***Методы воспитания детей***

Методы воспитания – научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике МБДОУ используются следующие методы воспитания детей:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);

- методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие индивидуальному подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них методы:



- стимулирующие познавательный интерес;
- стимулирующие творческий характер деятельности;
- направленные на создание соревновательных ситуаций;
- учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика);
- направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

### ***Средства реализации Рабочей программы***

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации - совокупность материальных и идеальных объектов:

- игровое и учебное оборудование (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивное оборудование и инвентарь (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- музыкальные инструменты (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.);
- учебно-наглядные пособия (тематические книги, плакаты, картинки);
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски);
- печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

## **2.7. Взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников**

| <b>Месяц</b> | <b>Наименование мероприятия</b>  | <b>Цель</b>  |
|--------------|--|--|
| Сентябрь     | Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет, 6-7 лет». | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 7 лет        |
|              | Консультация «Всё о развитии детской речи»   | Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка         |
|              | Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?»                                  | Повышение педагогической культуры родителей  |
|              | Беседа с родителями «Профилактика ДДТТ»  | Реализация единого воспитательного подхода при обучении детей безопасного поведения на дорогах |

|         |   |  |
|---------|---|--|
| Октябрь | Консультация «Игра, как средство воспитания»  | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей  |
|         | Анкетирование «Социальный паспорт семьи»  | Анализ информации о воспитанниках и их семьях  |
|         | Выставка осенних работ «Здравствуй осень»   | Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей                     |
|         | Знакомство с проектом на 2023-2024 учебный год «Комментированное конструирование»<br>Папка-передвижка для родителей «Режим дня» | Обогащение педагогических знаний родителей   |
| Ноябрь  | Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»   | Обогащение педагогических знаний родителей   |
|         | Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила безопасного поведения около водоема»                           | Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности  |
|         | Консультация «Развитие творческих способностей дошкольника»   | Обогащение педагогических знаний родителей   |
|         | Индивидуальная беседа «Вакцинация от гриппа и ОРВИ»<br>Информационный стенд «Дошкольник и компьютер»                            | Предоставление родителям информации о необходимости проведения вакцинации<br>Информирование родителей о плюсах и минусах использования компьютера ребёнком |
|         | Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?»   | Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной                 |

|         |  |   |
|---------|--|---|
| Декабрь | <p>Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора»</p> <p>Информационный стенд «Новый Год дома»<br/>Папка – передвижка «Зима»</p> <p>Конкурс – выставка «Ёлочка – зелёная красавица»</p> <p>Конкурс – выставка «Символ Года»</p> <p>Праздник «Новый Год у ворот»</p>  | <p>теме собрания</p> <p>Пропаганда знаний родителей о здоровом образе жизни</p> <p>Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</p> <p>Активизация творческого потенциала семей</p> <p>Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей</p> <p>Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия</p> |
| Январь  | <p>Информационный стенд «Секреты воспитания вежливого ребенка»</p> <p>Рекомендация для родителей «Волшебный справочник добрых слов и выражений»</p> <p>Памятка для родителей «Родители – лучший пример для детей или как приучить ребенка к зарядке»</p> <p>Реализация проектной деятельности «Комментированное конструирование»<br/><i>(создание макетов, посредством внедрения в образовательно-воспитательный и коррекционный процесс методов и приёмов комментированного</i></p> | <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей</p> <p>Обогащение знаний по сохранению и оздоровлению здоровья детей</p> <p>Оказание методической помощи родителям</p>  |

|         | <i>конструирования)</i>  |  |
|---------|--|--|
| Февраль | <p>Информационный стенд «С чего начинается Родина?»</p> <p>Консультация «Речь ребёнка. Трудные звуки»</p> <p>Рекомендация «Дыхательная гимнастика»</p> <p>Стен – газета «С праздником, наши Защитники»</p>   | <p>Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности</p> <p>Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком дома</p> <p>Оказание методической помощи родителям ознакомление с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы.</p> <p>Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику</p>   |
| Март    | <p>Реализация проекта «Комментированное конструирование». Советы родителям: «Как организовать свободное время вашего ребенка»</p> <p>Родительское собрание: «Ребенок-полноправный партнер в условиях сотрудничества»</p> <p>Оформление родительского уголка на весеннюю тему</p> <p>Праздник: «Мам и бабушек»</p> <p>Конкурс рисунков: «Цветы для бабушки»</p> | <p>Дать практические советы родителям при совместном с детьми создании макетов.</p> <p>Уточнение, систематизация, закрепление знаний родителей о правах человека и о правах ребенка в семье; раскрыть содержание правового воспитания</p> <p>Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации</p> <p>Создание праздничной, теплой, доброжелательной атмосферы на празднике</p> <p>Воспитание уважения и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать доставлять им радость</p> |

|        |   |   |
|--------|---|---|
| Апрель | <p>Оформление книжки-передвижки: «Роль семь в воспитании грамотного пешехода»</p> <p>Конкурс творческих семейных работ, посвященных «Дню Космонавтики»</p> <p>Консультация «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>Наглядная информация «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».</p>         | <p>Привлечение особого внимания родителей к проблеме детской безопасности на улицах города</p> <p>Развитие творческого взаимодействия родителей и детей</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей</p> <p>Дать знания о важности дидактических игр для умственного развития детей, их значении, подборе для детей этого возраста</p> |
| Май    | <p>Информационно-просветительская работа: «Факторы успешной подготовки и адаптации ребенка к школе»</p> <p>Реализация проекта «Комментированное конструирование» (демонстрация полученных навыков и умений)</p> <p>Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>Праздник: «До свидания детский сад»</p> | <p>Предоставление родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.</p> <p>Наглядно выявить результативность работы, проанализировать недостатки</p> <p>Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год</p> <p>Создание доброжелательной праздничной атмосферы</p>                                     |
| Июнь   | <p>Праздник, посвященный «Дню защиты детей»</p> <p>Консультация для родителей «О летнем отдыхе детей»</p> <p>Консультация для родителей «Безопасность детей – забота взрослых».</p>   | <p>Пропагандирование семейных ценностей, любви и уважения к своей семье</p> <p>Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасного поведения на улице и дома</p>  |

**Функции специалистов МБДОУ в организации коррекционно-развивающей работы**

|  |   |
|--|---|
| Учитель-логопед                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима;</li> <li>– обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи;</li> <li>– формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий;</li> <li>– гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз;</li> <li>– самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию;</li> <li>– работа с воспитателями и родителями.</li> </ul>   |
| Учитель-дефектолог                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений об окружающем социальном мире и мире природы;</li> <li>– развитие познавательных процессов, внимания, памяти;</li> <li>– коррекция недостатков и развитие коммуникативной функции речи;</li> <li>– формирование процессов саморегуляции и самоконтроля;</li> <li>– обеспечение щадящего режима: использование физкультминуток, подвижных игр с речевым сопровождением, релаксационной технологии;</li> <li>– наблюдения за динамикой общего развития детей, разработка рекомендаций по оптимизации обучения и формированию (изменению) образовательного маршрута детей.</li> </ul> |
| Воспитатель                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение гибкого оздоровительного режима;</li> <li>– наблюдение за динамикой развития детей;</li> <li>– поддержка задач коррекционной работы под руководством учителя-логопеда/учителя-дефектолога;</li> <li>– использование оздоровительных технологий;</li> <li>– работа с родителями.</li> </ul>   |
| Инструктор по физкультуре, муз. руководитель | <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция мелкой моторики;</li> <li>– коррекция речедвигательной моторики;</li> <li>– коррекция сенсорного недоразвития;</li> <li>– валеологическое образование.</li> </ul>  |
| Педагог-Психолог                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие всех психических функций;</li> <li>– психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая);</li> <li>– текущее психологическое обследование;</li> <li>– психотренинг (консультации для педагогов и родителей).</li> </ul>   |

### **Специфика непрерывной образовательной деятельности**

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Его основная задача

– расширение кругозора, уточнение представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности, ребенка знакомят с основами безопасности жизни (ОБЖ), осуществляет экологическое образование. В процессе НОД обязательно решаются задачи развития речи, главным образом обогащения словаря, уточнения значений слов. В структуру НОД включаются игры и упражнения направленные на развитие познавательных процессов.

НОД по развитию речи имеет свою специфику и направлена на решение следующих задач.

– Совершенствование лексико-грамматического строя речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой НОД по «Ознакомлению с окружающим миром». Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

– Развитие связной речи. Это направление речевого развития требует особого внимания, так как дети испытывают значительные трудности в программировании и построении развернутых речевых высказываний.

НОД по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Начальное обучение грамоте. Начинается эта работа еще в старшей группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза, формирования графомоторных навыков входят в структуру занятия по развитию речи, а затем выделяются в специальную НОД (в подготовительной группе). Дети знакомятся с явлениями языковой действительности - звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко-слогового состава слова и предложения. Формируют навыки послогового чтения.

Особое внимание уделяется подготовке ребенка к письму:

– формированию правильной посадки и захвата карандаша, развитию тонкой моторики и зрительно-моторной координации,

– развитию умения ориентироваться на нелинованном листе и на линованном (сначала на линованном в клетку, - затем в линейку),

– ознакомлению с образами печатных букв и их графическим начертанием,

– освоению техники написания элементов прописных букв.

Важнейшее место в структуре НОД по подготовке к обучению грамоте занимают упражнения, направленные на профилактику дисграфии и дислексии.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

В процессе этой НОД решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач, реализовать которые очень непросто. Это связано с тем, что у воспитанников специальных групп, страдают предпосылки интеллектуальной деятельности: память на линейный ряд, восприятие и осознание пространственных и временных отношений, чувство ритма. Отстают в развитии мыслительные операции и речь. Поэтому, прежде чем формировать ЭМП необходимо (на основе диагностических данных) организовать пропедевтический период обучения, который станет основой для усвоения ребенком математических представлений в рамках программных требований.

С другой стороны, математическое развитие является мощным инструментом

– для сенсорного развития (ориентировка в цвете, форме, величине предметов, группировка множеств предметов по заданным признакам и др.);

– для познавательного развития (умение анализировать, классифицировать, сравнивать и обобщать, устанавливать причинно-

следственные зависимости и закономерности и др.);

– развития речи (формирование навыков построения развернутых высказываний, логико-грамматических конструкций, например: Саша быстрее приедет к финишу, потому что он едет на велосипеде, а Витя на самокате.);

– подготовки к школьному обучению (формирование школьно-значимых функций: произвольной регуляции действий и поведения, навыков работы по образцу, по словесной инструкции, синхронизации работы в коллективе и др.).

Математические представления формируются по следующим разделам: множество, количественные представления, представления о форме, величине, пространственные и временные представления.

Изобразительная деятельность (ИЗО деятельность). Изобразительная деятельность является одним из продуктивных видов деятельности и имеет моделирующий характер. Она отражает уровень интеллектуального и эмоционального развития детей. Значительный вклад в ее формирование вносят развитие восприятия, памяти, внимания. Большое значение имеет уровень развития пространственных представлений, тонкой моторики и зрительно- моторной координации.

На НОД по ИЗО деятельности решаются специфические задачи по коррекции и развитию эмоциональной и познавательной сферы ребенка.

Большое значение ИЗО деятельность имеет для формирования навыков планирования. Проводятся специальная коррекционная НОД, на которой детей учат с помощью карточек-заместителей наглядно составлять план предстоящей деятельности, проговаривать всю последовательность действий, а затем поэтапно ее выполнять и сравнивать полученный результат с запланированным. Таким образом, ИЗО деятельность рассматривается не только как один из любимых детьми видов дошкольной деятельности, но и как инструмент коррекции и развития.

Операциональные предпосылки ИЗО деятельности формируются на коррекционно-развивающей НОД учителя-дефектолога.

Сначала проводится НОД по лепке. Детей учат приемам обследования анализа строения предметов, что способствует развитию сенсорно-перцептивной и аналитико-синтетической деятельности. После лепки предмет изображают в технике аппликации. Детей учат правильно располагать элементы относительно друг друга, выстраивать композицию на листе. Сначала дети работают с готовыми элементами, а затем отбирают необходимые из нескольких предложенных на основе сформированного представления о предмете. На следующем этапе детей учат техническим приемам изображения предмета в рисунке.

#### Конструирование.

НОД конструированием способствуют формированию навыков предварительного планирования, развитию восприятия пространственных представлений, сенсорно-перцептивных способностей, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, способности к



моделированию и замещению.

Ознакомление с художественной литературой. На НОД по ознакомлению с художественной литературой воспитатель особое внимание уделяет работе над пониманием содержания текстов, расширению представлений об окружающем мире, расширению словаря.

Музыка. Образовательное содержание адаптируется на основе диагностических данных и обогащается коррекционно-развивающими заданиями, направленными на развитие слухового восприятия, ориентировки в пространстве, чувства ритма, двигательных качеств (плавности движений, их координации и др.). НОД проводит руководитель по музыкальному воспитанию, преимущественно, в первой половине дня.

Физическая культура (ФИЗО). В рамках НОД реализуются такие специальные коррекционно-развивающие задачи, как: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений (серии движений), совершенствование ориентировки в пространстве. Детей учат основным движениям (ходьба, бег, прыжки, лазанье), развивают двигательные качества, включают в НОД общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры.

Образовательное содержание отбирается на основе диагностических данных и достижений детей. НОД проводит инструктор по ФИЗО, преимущественно, в первой половине дня.

Коррекционно-развивающую НОД психолога. НОД направлены на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, регуляции деятельности и поведения, формирование социализации ребенка.

НОД (традиционная, интегрированная), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня.

В теплое время года максимальное число НОД и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурная и музыкальная НОД проводится в зале со всей группой.

**Индивидуальная работа** осуществляется по направлениям:

- Развитие высших психических функций.
  - развитие познавательной деятельности,
  - развитие зрительного восприятия, памяти,
  - обогащение коммуникативного опыта,
  - развитие внимания,
  - обогащение представлений об окружающем
- Развитие и совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- Нормализация просодической стороны речи.
- Совершенствование мимической моторики (непроизвольный, произвольный, символический праксис).

- Совершенствование фонематических процессов (фонетический слух, фонематический слух, фонетическое восприятие, фонематическое восприятие).
- Нормализация звукопроизношения.
- Реабилитация слоговой структуры слова.
- Активизация и обогащение лексического запаса слов.
- Совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Ознакомление с основными понятиями языковой действительности.

*Приложение № \_\_\_\_ Индивидуальная программа коррекционно-развивающей работы*

*Приложение № \_\_\_\_ Карта индивидуального развития  
Индивидуальный маршрут для ребенка  
с интеллектуальными нарушениями*

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

*Непрерывная образовательная деятельность* (НОД) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание

толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская* деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов***, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.**

*5-6 лет*

*Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.*

*Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:*

Создать в группе детей положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта деятельности для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*6-8 лет*

*Приоритетная сфера инициативы – научение.*

*Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:*

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.д.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою

компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой, показать педагогу дополнительного образования и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразия самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР и ЗПР**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР и ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:***

1. *Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями

(законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. *Основной целью работы с родителями (законными представителями)* является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. *Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. *Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их



родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности МБДОУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией МБДОУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия МБДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение

текущих организационных вопросов. «День открытых дверей» (проводится администрацией МБДОУ в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в МБДОУ в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия «Семейного клуба» (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей)).

Занятия клуба проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы МБДОУ. Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей)).

Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели МБДОУ. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию.

Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

**Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):**

**- организация преемственности в работе МБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;**

**- повышение уровня родительской компетентности;**

**- гармонизация семейных детско-родительских отношений.**

**Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:**

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

✓ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- ✓ развитие коммуникативной деятельности;
- ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ✓ формирование пространственных и временных представлений;
- ✓ развитие предметной и игровой деятельности;
- ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

**Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:**

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать препедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с

ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- ✓ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- ✓ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ✓ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- ✓ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ✓ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- ✓ усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков

лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

✓ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

**Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.**

**Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.** Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

**На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.** Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой

коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

**Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.**

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

**Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.**

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

**Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.**

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

**ЗПР, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии раноначатой коррекционно-развивающей работы.** Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

**ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

**Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:**

- ✓ изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- ✓ глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- ✓ с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- ✓ изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- ✓ в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики -



определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

45.14. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".**

| Разделы       | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------------|---|
| Коррекционная | Создание условий для эмоционального и                                     |

|  |   |
|--|---|
| <p>направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по</li> </ol> |
|--|---|

головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил.

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных

|   |   |
|---|---|
|   | <p>отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p>  |

- 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
- 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
- 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
- 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);
- 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
- 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к

|  |   |
|--|---|
|  | <p>анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>   |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в</p> |

стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного

|  |   |
|--|---|
|  | <p>(существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p> |
|--|---|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".**

| Разделы                             | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|-------------------------------------|---|
| Коррекционная направленность работы | Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:    |



по сенсорному развитию

- 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталонном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);
- 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

|  |   |
|--|---|
|  | <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию:</p>  |

демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;

3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие

жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;

18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>   |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p> | <p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ol> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</li> <li>3) при затруднениях в использовании</li> </ol> |

математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в

форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.  
Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных

направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями



|   |  |
|---|--|
|   | <p>"точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ol> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</li> <li>3) формировать связи между образом объекта</li> </ol>  |

и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;

4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе

|   |   |
|---|---|
|   | <p>жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> | <p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные</p>   |

проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

- 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);
- 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;
- 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;

|  |  |
|--|--|
|  | <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p> |
|--|--|

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области "Речевое развитие".**

| <b>Разделы</b>                                       | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>   |
|--|--|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> |

7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
  - 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
  - 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
  - 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
  - 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
  - 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
  - 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
  - 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
  - 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - 11) вырабатывать правильный темп речи;
  - 12) работать над четкостью дикции;
  - 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):



- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  - 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
  - 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
  - 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
  - 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
  - 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
  - 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  - 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
  - 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
  - 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.
- Расширение, обогащение, систематизация словаря:
- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-

|  |  |
|--|--|
|  | <p>грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> |
|--|--|

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;

5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</li> <li>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ol>   |
| <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p> | <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</li> <li>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p> |
|--|--|

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".**

|   |  |
|---|--|
| Разделы   | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | <p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к</p> |
|--|--|

пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование



|  |   |
|--|---|
|  | <p>объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>  |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>                                    |
| <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>        | <p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек</p> |

и стихов;

5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;

6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на

дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька);

|  |  |
|--|--|
|  | <p>развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p> |
|--|--|

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- ✓ коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- ✓ нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- ✓ развитие техники тонких движений;
- ✓ коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- ✓ коррекция недостатков и развитие психомоторных функций;
- ✓ пространственной организации движений;
- ✓ моторной памяти;
- ✓ слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- ✓ произвольной регуляции движений.

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Разделы</b> | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b> |
|----------------|--|

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

- 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
- 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;
- 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость

достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

14) проводить игровые закаливающие

|   |  |
|---|--|
|   | <p>процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>   |
| <p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p> | <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-</p> |



координированных движений;

6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;

8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в

|   |  |
|---|--|
|   | <p>соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p>   |

- 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

|  |   |
|--|---|
|  | <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p> | <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>   |
| <p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p> | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|--|

Программа предполагает наличие педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Следовательно, образовательный процесс имеет диагностическую основу, тем самым наиболее полно удовлетворяет образовательные потребности воспитанников.

Педагогическая диагностика достижений детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования предполагает изучение итоговых и

промежуточных результатов, осуществляется два раза в год: с 01 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. К методам педагогической диагностики относятся:

- наблюдение;
- свободное общение с педагогом;
- рассматривание картин;
- беседа;
- экспертные оценки;
- критериально-ориентированные методики нетестового типа;
- критериально-ориентированное тестирование;
- дидактическая игра;
- диагностика двигательных навыков и физических качеств;
- специально организованные диагностические занятия.

Педагогическая диагностика обеспечивает сбалансированность методов, что исключает переутомление воспитанников и нарушение хода образовательного процесса.

**Цель** диагностической работы: изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- Составить объективное представление об индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса – отслеживание результатов образовательной программы – обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка психологической диагностикой.

*Приложение \_\_\_\_ **Диагностические карты специалистов**  
(учитель дефектолог, учитель-логопед)*

*Приложение \_\_\_\_ **Педагогическая диагностика воспитателя***

## **2.9. Рабочая программа воспитания** **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад компенсирующего вида № 444 (далее – Программа воспитания МБДОУ), разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации (ред. От 04.07.2020) ст. 67.1, п.4;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10. 2013 г. № 1155;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. От 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/21 от 1 июля 2021 года);
- Методические рекомендации по разработке программы воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»;
- Устав МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 444.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении – детский сад компенсирующего вида № 444 (далее – МБДОУ) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Программы воспитания МБДОУ.

Программа воспитания МБДОУ является компонентом адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад компенсирующего вида № 444 (далее – АООП МБДОУ). В связи с этим структура Программы воспитания МБДОУ включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей



и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа воспитания МБДОУ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания МБДОУ.

Программа воспитания МБДОУ создана с учетом особенностей социокультурной среды и взаимодействия всех субъектов образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

В основных направлениях воспитательной работы МБДОУ отражены следующие базовые ценности:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания МБДОУ призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

Реализация Программы воспитания МБДОУ основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями и учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Цель и задачи воспитания**

**1.1.1. Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **1.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **1.2. Направления воспитания**

#### **1.2.1. Патриотическое воспитание**

*Цель патриотического воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника

Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ***1.2.2. Социальное воспитание***

*Цель социального воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***1.2.3. Познавательное воспитание***

*Цель познавательного воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***1.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания***

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***1.2.5. Трудовое воспитание***

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### ***1.2.6. Этико-эстетическое воспитание***

*Цель эстетического воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка

отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **1.3. Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации

распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### 1.4. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

##### 1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

*Таблица*

*Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)*

| № п/п | Направления воспитания | Ценности                               | Показатели   |
|-------|------------------------|--|--|
| 1     | Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| 2     | Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный |

|   |                              |                    |  |
|---|------------------------------|--------------------|--|
|   |                              |                    | взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.  |
| 3 | Познавательное               | Знания             | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| 4 | Физическое и оздоровительное | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе.  |
| 5 | Трудовое                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  |
| 6 | Этико-эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.  |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Уклад МБДОУ- детский сад компенсирующего вида № 444 во многом определяется особенностями климата Уральского региона. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны, многообразны и характеризуются достаточно длинными весенним и осенним периодами. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Необходимо отметить и особенности социально-культурной среды региона, которому свойственны многонациональность и многоконфессиональность; наличие поселений малых коренных народов; сильные православные традиции; влияние региональных памятников истории и культуры; традиции исторических народов Среднего Урала (русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша).

На уклад МБДОУ- детский сад компенсирующего вида № 444 влияют особенности социального статуса родителей воспитанников, являющихся субъектами образовательных отношений. В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.12,13, организация образовательно-воспитательного и коррекционного процесса в МБДОУ регламентируется учебным планом, годовым планом и расписанием организованной образовательной деятельности.

#### **2.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

*Таблица.  
Соотношение образовательных областей  
и направлений воспитания*

| <b>№ п/п</b> | <b>Образовательная область</b>      | <b>Направление воспитания</b>        |
|--------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1            | Социально-коммуникативное развитие  | Патриотическое, социальное, трудовое |
| 2            | Познавательное развитие             | Познавательное, патриотическое       |
| 3            | Речевое развитие                    | Социальное, эстетическое             |
| 4            | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое                         |
| 5            | Физическое развитие                 | Физическое, оздоровительное          |

**2.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному



краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **2.5.1. Патриотическое воспитание**

*Ценност и:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом,

своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### **2.5.2. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### *Задачи:*

- формирование у детей с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### *Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

#### *Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей с ОВЗ навыков поведения в обществе;

- обучение детей с ОВЗ сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

### **2.5.3. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение детей с ОВЗ к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### *Содержание деятельности*

Содержание познавательного воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### *Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.5.4. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка с ОВЗ навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с ОВЗ представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка с ОВЗ привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

#### *Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **2.5.5. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей с ОВЗ привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям с ОВЗ необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей с ОВЗ бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям с ОВЗ самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей с ОВЗ стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей с ОВЗ дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;
- новые интегрированные образовательные проекты, в которых трудовое воспитание осуществляется в ходе познавательной, художественно-творческой, игровой деятельности детей и взаимодействия с их семьями.
- творческая мастерская по изготовлению макетов, открывающая для детей возможности совместного труда, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

#### ***2.5.6. Этико-эстетическое воспитание***

*Ценност и:* культура и красота.

*Цель эт ико-эст ет ического воспит ания:* формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Зада чи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содерж ание деят ельность и*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культ ура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого

общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ;

- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности и:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## **2.6. Формы совместной деятельности в МБДОУ**

### **2.6.1. Деятельности и культурные практики в МБДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных во ФГОС ДО.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));



- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка с ОВЗ (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### ***2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)***

Работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.*

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):*

В деятельности организации в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы используются различные виды и формы деятельности.

*Виды и формы деятельности:*

- деятельность Родительского комитета и Попечительского совета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте МБДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам

воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ в котором строится воспитательная работа.

### ***2.6.3. События образовательной организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

*События МБДОУ включают:*

- проекты воспитательной направленности (важной составляющей познавательных проектов «Озеро добра», «Наш родничок», «Сохраним красоту Екатеринбурга» стала творческая мастерская по изготовлению макетов, открывающая для детей возможности совместного труда, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки);

- праздники;

- общие дела (создание макета архитектурного объекта «Загородный дом архитектора Малахова с использованием картона, бумаги и техник: папье-маше, квиллинг, аппликация, рисование фломастерами и карандашами предполагал знакомство детей с профессиями архитектора и экскурсовода);

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

- свободную игру;

- свободную деятельность детей;

- тематическое комплексное занятие «Екатеринбург – город трудовой доблести»;

- фото коллажи, изготовленные родителями «Я – помощник», «Профессия моих родителей», др.

### ***2.6.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП МБДОУ, в рамках которой возможно решение конкретных*

*задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

*Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ можно отнести:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- прослушивание музыкальных произведений: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце», музыкальная игра - танец «Танец в парах», просмотр замечательного мультфильма о доброте «Уроки тетушки Совы».
- беседа для детей «Что значит творить добро?» помогла детям понять общепринятые нормы взаимодействия между людьми, развивать чувство удовлетворения за добрые дела, учила детей совершать добрые поступки бескорыстно, воспитывать чувство сострадания.
- занятия «Добро и Зло», «Доброта живёт повсюду», «Уроки доброты» были организованы с целью углубления представлений детей о доброте, как неотъемлемом качестве человека, умения проявлять доброжелательность, воспитывать любовь к окружающему миру, чувство милосердия, щедрость, доброту, веру в то, что добро всегда побеждает зло.
- квест - занятие «Спасем город доброты» показало, что воспитывать чувство доброты, умение слушать товарищей помогают следующие методы и приемы: получение и чтение письма от Феи доброты;
- физкультминутка «Дружат дети всей земли», игры «Скажи наоборот», «Оцени поступок», «Волшебный стул», «Горопись обрадовать!»;
- игра с мячом «Назови слово», вручение сердечек;
- создание Дерева доброты;
- фотоконкурс «Наши добрые улыбки», где на фото дети передали всю

свою любовь и тепло души, показал, что у детей появились представления детей о доброте как о ценном качестве человека, чувства взаимопомощи.

- коллективная работа «Дерево ласковых имен»;
- целевая прогулка «Кому нужна моя помощь»;
- подвижные игры: «Добрые эльфы», «Театр теней!», «Волшебный стул».

## **2.7. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и *МБДОУ*;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится *МБДОУ*;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- компоненты среды, направленные на знакомство детей с профессиями архитектора и экскурсовода;
- компоненты среды, направленные на развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей (художественно-творческая коллективная работа «Дерево ласковых имен»).

Развитие ППС МБДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки,

материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

## **2.8. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания МБДОУ**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Родители - активные участники воспитательного процесса МБДОУ № 444. В работе с родителями осуществляется дифференцированный подход, учитывающий социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в МБДОУ решается в трех направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей.
- вовлечение родителей в деятельность ДОУ,
- совместная работа по обмену опытом.

Данные направления работы реализуются в различных формах взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ:

- мастер-классы,
- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации, в том числе в онлайн формате,

- анкетирование,
- электронная рассылка информации по обучению и воспитанию детей,
- обновление актуальной информации на сайте ДООУ, блоги специалистов ДООУ,
- индивидуальные беседы и др.

## **Раздел III. Организационный**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания МБДОУ**

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События МБДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

1. Проекты.
2. Совместные игры.
3. Выставки творчества.
4. Социальные и экологические акции.
5. Конкурсы и викторины.
6. Музыкально-театрализованные представления.
7. Спортивные и оздоровительные мероприятия.

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Кадровый ресурс является одним из главных движущих сил для реализации Программы развития. Дошкольное образовательное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, что обеспечивает высокое качество воспитательно-образовательного процесса МБДОУ.

В образовательном учреждении работает 14 педагогических работников: 7 воспитателей и 8 специалистов (3 учителя-дефектолога, 4 учителя-логопеда, музыкальный руководитель, функционал педагога-психолога и инструктора по физической культуре выполняются педагогами, имеющими советующую квалификацию по совместительству) в соответствии со штатным расписанием.

*Образовательный ценз педагогических работников МБДОУ*

| <b>Образование</b>                   | <b>Количество</b> | <b>% от общего числа</b> |
|--------------------------------------|-------------------|--------------------------|
| Высшее профессиональное              | 10                | 70                       |
| Среднее специальное профессиональное | 4                 | 30                       |

Педагогический коллектив МБДОУ стабильный, инициативный, работоспособный, квалифицированный. Работа педагогического коллектива характеризуется целостностью и предусматривает взаимосвязь между различными видами деятельности. Педагоги находятся в постоянном поиске новых форм и методов образовательного процесса. В



дошкольном образовательном учреждении есть все условия, необходимые для совместного труда, создан благоприятный морально-психологический климат, налажена трудовая дисциплина. Педагоги МБДОУ систематически повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. Педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения объединён едиными целями на решение задач и приоритетов дошкольного образования, имеет благоприятный психологический климат. Повышение квалификации педагогических и руководящих работников проводится в системе и осуществляется в соответствии с графиком.

Творческий потенциал педагогического коллектива показывает тенденцию роста активности и их самостоятельности, стремления к новациям и исследованиям.

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

| <b>Наименование должности</b>                                   | <b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>   |
|---|--|
| Заведующий  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li> </ul>  |
| Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| Педагог-психолог   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>– подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul> |
| Воспитатель<br>Музыкальный<br>руководитель<br>Инструктор по<br>физической культуре | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение занятий воспитанников творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>–организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>   |
| Младший воспитатель  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение занятия (совместно с воспитателем) воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>  |

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания в ДООУ являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, администрацией МБДОУ реализуется разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

#### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ОВЗ в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ОВЗ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера,

средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ОВЗ, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОВЗ, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ОВЗ в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ОВЗ и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ОВЗ.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ.

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды Центры развивающей предметно-пространственной среды в группе № 3 2023 - 2024 учебный год

|    |  |   |
|----|--|---|
| 1. | <b>Центр<br/>театрализованной<br/>деятельности</b> | • театр рукавичек   |
|    |  | • резиновый театр   |
|    |  | • Набор кукол для настольного театра<br>«Русские народные сказки» |
|    |  | • пальчиковый театр   |
|    |  | • теневой театр   |
|    |  | • кукольный театр   |
|    |  | • стойка для представлений  |
| 2. | <b>1) Игровой центр<br/>«Дом»</b>                  | • Кухонный гарнитур, столовая,<br>кукольная мебель                |
|    |  | • Мебель: стол, стулья  |
|    |  | • Куклы для девочек   |
|    |  | • Посуда для кукол  |
|    |  | • Коляски   |
|    | <b>2) Игровой центр</b>                            | • Касса   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <b>«Магазин»</b>                           | • Муляжи продуктов   |
|   |  | • Корзинки для продуктов   |
|   |  | • Продуктовая тележка  |
|   | <b>3) Игровой центр «Труд»</b>             | • Тряпочки   |
|   |  | • Фартуки  |
|   |  | • Косынки  |
|   |  | • Информационный стенд о назначении дежурных   |
|   | <b>4) Игровой центр «На дороге»</b>        | • Парковка   |
|   |  | • Набор машин  |
|   |  | • Макет проезжей части   |
|   |  | • Дорожные знаки   |
|   | <b>5) Игровой центр «Мастерская»</b>       | • Лэпбук "Дорожная безопасность"   |
|   |  | • Комплект инструментов  |
|   |  | • Подложка для инструментов  |
| <b>6) Игровой центр «Салон красоты»</b> | • Игровой набор "Автомастерская"           |  |
|   | • Муляжи (крем, шампунь)                   |  |
| 3.                                      | <b>Центр народно-прикладного искусства</b> | • Расческа, фен,   |
|   |  | • Образцы различных видов народного творчества: плетенная корзинка, блюдо расписное, доска разделочное, яйцо, картинки-иллюстрации, матрешка; из керамики – кукла, лопатка, дидактические игры по народно-прикладному искусству. |
| 4.                                      | <b>Центр природы и экспериментирования</b> | • Крупы  |
|   |  | • Сосуды разных форм, объемов  |
|   |  | • Гербарий листьев   |
|   |  | • Ракушки, шишки, палочки  |
|   |  | • Иллюстрации «Времена года»   |
|   |  | • Глобус   |
|   |  | • Картотека комнатных растений, овощей.  |
|   |  | • Муляжи животных  |
|   |  | • Макет "Времена года"   |
|   |  | • Макет "Дни недели"   |
|   |  | • Календарь природы  |
| 5.                                      | <b>Центр конструирования</b>               | • Конструкторы   |
|   |  | • Лего   |

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный модуль</li> <li>• Кубики</li> </ul>  |
| <b>6.</b>  | <b><i>Центр музыкального творчества</i></b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты: бубен, маракасы, деревянные ложки, колокольчик, музыкотека.</li> </ul>   |
| <b>7.</b>  | <b><i>Центр патриотического воспитания и краеведения</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации государственная символики (портрет Президента, герб, флаг)</li> <li>• Иллюстрации достопримечательностей России и Екатеринбурга</li> <li>• Коллекция природных камней</li> <li>• Лэпбук "Екатеринбург"</li> </ul>   |
| <b>8.</b>  | <b><i>Центр сохранения здоровья</i></b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека: пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна</li> <li>• Мячи</li> <li>• Лента</li> <li>• Ростомер</li> <li>• Комплект кеглей</li> <li>• Картотека: Подвижные игры</li> </ul>   |
| <b>9.</b>  | <b><i>Центр познавательного развития</i></b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шнуровки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Застежки</li> <li>• Липучки</li> <li>• Кубики Никитина</li> <li>• Игра «Вкладыши»</li> <li>• Мозайка</li> <li>• Дидактические игры «Форма», «Цвет», «Величина», «Сосчитай-ка», «Что сначала, что потом», «Времена года»</li> <li>• Логические кубики</li> <li>• Кубики «Пятнашка»</li> </ul> |
| <b>10.</b> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор цветных карандашей</li> <li>• Раскраски</li> <li>• Бумага для рисования</li> <li>• Набор для рисования: стаканчики, подставки</li> <li>• Акварельные краски</li> </ul>  |

|            |   |  |
|------------|---|--|
|            | <b>Центр<br/>художественного<br/>творчества</b> | • Гуашь  |
|            |   | • Кисти  |
|            |   | • Пластилин  |
|            |   | • Стеки  |
|            |   | • Доска для лепки                                  |
|            |   | • Восковые карандаши                               |
|            |   | • Ножницы  |
|            |   | • Альбом для рисования                             |
|            |   | • Цветная бумага                                   |
|            |   | • Цветной картон                                   |
|            |   | • Палитра  |
|            |   | • Трафареты  |
| <b>11.</b> | <b>Центр речевой<br/>деятельности</b>           | • Книги с потешками, сказками                      |
|            |   | • Портреты писателей, поэтов                       |
|            |   | • Логопедический центр: зеркало, игры по карточкам |

### **3.6. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Материально-техническое обеспечение**

| <i>Наименование</i>                 | <i>Количество</i> |
|-------------------------------------|-------------------|
| Стул детский                        | 25                |
| Стул детский пластмассовый          | 1                 |
| Стол детский                        | 6                 |
| Шкаф навесной                       | 6                 |
| Шкаф для пособий                    | 3                 |
| Стойка для театральной деятельности | 1                 |
| Шкаф для сюжетно-ролевых игр        | 5                 |
| Магнитная доска                     | 1                 |
| Стол для сюжетно-ролевых игр        | 1                 |
| Зеркало                             | 1                 |
| Кухонный стол                       | 2                 |
| Стул взрослый                       | 3                 |
| Кухонный шкаф навесной              | 2                 |
| Стол "Роспись"                      | 1                 |
| Стул "Роспись"                      | 1                 |
| Кровать детская                     | 13                |
| Раскладушка                         | 1                 |
| Шкаф для учебного материала         | 4                 |
| Стол взрослый                       | 2                 |
| Шкаф для раздевания                 | 16                |
| Скамейка                            | 5                 |
| Информационный стенд                | 3                 |
| Стол "Больница"                     | 1                 |



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Шкаф детский "Больница" | 1 |
| Кушетка                 | 1 |
| Фильмоскоп              | 2 |

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В работе с детьми с ЗПР применяются в основном следующие методики:

|   | Примерная основная общеобразовательная программа   | Специальная (коррекционная) общеобразовательная программа                                     |
|---|--|---|
| Для детей с задержкой психического развития | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019). | Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под ред. С.Г. Шевченко. М., 2004 |

#### Перечень методической литературы

1. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015.
3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008.
5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006.
6. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
7. Новикова И. В. Аппликация из природных материалов в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2010.
8. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками. – М.: Рольф, 2001.
9. Учимся лепить и рисовать. – СПб: Кристалл, Валери.
10. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками. – М.: Астрель, АСТ 2011.
11. Волкова В.А. Соколова Н.Б. Воспитательная система ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
12. Борякова Н.Ю. Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР. – М.: Секачев, 2007.
13. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР, - М.: АРКТИ, 2002.
14. Н.В. Чудакова. Хрестоматия по литературе для дошкольников. – М.: Прессверк, 2001.

15. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. – СПб.: КАРО, 2006.
16. Овчинникова Т.С. Подвижные игры для дошкольников.-И.: АРКТИ 2008.
17. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. – М.: 2003.
18. Талызин В.Ф. Загадки – добавлялки в картинках «Отгадай и раскрась». – М.: ГНОМид, 2001.
19. Исханова С.В. Игротерапия в логопедии.- Ростов н/Д: 2014.
20. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозайка, 2005.
21. Гудимова В.П. Сборник тематических загадок. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
22. Степанова О.А. Игровая школа мышления. – М.:, ТЦ Сфера, 2003.
23. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. – М.: 2008.
24. Нефедова К.П. Инструменты. Какие они? – М.: 2010.
25. Соломятина Г.Н., Рукавишников Е.Е. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2018 – 192 с. – (Занятия с детьми).
26. Лебедева Л.В., Козина И.В., Журавлева Н.Н., Антохина Н.В., Кулакова Т. В., Львова Т.В., Морозова Ю.М., Павлова Т.С., Богданова Т. Л., Прокопова С.П., Ершова Л.А. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: центр педагогического образования, 2018. – 144 с.
27. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 80с. (Вместе с детьми).
28. Сахно Л.А. Ознакомление дошкольников и младших школьников с ПДД: Методическое пособие. – (б. м.): Издательские решения, 2015. – 46с.
29. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 80 С.
30. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. (Программа «Я-человек»). Кн. 2. Старшая группа. – 2-е изд. Стер. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 96 с.: ил. («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.62).

#### **Энциклопедии**

1. Пледжер М. Чудо-наклейки. Все о животных. - М.: 2012.
2. Пледжер М. Чудо-наклейки. Насекомые. – М.: 2012.
3. Травина И.В. Планета Земля. – М.: 2013.
4. Травина И.В. Хищники. – М.: 2013.
5. Травина И.В. Животные фермы. – М.: 2013.
6. Травина И.В. Насекомые. – М.: 2014.
7. Травина И.В. Насекомые. – М.: 2013.

#### **Русские народные сказки, потешки**

1. Бычок смоляной бочок. Русская народная сказка. – М.:2011.
2. Волк и лиса. – М.: 2009.
3. Волк и семеро козлят. – М.:2011.

4. Гуси-лебеди. Русская народная сказка. – М.: 2000.
5. Заюшкина избушка. – М.: 2010.
6. Золотой ларец сказок. Большая книга русских народных сказок от 0 до 7. – М.: 2009.
7. Иван-Царевич и Серый Волк. Русская народная сказка. – М.: 1978.
8. Из-за леса, из-за гор. – М.:1988.
9. Козлятки и волк. Русская народная сказка. – М.: 1988.
10. Колобок. Русская народная сказка. – М.: 2011.
11. Кошкин дом. Русские народные потешки. – М.: 1988.
12. Курочка Ряба. Русская народная сказка. – М.: 2002.
13. Лиса и заяц. Русская народная сказка. – М.: 1977.
14. Петушок – золотой гребешок. – М.: 1980.
15. Русская сказка в творчестве Васнецова Ю.А. – Л.: 1980.
16. Сестрица Аленушка. Русская народная сказка. – М.: 1989.
17. Теремок. Русская народная сказка. – М.: 2003.
18. Три медведя. – М.:2011.
19. Три поросенка. Русская народная сказка. – М.: 2003.
20. Хаврошечка. Русская народная сказка. – М.: 2001.
21. Царевна Несмеяна. Русская народная сказка. – М.: 2006.
22. Пятьдесят поросят. Русская народная сказка. – М.: 1987.

#### **Произведения русских писателей**

1. Аким Я. Где ты ходишь, осень? – М.: 1985.
2. Аксаков С. Аленький цветочек. – М.:С.: 1977.
3. Алдолина Р. Принцесса и гном. – М.: 2012.
4. Алдолина Р. Тузик и другие собаки. – М.: 2012.
5. Аникин В.П. Русские народные сказки. Сборник. – М.: 1998.
6. Бажов П. Золотой волос. – М.:1979.
7. Бажов П. Иванко-крылатко. – М.:1978.
8. Бажов П. Малахитовая шкатулка. – М.: 2009.
9. Бажов П. Медной горы хозяйка. – С.: 1977.
10. Бажов П. Огневушка-поскакушка. – М.: 1976.
11. Бажов П. Серебряное копытце. – М.: 1980.
12. Бажов П. Сказы. – М.: 2014.
13. Барто А.А. Игрушки. – М.: 2004.
14. Барто А. Игрушки. – М.:2006.
15. Барто А. Уронили мишку на пол... - М.: 2014.
16. Белозеров Т. Лесной плакунчик. – М.: 2000.
17. Белозеров Т. Скачут кони. – М.: 1979.
18. Бианки В. Подкидыш. – М.: 1984.
19. Бианки В. Рассказы и сказки. – М.:2015.
20. Бианки В. Хвосты. – М.: 2009.
21. Гаршин В.М. Лягушка-путешественница. – М.: 2005.
22. Герланец В.И. Рукавичка. – М.: 1990.
23. Драгунский В.Ю. Денискины рассказы. – М.: 2015.
24. Жуковский В.А. Жаворонок. – М.: 1979

25. Заходер Б. Звонкий день. – М.: 1984.
26. Кассис В. Человечки из страны деревянной. – М.: 1981.
27. Квитко Л. В гости. – М.: 1986.
28. Козлов С. Ёжик в тумане и другие сказки. – М.: 2015.
29. Козлов С. Львенок и черепаха. – М.: 2005.
30. Козлов С. Сказки о Ёжике и Медвежонке. – М.: 2007.
31. Колпакова Н.П. Гусли-самогуды. – М.: 1980.
32. Крылов И. Басни. – М.: 2015.
33. Крылов И.А. Стрекоза и муравей. – М.: 1984.
34. Маршак С. Кошкин дом. – М.: 1986.
35. Маршак С. Лучшие стихи. – М.: 2010.
36. Маршак С. Рассказ о неизвестном герое. – М.: 1974.
37. Маршак С. Рассказ о неизвестном герое. – М.: 1974.
38. Маяковский В. Кем быть? – М.: 1980.
39. Мережников Н. Ночевало солнышко. – Ек-б. – М.: 1980.
40. Михалков С. Стихи. – М.: 2003.
41. Михалков С. Финтифлюшкин. Стихи. – М.: 1985.
42. Морозко. Русская народная сказка. – М.: 2011.
43. Мошковский А. Вызов на дуэль. – М.: 1979.
44. Мошковская Э. Вежливое слово. – М.: 1974.
45. Некрасов Н. Дедушка Мазай и зайцы. – М.: 2003.
46. Носов Н. Мишкина каша. – М.: 2015.
47. Одоевский В. Городок в табакерке. – М.: 1981.
48. Одоевский В. Мороз Иванович. – М.: 1978.
49. Осева В. До первого дождя. – М.: 1968.
50. Паустовский К. Барсучий нос. – М.: 1977.
51. Привалов Б. Сказка о хитром лапте и оловянном королевстве. – М.: 1976.
52. Пушкин А.С. Зимняя дорога. – М.: 1979.
53. Пушкин А.С. Сказка о рыбаке и рыбке. – М.: 1978.
54. Пушкин А.С. Сказки. – М.: 2011.
55. Романовский С. Три встречи. – М.: 1979.
56. Русаков Е.Е. Солнце взошло. – М.: 1986.
57. Рябинин Б. Рассказы о потерянном друге. – М.: 1991.
58. Сказки русских писателей. – М.: 2015.
59. Сладков Н. Лесные сказки. – М.: 2004.
60. Стихи русских поэтов. Времена года/сост. Юдаева М.В. – М.: 2015.
61. Стихи русских поэтов. Зимняя дорога. – М.: 1986.
62. Сутеев В.Г. 100 картинок и сказок в подарок. – М.: 2009.
63. Сутеев В.Г. Кто сказал «мяу»? – М.: 2014.
64. Толстой А. Приключения Буратино. – М.: 2015.
65. Толстой Л.Н. Пожарные собаки. – М.: 1986.

66. Утро. Стихи, рассказы русских писателей-классиков. – М.: 1985.
67. Ушинский К. Бишка. – М.: 2002.
68. Хармс Д. Стихи для малышей. Иван Иванович Самовар. – М.: 2005.
69. Цыферов Г. История про поросенка. – М.: 1993.
70. Чарушин Е. Волчишко. – М.: 1977.
71. Чуковский К. Айболит. – М.: 1995.
72. Чуковский К. Тараканище. – М.: 2014.
73. Шефер Е. Приключения Кисика. – М.: 2015.
74. Шкавро Л. Морозец. – М.: 1977.

#### **Произведения зарубежных писателей**

1. Андерсен Г.-Х. Огниво и другие сказки. – М.: 1979.
2. Андерсен Г.-Х. Стойкий оловянный солдатик и другие сказки. – М.: 1980.
3. Андерсен Г.-Х. Что муж ни сделает, то и хорошо. – М.: 1970.
4. Гримм .Бременские музыканты. – М: 2011.
5. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон, который живет на крыше. – М.: 1976.
6. Перро Ш. Красная Шапочка. – М.: 2014.
7. Перро Ш. Мальчик-с-пальчик. Андерсен Г.Х. – М.: 2013.
8. Перро Ш. Сказки. – М.: 2011.
9. Перро Ш. Спящая красавица. – М.: 2011.
10. Перро Ш. Золушка. – М.: 2014.

#### **Сказки народов мира**

1. Истомин И. Ненецкие сказки. – М.: 1976.
2. Сказки для девочек. – М.: 2010.
3. Волшебная дудочка. Народная сказка. – М.: 2009.
4. Соломенный бычок – смоляной бочок. Украинская народная сказка.– М.: 1984.

**Обеспечение методическими материалами  
и средствами обучения и воспитания.**

**Учебно-методический комплекс адаптированной основной  
общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**Перечень используемых методических пособий, методик,  
технологий:**

| Образовательные области             | Средняя группа  | Старшая группа | Подготовительная группа |
|-------------------------------------|---|----------------|-------------------------|
| Физическое развитие                 | <p><b>Аудиовизуальные средства:</b><br/>магнитолы, аудиозаписи</p> <p><b>Раздаточный материал:</b><br/>различные виды мягких модулей, мячи, скакалки, волейбольная и баскетбольные сетки, обручи, кегли, туннели, флажки, султанчики, гимнастическая стенка, массажные дорожки и т.д.</p>   |                |                         |
| Социально-коммуникативное развитие  | <p><b>Печатные: учебные пособия,</b><br/>книги для чтения, энциклопедии, картинки</p> <p><b>Раздаточный материал:</b> атрибуты для создания предметно-игровой среды, материал для трудовой деятельности</p> <p><b>Аудиовизуальные средства:</b> магнитолы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды</p>   |                |                         |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><b>Печатные: учебные пособия,</b><br/>плакаты, картины художников, портреты художников и композиторов</p> <p><b>Аудиовизуальные средства:</b> ноутбуки, магнитолы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды</p> <p><b>Раздаточный материал:</b><br/>карандаши, кисти, краски, пластилин, ножницы, бумага разного формата, цветная бумага и картон, ленты, платки, цветы, музыкальные инструменты, шумовые инструменты, костюмы, атрибуты для театрализованной деятельности, ширмы и т.д.</p> |                |                         |
| Познавательное развитие             | <p><b>Печатные:</b> учебные пособия, книги для чтения, раздаточный материал, дидактические игры, рабочие тетради</p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы:</b><br/>мультимедиа, энциклопедии и т.д.</p> <p><b>Аудиовизуальные средства:</b> ноутбуки, магнитолы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды</p> <p><b>Демонстрационные пособия:</b> гербарии, муляжи, макеты, модели</p>   |                |                         |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <b>Наглядные пособия:</b> плакаты, карты настенные<br>Учебные приборы: глобус, весы, микроскоп и т.д.<br>Раздаточный материал: различные виды конструкторов, счетный материал   |
| Речевое развитие | <b>Печатные: учебные пособия,</b><br>книги для чтения, раздаточный материал<br><b>Аудиовизуальные средства:</b> магнитофоны, аудиозаписи, видеофильмы, слайды<br><b>Наглядные пособия:</b> плакаты настенные, разрезные картинки, предметные картинки, азбука, зеркала и т.д. |

### **Коррекционно-образовательный процесс в МБДОУ построен на основе УМК:**

|  | <b>Примерная основная<br/>общеобразовательная программа</b>  | <b>Специальная (коррекционная)<br/>общеобразовательная<br/>программа</b>   |
|--|--|--|
| <b>для детей<br/>с тяжелыми<br/>нарушениями<br/>речи</b>       | «От рождения до школы».<br>Примерная основная<br>образовательная программа<br>дошкольного образования/ под<br>ред. Вераксы Н.Е., Комаровой<br>Т.С., Васильевой М.А. – М., 2014 | Коррекция нарушений речи.<br>Программы дошкольных<br>образовательных учреждений<br>компенсирующего вида для детей<br>с нарушениями<br>речи/Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина,<br>Т.В.Туанова, А.В.Лагутина; авт.-<br>составитель Г.В.Чиркина –<br>Просвещение, 2017. |
| <b>для детей<br/>с задержкой<br/>психического<br/>развития</b> |  | Подготовка к школе детей с<br>задержкой психического<br>развития / Под ред. С.Г.<br>Шевченко. М.,2005  |

#### *Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»*

1. Артюхова И.С. Азбука безопасности и здоровой жизни. – М. – ООО «Русское слово». 2014.
2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.:Мозайка-Синтез, 2012.
4. Веракса Н.Е., Веракса Н.А. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозайка-Синтез, 2016.
5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2006.
6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозайка-Синтез, 2010.
7. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет.- М.:Мозайка-Синтез, 2016.
8. Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. – М.: ВЛАДОС, 2004
9. Ковалец И.В. Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003

10. Крюкова С.В., Донскова Н.И., Удивляюсь, злюсь, боюсь... Программы групповой психологической работы с дошкольниками. М.: Генезис, 2014
11. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2006.
12. «Мир игрушки: кукла». Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. Екатеринбург: ИРО, 2005.
13. Калинин А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников (методическое пособие). - М.: Айрис Пресс, 2004.
14. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2006
15. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте.– М.: Сфера, 2008.
16. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2006.
17. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста /- СПб ООО «Детство-ПРЕСС» 2010г.
18. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения младшая и средняя группы. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2008г.
19. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
20. Прищепа С.С./ФГОС ДО. Партнерство дошкольной организации и семьи. - М.:Мозайка-Синтез, 2016.
21. Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
22. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозайка-Синтез, 2010.

*Программно-методическое обеспечение  
образовательной области «Познавательное развитие»*

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.:Мозайка-Синтез, 2012.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. М.:Мозайка-Синтез, 2016.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада М.:Мозайка-Синтез, 2016.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.). - М.: Мозайка-Синтез, 2010.
18. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
19. Колесникова Е.В. Математика для детей (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
20. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
21. Морозова И.А. Развитие элементарных математических представлений. Старшая группа ЗПР, рабочая тетрадь. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
22. Новикова В.П. Математика в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
23. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы. – В.: Учитель, 2013.
24. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа - М.:Мозайка-Синтез, 2016.
26. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа - М.:Мозайка-Синтез, 2016.
27. «Красная книга Свердловской области – животные, растения, грибы». Екатеринбург «Баско». 2008.



28. «Окрестности города Екатеринбург: Гео–экологическая тропа». Комитет по экологии и природопользованию Администрации г. Екатеринбург. 2008.
29. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.:Мозайка-Синтез, 2012.
30. О.В. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозайка-Синтез, 2008
- 31.Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Понаморевой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 33.Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозайка-Синтез, 2012.
- 34.Селихова Е.В. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи – М., 2006 г.
- 35.Система комплексных занятий/ Н.А. Реент- Волгоград 2011г.
- 36.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016.
37. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозайка-Синтез, 2016.
- 37.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2010.
- 38.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2009.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)
- 39.Деревья и листья.
- 40.Домашние животные.
- 41.Домашние птицы.
- 42.Животные жарких стран.
- 43.Животные средней полосы..
- 44.Космос.
- 45.Морские обитатели.
- 46.Насекомые.
- 47.Овощи.
- 48.Фрукты.
- 49.Цветы.
- Серия «Рассказы по картинкам»
50. Времена года.
- 51.Зима.
- 52.Осень.
- 53.Весна.
- 54.Лето.

*Программно-методическое обеспечение  
образовательной области «Речевое развитие»*

1. Е.В.Колесникова. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2011.
2. О.С.Ушакова. Развитие речи у детей 5-7 лет. – М.: Т.Ц.Сфера, 2012.
3. О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» М.:Творческий центр «Сфера», 2007.
4. О.С.Ушакова «Ознакомим дошкольников с литературой» М.:Т.Ц. «Сфера»
5. И.Г.Сухин «Веселые скороговорки для непослушных звуков» Ярославль Академия развития, 2003.

6. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа.М.: «Мозаика –Синтез» 2016
7. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа М.: «Мозаика –Синтез», 2016.
8. Р.М.Хамидулина Развитие речи и подготовка к школе М.:Издательство «Экзамен»,2009.
9. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2007.
10. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: Детство – Пресс, 2009.
11. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство – Пресс, 2010.
12. Белкина Е.Н. Удобная артикуляционная гимнастика. – Екатеринбург: Татлин, 2012.
13. Белова Т.В. Солнцева В.А. Готовимся к школе: коррекционные игры и упражнения. – М.: Аст: Астрель: Профиздат, 2007.
14. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5 – 7 лет). В помощь учителям – логопедам, воспитателям речевых групп и родителям. – СПб.: Каро, 2014.
15. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Начинаем говорить (Развитие речи). – СПб.: Паритет, 2005.
16. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков). – СПб.: Паритет, 2005.
17. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
18. Волкова Г.А. Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Учебно – методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
19. Володькова Н.П., Лапковская В.П, Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев для работы с детьми 5 – 7 лет с ОНР. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
20. Волосовец Т.В., Парамонова Л.Г., Шаховская С.Н. Логопедия. Методическое наследие. Пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. – М.: Владос, 2003. – Кн. I: Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи: В 2 ч. – Ч. 2. Ринолалия. Дизартрия.
21. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. – СПб.: Литера, 2013.
22. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Логопедические занятия с детьми 6 – 7 лет. Методические рекомендации. – СПб.: Каро, 2004.
23. Горбачевская Н.Н., Ельцова О.М., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2005.
24. Гризик Т.И. Подготовка ребёнка к обучению письму. Пособие для родителей. – М.: Просвещение, 2007.
25. Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Линка – Пресс, 2008.
26. Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Пикалева Е.Ю., Рыбкина И.А., Соломаха Л.С. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: Каро, 2005.
27. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений. – М.: Гном и Д, 2006.

28. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
29. Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких. – М.: Эксмо, Олисс, 2007.
30. Краузе Е.Н. Логопедия. – 3-е изд. – СПб.: Корона принт, 2005.
31. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Литера, 2009.
32. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
33. Куликовская Т.А. Чистоговорки и скороговорки: про жучков и про букашек. Практикум по улучшению дикции. – М.: Гном и Д, 2006.
34. Лагутина А.В., Миронова С.А., Туманова Т.В., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Просвещение, 2009.
35. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова.- 2-е изд. – СПб.: Корона принт, 2004.
36. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
37. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5 – 6 лет). – СПб.: Каро, 2007.
38. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6 – 7 лет). – СПб.: Каро, 2007.
39. Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии (свистящие, шипящие). Сказка о весёлом Язычке. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2003.
40. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2003.
41. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов. – М.: Владос, 2003.
42. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М.: Айрис – пресс, 2006.
43. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Каро, 2008.
44. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2006.
45. Реуцкая О.А. Развитие речи у плохо говорящих детей. – 2-е изд. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2013.
46. Седых Н.А. Воспитание правильной речи у детей. Практическая логопедия. – М.: Аст; Донецк: Сталкер, 2005.
47. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
48. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
49. Трясорукова Т.П. Вместе с мамой играем пальчиками. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2011.
50. Трясорукова Т.П. Вместе с мамой учим стихи и рисуем. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2010.
51. Курдвановская Н. Планирование работы логопеда.- М.:ОЛМА, 2006
52. Скворцова И. Логопедические игры .- М.:ОЛМА, 2008
53. Граб А. тематическое планирование по развитию речи.- .:ОЛМА, 2006
54. Косинова М. Развитие речи.- .:ОЛМА, 2002
55. Ткаченко Т. Обучение детей рассказыванию.-М.: ВЛАДОС,2006
56. Гаврина Е. Учимся понимать друг друга.- М.: ДЕЛЬТА.2005

57. Новикова И. Логопедическая азбука.:ОЛМА, 2006
58. Нищева Н. Система коррекционной работы– СПб.: Детство – Пресс, 2009.
59. Цуканова С. Бетц Л. Учим ребенка говорить и читать.-М.: ГНОМ и Д, 2007
60. Лукина Н Научи меня слышать .-Слб.: ПАРИТЕТ,2003
61. Жукова Н. Уроки логопеда.- М.:ЭКСМО,2012
62. Анищенкова Е.С.Речевая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. М: АСТ:Астрель: Профиздат,2007.
63. Анищенкова Е.С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей для логопедов и родителей.-М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2011.
64. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для воспитателя дет.сада. . М., «Просвещение», 1991.
65. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
66. Данилова Л.А. Коррекционная помощь детям с задержкой психофизического и речевого развития. . - Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
67. Морозова И.А.,Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.:Мозаика-Синтез,2007.
68. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях.-М.: ТЦ Сфера,2015.
69. Невская В.П. Речевые игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера,2013.
70. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2014.
71. Удзенкова А.В., Колтыгина Л.С. Звукарик.-Екатеринбург:Издательский дом «ЛИТУР», 2007.
72. Филимонова О.Ю.Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. . - Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
73. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
74. Анищенкова Е.С.Речевая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. М: АСТ:Астрель: Профиздат,2007.-
75. Бабина Г.В.,Шарипова Н.Ю.Слоговая структура слова:обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – М.: ПАРАДИГМА, 2010.
76. Глинка Г.Буду говорить, читать, писать, писать правильно. – Спб: Питер Ком, 1999.
77. Коноваленко В. Коноваленко С. Развитие связной речи по темам : «. Весна»Зима» 5-7 лет.- М.: ГНОМ и Д, 2002.
78. Лебедева Н. Конспекты занятий по обучению детей пересказыванию М.: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ,, 2005.
79. Пименова Т. Формирование художественно-речевых навыков у детей. – Волгоград.: УЧИТЕЛЬ, 2012.
80. Ушакова. О. Развитие речи у детей 5-7 лет. – М.: Т.Ц.Сфера, 2012.
81. Подрезова Г. Планирование и конспекты занятий по развитию речи.- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2008.
82. Ушакова О. Развитие речи и творчества детей.- М.: ТЦ СФЕРА, 2001.
83. Филимонова О. Развитие словаря дошкольника в играх.- Спб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
84. Фалькович Т. Барылкина Л. Развитие речи и подготовка к освоению письма.- М.: ВАКО, 2005.
85. Бухарина Н. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей с ОНР.- М.: ВЛАДОС, 2015.
86. Берлибо Л. Дидактический материал по формированию лексико-грамматической категории языка и связной речи в ДОУ для детей ОНР.-М.: ТЦ СФЕРА,2005.

87. Глухов В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР.-М.: АРКТИ, 2002.
88. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
89. Новикова И. Занимательная азбука. – М.: «Антиква», 2007.
90. Андрианова Т.М. Букварь. – М.: Астрель, 2011.
91. Азбука для самых маленьких/сост. Петров Р.Г. – М.: «Омега», 1996.
92. Степанов В. Азбука игрушек. Учебник для малышей. – М.: «Фолиант Пресс», 2002.
93. Воробьева Т.А. Логопедические игры с мячом для детей 4-6 лет. – СПб.: Литера, 2010.
94. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи для детей 4-6 лет. – М.: Литера, 2010.
95. Громова О.Е. Стихи о временах года и игры.. М.: ТЦ «Сфера», 2005
96. Жукова Р.А. Грамота в подготовительной группе 1 и 2 части. 2007
97. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая и подготовительная группа). М.: «Центр педагогического образования». 2007
98. Коноваленко В.В. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-10 лет. – М.: Издательство «ГНОМид», 2003-20с.
99. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе, на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.: Издательство «ГНОМид», 2000.
100. Волкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ. – Воронеж: ТЦ«Учитель», 2006.
101. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.
102. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение детей.- М.: Мозайка-Синтез, 2008.
103. Исханова С.В. Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
104. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 176с.
105. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 160с.
106. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 136с.
107. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 88с.

*Программно-методическое обеспечение образовательной  
области «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Брыкина Е. Творчество детей а работе с различными материалами.- М.: ПЕДОГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РОССИИ, 2002.
2. Грибовская А. Коллективное творчество дошкольников.- М.: ТЦ СФЕРА, 2006.
3. Давыдова Г. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.-М.: СКРИПТОРИЙ, 2008.
4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-
5. Синтез, 2008.
6. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез, 2010.

7. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Колдина Д. Рисование с детьми 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Колдина Д. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду/5-6 лет старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду/5-6 лет старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2016.
13. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М.: - Мозаика-Синтез - Синтез, 2008.
14. Комарова Т.С. Народное искусство детям. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез -Синтез, 2015.
16. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез - Синтез, 2015.
17. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез , 2016.
18. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2010.
19. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками. – М.: 2001.
20. Кайре В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2008.
21. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
22. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.
23. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., 2007.
24. Казакова Р. Рисование с детьми дошкольного возраста в нетрадиционных техниках.-М.: ТЦ СФЕРА, 2006.
25. Ковалицкая Л. Освоение витражного искусства в ДОУ.-М.: АРКТИ, 2008.
26. Коньшева Н. Наш рукотворный мир.- М.: АССОЦИАЦИЯ XXI ВЕК, 2001.
27. Лыкова И. Лепим, фантазируем, играем.- М.: ТЦ СФЕРА, 2000.
28. Мамаева О. Мастерим с детьми.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
29. Малыгина А. Работа с тканью.- М.: АРКТИ, 2005.
30. Малышева А. Аппликация в детском саду.- Ярославль.: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2007
31. Петрова И. Объемная аппликация.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
32. Рябко Н. Бумажная пластика М.: ПЕДОГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РОССИИ, 2007.
33. Соколова С. Сказки из бумаги.- М.: ЭКСМО, 2004.
34. Соколова С. Оригами.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
35. Цамуталина Е. 1000 поделок из ненужных вещей Ярославль.: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2007.
36. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
37. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
38. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

39. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
40. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в детском саду. – В.: «Учитель», 2009.
41. Багрянцева А. Домашние любимцы из пластилина. – М.: «ЭКМО», 2014.
42. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки. – М.: АЙРИС – пресс, 2015.
43. Лыкова И.А. Рисуем игрушки. – М.: «Карапуз», 2008.
44. Бегоза М.С. Я рисую куклы. – М.: Попурри, 2012.
45. Морозова Д.: «Рисуем природу, пейзажи». – М.: Алтей, 2012.
46. Финкельштейн Э. Занимательное чтение с картинками и фантазиями. – СПб.: «Композитор», 1999.
47. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. - М.:Издательство «Скрипторий», 2006
48. Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду. М.: Издательство «Мозаика-Синтез»
49. Микляева Н.В. Развитие способностей дошкольников средствами комментированного рисования М.: УЦ «Перспектива»
50. Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников М.: «Мозаика – Синтез» 2014
51. Швайко Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2002
52. Швайко Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2002
53. Белошастая А.В. Жукова О.Г. Волшебные краски. Волшебные ладошки. М.:Изд.АРКТИ,2008
54. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада по изобразительной деятельности Воронеж ТЦ «Учитель», 2004
55. Вохринцева С. Аппликация в детском саду для детей 6-7 лет 2004
56. Мартынова Е.А. Сучкова Н.М. Художественно-творческая деятельность 2010
57. Гаврилова В.В. Артемьева Декоративное рисование с 5-7 лет.Волгоград ТЦ «Учитель». 2010
58. Ситникова Т. Рисуем пальчиками. М.: Изд. «Срекоза» ,2008
59. Петрова И.М. Объемная аппликация. С.Петербург Изд. Детство-Пресс», 2002
60. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования М.: ТЦ «Сфера», 2003
61. Кард В. Петров С. Игрушки из пластилина. М.: Изд. «Сова»,2007
62. Комарова Т.С. Затулина М.Б. Художественная культура М.: Изд. АРКТИ,2001
63. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. М.: Изд. «Гном и Д», 2004
64. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности старшая и подготовительная группа М.: «Владос» ,2002
65. Шестакова А.В. «Росток». Челябинск «Межрайонная типография», 1996
66. Нагибина М.Н. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль Изд. «Академия развития» 1998.
67. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАЙКА-Синтез, 2015.
68. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, пластилина. 1998.
69. Сержантова Т. Оригами для всей семьи 2001 г. М.: Изд. «Рольф».
70. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М.: «Просвещение», 1991

*области «Физическое развитие»*

1. Агапова М.А, Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников. – М.: АРКТИ. 2008.
2. Банникова Л.П. Программа оздоровления в ДОУ. М.: Творческий центр, 2007.
3. Борисова М.М./ФГОС ДО. Малоподвижные игры и игровые упражнения/3-7 лет
4. Буцинская П.П., Васюкова В.И. , Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1990
5. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. - М.: Просвещение, 1983
6. Вареник Е.Н. Занятия по физической культуре с детьми 3-7 лет М.: ТЦ «Сфера» 2009
7. Гришечкина Н.В. 365 лучших развивающих игр для детей на каждый день . Ярославль «Академия развития» 2010
8. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2002
9. Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ. Воронеж ТЦ «Учитель» 2005
10. Овчинникова Т.С. Подвижные игры. физминутки и общеразвивающие упражнения. – Спб: КАРО,2006.
11. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет М.:Издательский центр «Владес» 2002
12. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. М.: «Мозаика- Синтез» 2010
13. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
16. Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду/ О.М. Литвинова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 492 с. – (Мир вашего ребенка).
17. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработка занятий и упражнений, спортивные игры/ авт.-сост.О.М.Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2007.
18. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2006
19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2012
20. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М.: «Мозаика- Синтез» 2009
21. - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019);
22. - «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», авт. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М. Т.В. Туманова, А.В. Лагутина– 2017 г.;
23. - «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», авт. С.Г. Шевченко и др., М.: «Школьная Пресса», 2004 г.;
24. - «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б., СПб – 2015 г.
25. - Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019).



### 3.7. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в МБДОУ являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-*

21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МБДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### **Особенности ежедневной организации деятельности детей**

МБДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели, с 7.30 до 18.00 часов. Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни. Режим работы в

предпраздничные дни сокращается на 1 час с 7.30 до 17.00 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса.

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В

утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

- средняя группа — 6-8 минут,
- старшая группа — 8-10,
- подготовительная группа — 10-12 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 - 2,0 часов в зависимости от возрастной категории детей. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

### **Организация прогулки**

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки

определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

*Организация образовательной деятельности в режимных моментах*

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;

- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

#### *Особенности организации питания*

В МБДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МБДОУ осуществляется заведующей и медицинской

сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МБДОУ осуществляется работа с работниками по повышению качества, организации питания, с родителями (законными представителями) воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МБДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

### ***Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности***

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).



В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

### ***Особенности организации физического воспитания***

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 4 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

### ***Особенности организации закаливания***

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с

учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

### **3.8. Традиционные праздники и события**

**Проведение детских праздников:** «Дня знаний», «Праздник Осени», «Дня Земли», «Дня смеха», «Спартакиады», «Новый год», «8 марта», «Выпускной бал», «Дня здоровья», «Дня именинника»,

**Традиционными стали тематические праздники и развлечения:**

«День семьи», «День матери», «День победы», «День птиц», «День защитника отечества», «День космонавтики», «День театра», «День рождения детского сада».

**Организация выставок детского и совместного с родителями творчества художественно - эстетической направленности**

• Тематические выставки в детском саду: «Воспитатель глазами ребенка», «Осень», «Зимушка-Зима», «День космонавтики», «День земли», «Моя любимая книга», «Наши портреты»

**Проведение тематических недель в соответствии с календарно-тематическим планированием, при взаимодействии воспитателей и всех специалистов детского сада.**

**Экологическая акция «Посадка дерева»**

В мероприятиях, проводимых в дошкольном учреждении принимают активное участие родители наших воспитанников.

### **Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения образовательной программы положен событийный характер, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Образовательной программы;
- «технологичность» работы педагогов по реализации Образовательной программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения Образовательной программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного

образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

• основу для разработки части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников

может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) видовое разнообразие групп

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Формы работы по подготовке и реализации темы детей 4-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.). Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель - в оздоровительный (летний период). В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие. Организация воспитательно-образовательного процесса на год представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы в соответствии с примерным календарем праздников

*Приложение № \_\_\_\_ Комплексно-тематический план организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности*

### **3.9. Развивающая предметно – пространственная среда.**

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком

дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
  - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного отделения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В дошкольном отделении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство.

### **Основные требования к организации среды**

В организации пространственной среды соблюдены требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольном учреждении является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **В качестве центров развития выступают:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у

малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

***Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы «Мы живем на Урале».***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» с. 68-71

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» с. 73-76

Образовательная область «Познавательное развитие» с. 77-80

Образовательная область «Речевое развитие» с. 80-82

Образовательная область «Физическое развитие» с. 82-84.

***Центры развития детей в групповых помещениях***

***Наименование центров:*** Центр «Мы познаем мир», Центр конструирования, Центр математического развития

Дидактические игры по познавательному развитию.

Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной.

Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна.

Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.).

Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.

Картинки-путаницы, картинки-загадки.

Наборы разрезных картинок на 4-8 частей.

Художественная и познавательная литература.

Дидактические игры по познавательному развитию.

Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.

Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»).

Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.

Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.

Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши).

Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.

Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).

Книги по математике о числах первого десятка. Счёты.

Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).

Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).

Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.

Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.

Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.

Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши.

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Трафареты-обводки (геометрические фигуры).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.

Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).

Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник» и др.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.

Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.

Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки.

Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки.

Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический.

Пластмассовые и металлические конструкторы.

Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули.

Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы.

Мелкие игрушки.

Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.).

Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера.



Нетрадиционный строительный материал.  
Небольшие игрушки для обыгрывания построек.  
Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

**Наименование центра** «Литературный центр»

Портреты писателей.  
Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов.  
Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры.  
Иллюстрации.  
Произведения художественной литературы по программе.  
Познавательная литература. Любимые книжки детей.  
Книжки-игрушки. Книжки-картинки.  
Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов.  
2 постоянно сменяемых детских журнала.  
Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм.  
Книжки-раскраски по изучаемым темам.  
Книжки – самоделки.  
Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и детьми произведений.  
Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

**Наименование центра** «Центр речевого развития»

Пособия для развития мелкой моторики рук.  
Пособия на поддувание.  
Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи).  
Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.  
Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.  
Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.  
Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.  
Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.  
Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Картотека пальчиковых игр.  
Театр на прищепках.  
Игры для развития мелкой и крупной моторики.  
Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата  
Массажные мячики, щетки.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.).

«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.

Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

**Наименование центра:** «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»

Иллюстрации, картинки по гигиене.

Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.

Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».

Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).

Мягкие модули.

Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки.

Мячи всех размеров. Возжи. Обручи. Вертушки. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов).

Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс.

Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах.

Кегли. Флажки разных цветов.

Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс). Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.

Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека.

Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.

Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.

**Наименование центра:** «Центр изобразительной деятельности»

Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

Детские рисунки. Мольберт.

Тематические выставки всей группы, коллективные панно.

Наличие картин для оформления интерьера группы.

Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.

Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин и т.д.  
Познавательная и художественная литература.  
Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.  
Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).  
Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).  
Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.  
Восковые и акварельные мелки, цветной мел.  
Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши.  
Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.  
Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски.  
Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

**Наименование центра:** «Центр музыкально-театрализованной деятельности»

Ширма для проведения спектаклей.  
Театральная костюмерная.  
Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням.  
Музыкально – дидактические игры Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты.  
Музыкальные инструменты.  
Шумелки. Портреты композиторов.  
Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.  
Музыкально-дидактические игры.  
Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское.  
Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка.  
Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.  
Магнитофон. Аудио кассеты, CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»)  
Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки).  
Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

**Наименование центров** «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр социализации»

Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».  
Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада.  
Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский

сад», «Магазин».

Настольно – печатные игры на развитие эмоций..

Русские народные сказки по возрасту.

Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.

Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.

Предметы-заместители к играм.

Дидактические и настольно-печатные игры.

Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.

Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.

Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д.

Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники.

Энциклопедии о разных странах мира, карты.

Литература по охране жизнедеятельности.

Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов.

Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор...

**Наименование центра:** «Центр труда»

Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Альбомы с природой России, Урала. □□ Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В.Сутеева, Е. Чарушина.

Наличие комнатных растений. Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей (отбор по принципу: лучше меньше, да лучше).

Уголок природы, центр детского экспериментирования.

Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Огород на подоконнике. Схемы способов ухода за растениями.

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.

Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.

Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

Ножницы с тупым концом.

Художественная литература.

Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».

**Наименование центра:** «Безопасность»

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.

Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.

Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада.  
Наборы разных видов машин, дорожных знаков.  
Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература.  
Художественная литература о правилах поведения в окружающей действительности

### **3.8. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

К федеральным праздникам добавлены события Вашего региона, муниципалитета, населенного пункта, ДОО и др.

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

События, связанные как с важными датами на федеральном уровне, так и на региональном, муниципальном, а также значимые для вашего населенного пункта, детского сада и пр.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация основной образовательной программы МБДОУ – детский сад компенсирующего вида №444.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – МБДОУ) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Закона «Об образовании в Свердловской области» от 08.06.2012 N 48-ОЗ (в ред. Законов Свердловской области от 23.06.2004 N 16-ОЗ, от 27.12.2004 N 225-ОЗ);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

- Распоряжение МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 9 сентября 2019 г. N P-93 «Об утверждении приметного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями от 21.03.2019, 25.05.2019;12.03.2020);
- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» (с изменениями и дополнениями от 11.07.2020);
- Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 N 08-1189 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов").
- Устав МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 444.

**Основная цель деятельности ДОУ:** осуществить систему комплексного подхода к процессу коррекционного образования детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психического развития, а также:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелым нарушением речи и задержкой психического развития;
- обеспечение достижения воспитанниками готовности к школе, а именно необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования;
- осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелым нарушением речи и задержкой психического развития.

**Основные задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.



## **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 444**

Количество групп в МБДОУ определяется с учетом условий, необходимых для осуществления образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами, контрольными нормативами, указанными в лицензии.

В МДОУ функционируют две группы для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет и три группы для детей с задержкой психического развития, вторичным тяжелым нарушением речи в возрасте от 4 до 7 лет.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) - категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы, вследствие ее раннего органического поражения. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. (Певзнер М.С., 1966; Власова Т.А., Лебединская К.С., 1975, 1980; Иванов Е. С., 1971; Ковалев В.В., 1973; Марковская И.Ф., 1993). У других - ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Своевременная организация коррекционного воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию проблемного ребенка. Наибольшие педагогические возможности для преодоления недостатков в развитии ребёнка имеются в период раннего и дошкольного детства, т. к. в этот период психика наиболее пластична.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, обеспечивает достижение дошкольниками равных стартовых

возможностей при поступлении в школу, а именно - необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Учитывая контингент воспитанников детского сада, важной составляющей образовательного процесса является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности дошкольника и реализация индивидуального подхода к каждому ребенку. С этой целью в условия и содержание образовательной программы включены «социальные ситуации развития», модернизирована социокультурная образовательная среда, включающая в себя следующие важные аспекты:

- Развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- Взаимодействие со взрослыми;
- Взаимодействие с другими детьми;
- Система отношений ребенка к миру, другим людям, себе самому.

Для создания социальной ситуации развития воспитанников с учетом специфики дошкольного возраста формируются следующие компетенции:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности, детской инициативы;
- Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение образования, ориентированного на каждого воспитанника;
- Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, вовлечение их в образовательный процесс посредством совместных с семьями проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей.

АООП МБДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, отбор компонентов для которых (содержания) ориентирован на особые образовательные потребности воспитанников и включает в себя современные образовательные технологии и традиционные методики.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования. коррекционной работы.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:  
*повышение педагогической грамотности родителей.*

Для решения этой цели используем разнообразные формы работы:

- практические семинары;

- показ для родителей непосредственно образовательной деятельности;
- участие родителей в работе Совета МБДОУ;
- групповые родительские собрания;
- общие родительские собрания;
- консультации;
- участие родителей в проектной деятельности;
- оформление наглядной информации.

Включение родителей в деятельность МБДОУ осуществляется через создание условий для их участия в планировании, организации и контроле за деятельностью дошкольного учреждения.

Родители являются активными участниками проводимых в МБДОУ праздников и развлечений, экскурсий.

Успешное осуществление интеграции семейного и общественного воспитания, переход на качественно новое содержание и технологии образовательного процесса, изменение стиля и форм взаимодействия дошкольного учреждения и семьи содействует выработке общей стратегии развития личности ребенка, формированию единого образовательного пространства.

***Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:***

- повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;
- вовлечение в образовательную деятельность дошкольного отделения; поддержка образовательных инициатив родителей.

***Принципы взаимодействия:***

- доверительный диалог,
- миролюбивое партнерство;
- уважение систем ценностей и взглядов родителей;
- учет условий жизни семей воспитанников,
- традиций семейных отношений;

***Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:***

- обеспечение информационной открытости образовательной деятельности дошкольного отделения;
- индивидуальные и групповые формы общения;
- вовлечение родителей в государственно-общественное управление;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс дошкольного отделения.

Принято с учетом мнения Совета  
родителей МБДОУ – детский сад  
компенсирующего вида № 444  
Протокол № 1 от 31.08.2023